

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR  
DIRECCIÓN GENERAL DEL BACHILLERATO  
DIRECCIÓN DE COORDINACIÓN ACADÉMICA

## **ÁREA DISCIPLINAR COMUNICACIÓN**

# **MÓDULO**

## **PROCESO COMUNICATIVO I**

PROGRAMA DE ESTUDIOS  
TELEBACHILLERATO COMUNITARIO  
PRIMER SEMESTRE



**DGB**

**DATOS DEL MÓDULO**

TIEMPO ASIGNADO AL SEMESTRE:	<b>152 hrs.</b>
CRÉDITOS:	<b>15</b>

MEDIACIÓN DOCENTE (MD)	<b>96 hrs.</b>
ESTUDIO INDEPENDIENTE (EI)	<b>56</b>

ÁREA DISCIPLINAR: **COMUNICACIÓN**

COMPONENTE : **DISCIPLINAR  
BÁSICO**

**CONTENIDOS**

	<b>PÁGINA</b>
Fundamentación	4
Enfoque del módulo	10
Estructura del módulo	12
Unidad I. Me conozco	17
Unidad II. Mi persona y mi entorno	21
Unidad III. Mi descripción	25
Unidad IV. Soy consciente de mi proceso comunicativo	29
Unidad V. Consecuencias de mi comunicación.	34
Unidad VI. Me comunico	38
Bibliografía	42
Créditos	44
Directorio	45

## FUNDAMENTACIÓN

La Dirección General del Bachillerato en cumplimiento de su atribución para la determinación de los planes y programas de estudio para el Bachillerato General, así como en su función de coordinar académicamente el Telebachillerato Comunitario (TBC), presenta el programa de estudio “Proceso comunicativo I”, correspondiente al segundo semestre del área disciplinar de Comunicación. El módulo “Proceso comunicativo I” articula los ejes, componentes y contenidos centrales de las asignaturas Taller de lectura y redacción I e Inglés I.

El TBC es un servicio educativo de Bachillerato General que organiza su plan curricular a partir de módulos interdisciplinarios que, de forma articulada, integran aprendizajes de dos o más asignaturas.

Los elementos que conforman este programa de estudios están fundamentados en el Modelo para la Educación Obligatoria<sup>1</sup>, impulsado por la Secretaría de Educación Pública a partir del 2016. Integra los Ejes, Componentes y Contenidos Centrales que se señalan en los Planes de Estudio de Referencia del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior<sup>2</sup> de cada campo disciplinar, así como los saberes esperados y los contenidos específicos señalados por el Bachillerato General. En el caso de los contenidos específicos, se consideran los conocimientos, las habilidades y las actitudes que las y los docentes deben desarrollar en el estudiantado.

La visión modular del programa de estudio<sup>3</sup> permite que a partir de un problema eje, las y los estudiantes comprendan y apliquen aprendizajes de las diferentes disciplinas que integran el módulo para resolver la problemática planteada, requiere de la participación constante del alumno, ya que lo ubica como el protagonista de su aprendizaje, así como del trabajo grupal, de la aplicación del

---

<sup>1</sup> Secretaría de Educación Pública (SEP), 2017, *Modelo Educativo para la Educación Obligatoria*, SEP, México, 214 pp. <http://goo.gl/p3275x> [recuperado el 16 de mayo del 2018]

<sup>2</sup> SEP, 2017, *Planes de Estudio de Referencia del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior*, SEP, México, 894 pp. <http://goo.gl/MChwHP> [recuperado el 16 de mayo del 2018]

<sup>3</sup> Arbesú García, María Isabel, 1996, “El sistema modular Xochimilco” en Fuentes Hernández, César E. (editor), *El sistema modular, la UAM-X y la universidad pública*, Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco (UAM-X), México, pp. 9-25, <https://goo.gl/EnXZJm> [consultado el 16 de mayo del 2018].  
Padilla Arias, Alberto, 2012, “El sistema modular de enseñanza: una alternativa curricular de educación superior universitaria en México” en *Revista de Docencia Universitaria*, vol. 10, núm. 3, octubre-diciembre, México, pp. 71-98, <https://goo.gl/2R6Qj8> [consultado el 16 de mayo del 2018].

conocimiento a problemas vinculados con la realidad; por otra parte, favorece la investigación, la transversalidad y la interdisciplinariedad. Con los módulos se sustituye la forma tradicional de enseñar por disciplinas en la que los saberes se analizan de manera separada. Esta estrategia implica dejar a un lado la memorización y acumulación de contenidos.

En este sentido, la práctica educativa que se requiere desarrollar es a partir de estrategias del aprendizaje situado tales como: **aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje basado en problemas y análisis de casos**, entre otras. En el sistema modular el estudiante funge como investigador y constructor de su aprendizaje, para lo cual el docente será un diseñador, guía y facilitador de las estrategias de enseñanza-aprendizaje que permitan al alumnado conseguir el perfil de egreso de la EMS.

Bajo este enfoque se tendrá que impulsar al alumno hacia la práctica de métodos de aprendizaje tendientes a utilizar el conocimiento científico, humanístico y social para transformar su entorno, participar en la resolución de problemáticas del contexto, desarrollar seguridad personal, así como la capacidad para la búsqueda y selección de información con actitud crítica, independiente y responsable.

Para la implementación de las estrategias de enseñanza y aprendizaje, el programa de estudios aporta elementos que pueden ser utilizados como punto de partida. De este modo, además del propósito general que constituye una explicación de la aspiración que orienta al quehacer educativo y que expresa los aspectos deseables o que se quieren conseguir, se cuenta con elementos como la enunciación de un problema eje, en torno al cual se sugiere plantear la problemática a tratar. El problema eje está expresado en términos generales de tal forma que cada docente pueda contextualizarlo según las condiciones de la comunidad.

Cada módulo establece de manera explícita las competencias genéricas, disciplinares y habilidades socioemocionales (HSE)<sup>4</sup> que deben impulsarse a fin de contribuir al perfil de egreso de la Educación Media Superior, al tiempo que da cumplimiento a la finalidad esencial del bachillerato que es el desarrollo integral de los estudiantes, fomentando el desarrollo de valores, habilidades y competencias para mejorar su productividad y competitividad al insertarse en la vida económica; al tiempo que establece la necesidad de fortalecer el acceso y la permanencia en el sistema de enseñanza media superior, brindando una educación de calidad

---

<sup>4</sup> Las 6 HSE de primer nivel de Construye T (que a su vez agrupan a 18 HSE de segundo nivel), serán secuenciadas a través de los seis semestres de la EMS, de tal forma que en cada uno de los semestres de EMS se dé prioridad a una de estas HSE. Secretaría de Educación Pública (SEP). *Las habilidades socioemocionales (HSE) en el nuevo modelo educativo: Incorporación al nuevo currículo de Educación Media Superior (EMS)*. México. [http://www.construye-t.org.mx/resources/pdf/t-presenciales/PPT\\_SEP.pdf?v=1](http://www.construye-t.org.mx/resources/pdf/t-presenciales/PPT_SEP.pdf?v=1) [recuperado el 16 de mayo de 2018]

orientada al desarrollo de competencias”<sup>5</sup>; así como los objetivos del Bachillerato General que expresan las siguientes intenciones formativas: ofrecer una cultura general básica que comprenda aspectos de la ciencia, de las humanidades y de la técnica; a partir de la cual se adquieran los elementos fundamentales para la construcción de nuevos conocimientos; proporcionar los saberes, los métodos, las técnicas y los lenguajes necesarios para ingresar a estudios superiores y desempeñarse en éstos de manera eficiente, a la vez que se desarrollan las habilidades y actitudes esenciales para la realización de una actividad productiva socialmente útil.

Aunado a ello, en virtud de que la Educación Media Superior debe favorecer la convivencia, el respeto a los derechos humanos y la responsabilidad social, el cuidado de las personas, el entendimiento del entorno, la protección del medio ambiente, la puesta en práctica de habilidades productivas para el desarrollo integral de los seres humanos, el presente programa de estudios, incluye la mención de enfoques transversales que según Figueroa de Katra<sup>6</sup>, enriquecen la labor formativa de manera tal que conectan y articulan los saberes de los distintos sectores de aprendizaje que dotan de sentido a los conocimientos disciplinares, con los temas y contextos sociales, culturales y éticos presentes en su entorno; buscan mirar toda la experiencia escolar como una oportunidad para que los aprendizajes integren sus dimensiones cognitivas y formativas, favoreciendo de esta forma una educación incluyente y con equidad. Dichos enfoques, que se verán concretados en las actividades de aprendizaje, deberán tener relación con los grupos de aprendizajes desarrollados en las unidades que integran los módulos.

- **Enfoque transversal social:** abarca temas relacionados con la educación moral y cívica, para la paz (derechos humanos), equidad de género, interculturalidad, lenguaje no sexista, vialidad, temas propios de cada comunidad, desarrollo de mi comunidad, financiera, entre otros.
- **Enfoque transversal ambiental:** con temáticas como respeto a la naturaleza, uso de recursos naturales y reciclaje.
- **Enfoque transversal de salud:** hace referencia a temas de educación integral en sexualidad, cuidado de la salud, drogadicción, habilidades socioemocionales, etc.
- **Enfoque transversal de habilidades lectoras:** integrados por temas tales como fomento a la lectura, comprensión lectora, lecto-escritura, lectura de textos comunitarios o lenguas nativas.

En el desarrollo de cada unidad de aprendizaje se incluyen una serie de preguntas guía que tienen la intención de detonar la reflexión en torno a los conocimientos previos, pero también despertar el interés y orientar las actividades de enseñanza y aprendizaje.

---

<sup>5</sup> SEP, 2008, “Acuerdo no. 444 por el que se establecen las competencias que constituyen el Marco Curricular Común del Sistema Nacional del Bachillerato”.

<sup>6</sup> Figueroa de Katra, Lyle, 2005, “Desarrollo curricular y transversalidad” en *Revista Internacional Educación Global*, vol. 9, Asociación Mexicana para la Educación Internacional, México, pp. 41-46.

<https://goo.gl/PFS9q2> [recuperado el 16 de mayo del 2018]

Es importante mencionar que en el TBC la evaluación se entiende como un proceso continuo y fundamentalmente formativo que, enfrenta a los jóvenes bachilleres a retos del mundo real, que para resolverlos requieren aplicar conocimientos, habilidades y destrezas pertinentes y relevantes<sup>7</sup>. Evaluar una habilidad por separado o la retención de un hecho no refleja con eficacia las habilidades y aptitudes de los estudiantes. Para evaluar con precisión lo que una persona ha aprendido, el método que se utilice para ello debe revisar sus habilidades y aptitudes colectivas<sup>8</sup>. Entre las formas que puede adoptar la evaluación del aprendizaje y que deben impulsar los docentes del TBC, están la autoevaluación, que es cuando el propio estudiante evalúa su desempeño; la heteroevaluación, donde un agente externo es quien evalúa el desempeño; y la coevaluación, en la que el grupo implicado en el aprendizaje es quien se evalúa.

Como herramienta indispensable se requiere de la elaboración de un portafolio de evidencias que le permitirá al estudiantado y al personal docente una evaluación continua a lo largo del semestre y que constituirá el elemento central de la evaluación final del curso.

El programa de estudios aporta orientaciones para la evaluación, a través de una matriz de valoración para cada unidad - como se muestra en el gráfico - que ayuda a determinar el nivel del logro o desempeño. En la columna “Criterio”, se establece un elemento de referencia, de los diversos que se pueden considerar y que se derivan los aprendizajes esperados; para poder identificar los aspectos o criterios a evaluar hay que retomar los contenidos específicos, es decir, los conocimientos, las habilidades y las actitudes. Las demás columnas a la derecha establecen los niveles de logro o desempeño de cada uno de los criterios de acuerdo a una metodología centrada en la evaluación de competencias y un enfoque socioformativo. “Necesita mejorar”, indica que el alumno no logró alcanzar un mínimo satisfactorio; “Resolutivo”, un nivel de desempeño básico; “Autónomo”, un nivel de desempeño alto y suficiente para el perfil de egreso del Telebachillerato Comunitario; y “Estratégico”, un nivel de desempeño sobresaliente. La matriz de valoración que se ofrece aquí es una referencia, no es prescriptiva ni agota todos los criterios o aspectos que se puedan evaluar en cada una de las unidades. Carece de ponderación, porque busca orientar la práctica docente a una evaluación continua enfocada en las competencias, por lo que no debe reemplazar el diseño de instrumentos que las y los docentes realizar para evaluar a su estudiantado.

---

<sup>7</sup> Guba, Egon y Lincoln, Ivonne citados en Dirección General de Bachillerato, 2011, *Lineamientos de evaluación del aprendizaje*, México, SEP, p. 40. <http://goo.gl/Q1szj8> [recuperado el 16 de mayo del 2018]

<sup>8</sup> *Idem*

**ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN  
MATRIZ DE VALORACIÓN**

<b>Criterio</b>	<b>Necesita mejorar</b>	<b>Resolutivo</b>	<b>Autónomo</b>	<b>Estratégico</b>
Interpreta mensajes académicos y de su vida cotidiana	No identifica los elementos del proceso comunicativo, ni las funciones del lenguaje.	Identifica los elementos del proceso comunicativo y las funciones de la lengua en diferentes textos.	Utiliza las funciones de la lengua para redactar mensajes con una clara intención comunicativa.	Produce mensajes efectivos de acuerdo a diferentes receptores y contextos.
Comprensión lectora	Tiene dificultad para identificar información general en un texto.	Identifica la información general y las ideas principales de un texto.	Comprende el sentido de las ideas principales de un texto.	Interpreta la relación entre las ideas principales de un texto.

Una premisa fundamental de la enseñanza en el TBC es ayudar a las y los estudiantes a convertirse en independientes o autónomos y más aún, en estratégicos. Es decir, que desarrollen la habilidad de reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje (metacognición), y sean capaces del autoconocimiento y la autorregulación. Por lo anterior, en el TBC se establece una carga horaria para la mediación docente y para el estudio independiente.

Cortés Ortiz refiere al estudio independiente (EI) como el “proceso dirigido a la formación de un estudiante autónomo capaz de aprender a aprender; consiste en desarrollar habilidades para el estudio, establecer metas y objetivos educativos basados en el reconocimiento de las debilidades y fortalezas del individuo, mismas que responderán a las necesidades y expectativas de cada uno”<sup>9</sup>.

Es decir, el estudio independiente es un proceso que, con ayuda de las y los docentes, permitirá que las y los estudiantes desarrollen el autoconocimiento, la autorregulación para la toma de decisiones, la autonomía de pensamiento, de organización, de administración del tiempo y de los aprendizajes a lograr. Un aspecto fundamental para que el estudio independiente sea eficaz es el de las técnicas de aprendizaje, que las y los docentes deben enseñar al estudiantado para aprender e integrar conocimientos.

<sup>9</sup> Cortés Ortiz, María del Rocío de los Ángeles, 2009, “La educación a distancia y el estudio independiente” en *Revista E-Formadores*, núm. 1, Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa (ILCE), México, p. 3.



El estudio independiente, como su nombre lo dice, no requiere de la presencia del docente y puede ser llevado a cabo de forma individual o en grupo, dentro o fuera del centro educativo. El tipo de actividades de aprendizaje que se diseñan para este fin orientan a la búsqueda de información, al aprendizaje de conceptos, la preparación de trabajos, la realización de actividades, etc., que serán retomados en clase para aplicarlos en el desarrollo del proyecto, en el análisis del problema o del caso, como lo sugiere la metodología de la “clase invertida”<sup>10</sup>.

Para que las aspiraciones del TBC sean posibles, el **rol docente** dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, tiene un papel fundamental, como lo establece el Acuerdo Secretarial 447<sup>11</sup>, ya que es el profesorado quien facilita el proceso educativo al diseñar actividades significativas que promueven el desarrollo de las competencias (conocimientos, habilidades y actitudes); propicia un ambiente de aprendizaje que favorece el desarrollo de habilidades socioemocionales del estudiantado, tales como la confianza, seguridad, autoestima, entre otras; utiliza estrategias para que el conocimiento adquirido se convierta en un estímulo para buscar nuevos y mayores retos de aprendizaje; fomenta el pensamiento crítico y reflexivo para que los educandos sean sujetos participativos en la sociedad democrática. A partir del contexto, planea actividades de aprendizaje que permitan la transversalidad entre las áreas de conocimiento favoreciendo el uso de las herramientas tecnológicas de la información y la comunicación de las que se dispongan; así como el diseño de instrumentos de evaluación que atiendan al enfoque por competencias. En el Telebachillerato Comunitario, la intervención directa del docente con las y los estudiantes se identifica como mediación docente (MD).

Al ser tres los docentes que interactúan para la formación del estudiantado, el **trabajo colegiado** se convierte en una herramienta fundamental que les permitirá diseñar estrategias y actividades para afrontar no solo los aspectos disciplinares, sino también aquellos psicopedagógicos y de convivencia a fin de potenciar los logros de las y los estudiantes en su papel como gestores autónomos de su propio aprendizaje, promoviendo la participación creativa de las nuevas generaciones en el ámbito social, laboral, cultural, económico, reforzar el proceso de formación de la personalidad, construir un espacio valioso para la adopción de valores y el desarrollo de actitudes positivas para la vida.

---

<sup>10</sup> Clase invertida o *flipped classroom* constituye un modelo pedagógico en el que el aprendizaje se da fuera del aula, por ejemplo, en casa, biblioteca, sala de cómputo, etc. Este modelo impulsa el estudio independiente, al mismo tiempo que hace la enseñanza más dinámica y atractiva. Más información en <http://goo.gl/1GX2oM>

<sup>11</sup> SEP, 2008, “Acuerdo número 447 por el que se establecen las competencias docentes para quienes impartan educación media superior en la modalidad escolarizada” en *Diario Oficial de la Federación*, 29 de octubre, t. DCLXI, no. 22, México, pp. 225-228. <http://goo.gl/xW8stP> [recuperado el 16 de mayo del 2018]

## ENFOQUE DEL MÓDULO

En el área disciplinar de Comunicación se tiene como propósito desarrollar en el estudiantado competencias comunicativas verbales y no verbales, para expresarse a través de los diversos códigos y herramientas del lenguaje.

En ella se contempla el doble reto de impulsar el dominio del idioma español y del inglés, además del manejo idóneo de los recursos tecnológicos disponibles.

Bajo la propuesta modular, los aprendizajes orientados a las cuatro habilidades de escuchar, hablar, leer y escribir deben considerar su desarrollo a través de la implementación de estrategias situadas tanto en español como en inglés y en el caso de algunas comunidades, incluso en una tercera lengua.

Derivado de lo anterior encontrarás unidades de aprendizaje que exponen propuestas relacionadas con la apropiación del perfil personal del alumno, como puede ser la primera unidad titulada “Me conozco”, así como otras que focalizan el desarrollo de competencias aplicables a la realidad cotidiana como es el caso de “Mi persona y mi entorno”, o a través de “Mi descripción” que busca el generar un razonamiento consciente de los procesos que se viven en el momento del habla en una, dos o más lenguas.

El propósito del área disciplinar es generar la comprensión auditiva y lectora, manifiestos en la unidad “Soy consciente de mi proceso comunicativo”, así como la capacidad de expresarse e interactuar de manera oral y escrita de manera general, debido al buen manejo de las competencias comunicativas. En “Consecuencias de mi comunicación”, el alumnado establecerá una relación directa a lo largo de toda su experiencia estudiantil que se ve fortalecida en el cierre con la Unidad “Me comunico”.

El manejo y dominio de cualquier lengua, exige un ejercicio continuo y constante de mejora, este primer semestre invita a ubicar el desarrollo de estas habilidades tanto en el español, como en el inglés, e incluso en una tercera lengua de forma gradual, continua y transversal.

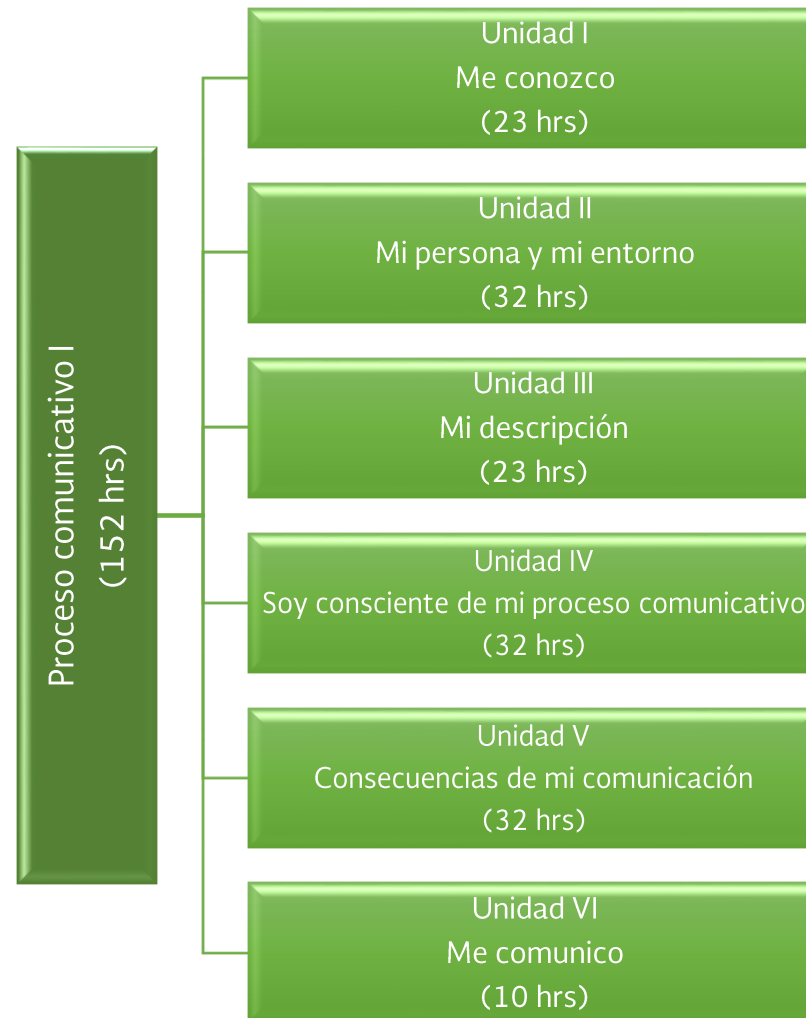
El presente programa es un documento integral, por lo que cada componente de las unidades de aprendizaje deberá ser considerado en la articulación de la secuencia didáctica. Es de suma importancia hacer precisión que las preguntas guías sirven al docente para situar al estudiantado en aprendizajes previos y/o detonar los temas que se abordarán en cada unidad a través de metodologías que favorezcan el aprendizaje significativo. De igual manera, la distribución de los contenidos se definirá por el docente, estableciendo las actividades que permitan la articulación entre los mismos. Es decir, no hay una forma única de abordar el programa, además de que las actividades de enseñanza – aprendizaje dependerán de las necesidades del estudiantado, del contexto, recursos

y habilidades del docente tal como lo exige el perfil docente en el Acuerdo Secretarial 447<sup>12</sup>, y que cumplan con la concreción de los aprendizajes esperados establecidos en este programa de estudio.

---

<sup>12</sup> SEP, 2008, “Acuerdo número 447 por el que se establecen las competencias docentes para quienes impartan educación media superior en la modalidad escolarizada” en *Diario Oficial de la Federación*, 29 de octubre, t. DCLXI, no. 22, México, pp. 225-228.  
<http://goo.gl/xW8stP> [recuperado el 16 de mayo del 2018]

## ESTRUCTURA DEL MÓDULO



\* El total de horas integra el tiempo de mediación docente y de estudio independiente (pág. 2).

## PROPÓSITO GENERAL DEL MÓDULO

Al concluir el módulo, el estudiantado utiliza los recursos del español y del inglés para expresar sus pensamientos de forma oral y escrita a fin de mejorar su entorno cercano.

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS		CLAVE	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	CLAVE
<b>SE AUTODERMINA Y CUIDA DE SÍ</b>			1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.	CDBC1
1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.				
1.1 Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.	CG1.1		4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.	CDBC4
1.2. Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.	CG1.2			
1.3. Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.	CG1.3			
3. Elige y practica estilos de vida saludables.			5. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.	CDBC5
3.2. Toma decisiones a partir de la valoración de las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo.	CG3.2			
<b>SE EXPRESA Y COMUNICA</b>				
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de códigos y herramientas apropiados.				

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS	CLAVE	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	CLAVE
4.1. Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.	CG4.1		
4.2. Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.	CG4.2		
4.3. Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.	CG4.3	6. Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.	
4.4. Se comunica en una segunda lengua en situaciones cotidianas.	CG4.4		
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.			
6.2. Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.	CG6.2	8. Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.	CDBC8
6.4. Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.	CG6.4		
<b>TRABAJA DE FORMA AUTÓNOMA</b>			
7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.			
7.3. Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.	CG7.3	10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto.	CDBC10
<b>TRABAJA EN FORMA COLABORATIVA</b>			
8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.			
8.1. Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.	CG8.1		

COMPETENCIAS GENÉRICAS Y ATRIBUTOS	CLAVE	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	CLAVE
8.2. Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.	CG8.2	11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa	CDBC 11
8.3. Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.	CG8.3		
<b>PARTICIPA CON RESPONSABILIDAD EN LA SOCIEDAD</b>		12. Utiliza las Tecnologías de la Información y Comunicación disponibles en su contexto, para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información.	CDBC 11
10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.			
10.3. Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.	CG. 10.3		

### HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES

- Autoconocimiento.

### APRENDIZAJES CLAVE

EJE	COMPONENTE	CONTENIDO CENTRAL
Comunicarse, relacionarse y colaborar con los demás.	La comunicación y las relaciones interpersonales. La integración y contextualización de la comunidad de aprendizaje a partir de los intereses y experiencias académicas de los estudiantes.	El trabajo colaborativo en el aula como base para la integración de la comunidad de aprendizaje.

### APRENDIZAJES CLAVE

EJE	COMPONENTE	CONTENIDO CENTRAL
Leer, escribir, hablar y escuchar.	La lectura, la escritura y la oralidad como prácticas habilitadoras y generadoras del aprendizaje.	La importancia de la lengua y el papel de la gramática.
Generación de una opinión razonada y razonable a partir de la elaboración de textos.	La construcción de una perspectiva propia y original argumentada.	La escritura original argumentada.

### PROBLEMA EJE

### ENFOQUES TRANSVERSALES

Puede el uso eficiente del lenguaje, influir en la mejora de las relaciones interpersonales de la familia, la escuela y la comunidad en donde vives.	Equidad de género e inclusión. Interculturalidad.
--	--

### ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS SUGERIDAS

Aprendizaje basado en problemas. Aprendizaje orientado a proyectos.
--

### UNIDADES DE APRENDIZAJE QUE INTEGRAN EL MÓDULO

Unidad I. Me conozco Unidad II. Mi persona y mi entorno Unidad III. Mi descripción Unidad IV. Soy consciente de mi proceso comunicativo Unidad V. Consecuencias de mi comunicación Unidad VI. Me comunico
--



## DESARROLLO DE UNIDADES

## UNIDAD DE APRENDIZAJE

I

## NOMBRE DE LA UNIDAD

Me conozco

MD

15

EI

8

## COMPETENCIAS GENÉRICAS

CG1.1, CG1.2, CG1.3, CG4.1, CG4.2,  
CG4.4, CG7.3, CG8.2, CG10.3

## COMPETENCIAS DISCIPLINARES

CDBC1, CDBC4, CDBC5, CDBC8, CDBC10

## HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES

- Autoconocimiento.

## PROPÓSITO DE LA UNIDAD

Al finalizar la unidad, el estudiantado identifica el tema, la intención y las partes de expresiones orales y escritas utilizando correctamente la ortografía, acentuación, gramática, adecuación, coherencia y cohesión para la redacción de diferentes tipos de mensajes y la comprensión de textos diversos.

## PREGUNTAS GUÍA

¿Quién eres y de dónde vienes?  
 ¿Cómo impacta la manera en la que te comunicas con las demás personas?  
 ¿Logras que los y las demás comprendan lo que quieres, al hablar o al escribir?

### APRENDIZAJES ESPERADOS

- Redacta diferentes tipos de mensajes con una intención definida, utilizando correctamente la ortografía, acentuación, gramática, adecuación, coherencia y cohesión.
- Identifica el tema, la intención y las partes de expresiones orales y escritas.
- Expresa de manera oral sus gustos y opiniones respecto a la lectura.

### CONTENIDOS ESPECÍFICOS

CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES
<p>Proceso comunicativo y funciones del lenguaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Referencial.</li> <li>• Poética.</li> <li>• Emotiva</li> <li>• Fática.</li> <li>• Apelativa.</li> <li>• Metalingüística</li> </ul> <p>Estrategias de comprensión lectora:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Referencial.</li> <li>• Inferencial.</li> </ul> <p>Reglas de acentuación. Reglas de puntuación. Principios básicos de la sintaxis.</p> <p>Propiedades de la redacción:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coherencia.</li> <li>• Cohesión.</li> <li>• Adecuación.</li> </ul> <p>Conectores discursivos.</p>	<p>Interpreta mensajes de su vida académica y cotidiana aplicando los conocimientos del proceso comunicativo y las funciones de la lengua.</p> <p>Selecciona lecturas de acuerdo a sus necesidades e intereses personales.</p> <p>Identifica las ideas principales en diferentes tipos de textos.</p> <p>Integra el proceso de la escritura a sus intereses y actividades personales y escolares, atendiendo las reglas sintácticas, ortográficas y propiedades de la redacción.</p>	<p>Identifica sus gustos, sus motivaciones, sus valores y otros aspectos de su contexto e historia personal.</p> <p>Respeto las opiniones de los demás con actitud positiva y constructiva.</p> <p>Participa de manera activa y asertiva en el trabajo colaborativo.</p> <p>Muestra una actitud receptiva a nuevos conocimientos.</p> <p>Propone soluciones a problemas diversos</p>

## ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN MATRIZ DE VALORACIÓN

Criterio	Necesita mejorar	Resolutivo	Autónomo	Estratégico
Interpreta mensajes académicos y de su vida cotidiana	No identifica los elementos del proceso comunicativo, ni las funciones del lenguaje.	Identifica los elementos del proceso comunicativo y las funciones de la lengua en diferentes textos.	Utiliza las funciones de la lengua para redactar mensajes con una clara intención comunicativa.	Produce mensajes efectivos de acuerdo a diferentes receptores y contextos.
Comprensión lectora	Tiene dificultad para identificar información general en un texto.	Identifica la información general y las ideas principales de un texto.	Comprende el sentido de las ideas principales de un texto.	Interpreta la relación entre las ideas principales de un texto.
Calidad en la redacción	Su redacción presenta problemas de ortografía, acentuación y coherencia.	Su redacción presenta buena ortografía y acentuación, y coherencia, puede mejorar con el uso de un buen uso de conectores discursivos.	Su redacción presenta buena ortografía, acentuación, coherencia y utiliza adecuadamente los conectores discursivos.	Su redacción presenta buena ortografía, acentuación, coherencia, utiliza adecuadamente los conectores discursivos. Logra identificar mejoras para enriquecer sus escritos.
Actitud propositiva con respecto a la crítica	Tiene una actitud cohibida y de rechazo hacia las observaciones del docente y de sus pares con respecto a su desempeño.	Acepta las observaciones y modifica su desempeño pero sin estar convencido de tener que hacerlo.	Acepta las observaciones, las anota y modifica su desempeño convencido de querer mejorar.	Acepta las observaciones, las anota e incluso solicita orientación a otras personas fuera de la clase con el fin de mejorar su desempeño.
Autoconocimiento Mis gustos y motivaciones	No identifica sus gustos y motivaciones.	Identifica sus gustos y motivaciones.	Argumenta sus gustos y sus motivaciones.	Muestra una actitud receptiva ante los gustos y motivaciones de las y los otros.

**FUENTES DE CONSULTA**

Sánchez Rodríguez, María Cristina y Yépez Cano, Marisol, 2015, *Taller de lectura y redacción I*, SEP, México, 343 pp.

**UNIDAD DE APRENDIZAJE**

II

**NOMBRE DE LA UNIDAD**

Mi persona y mi entorno

MD

20

EI

12

**COMPETENCIAS GENÉRICAS**

CG4.1, CG5.2, CG7.3, CG8.1, CG8.3

**COMPETENCIAS DISCIPLINARES**

CDBC1, CDBC4, CDBC5, CDBC8, CDB11

**HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES**

- Autoconocimiento.

**PROPÓSITO DE LA UNIDAD**

Al finalizar la unidad, el estudiantado expresa e intercambia información personal y de su entorno, haciendo uso correcto del español y el inglés.

**PREGUNTAS GUÍA**

¿De qué manera te comunicas de forma efectiva en inglés y en español para intercambiar información personal y de tu entorno?

## APRENDIZAJES ESPERADOS

- Relaciona los conocimientos de español e inglés plasmándolos en textos diversos.
- Identifica el tema, la intención y las partes de expresiones orales y escritas para elaborar resúmenes.
- Reconoce sus cualidades y las de otras personas.

## CONTENIDOS ESPECÍFICOS

CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbo "to be".</li> <li>• Pronombres personales.</li> <li>• Adjetivos posesivos.</li> <li>• Posesivo Anglosajón.</li> </ul> <p>Reglas para tercera persona del singular.</p> <p>Uso de auxiliares "Do", "Does".</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntas con WH.</li> <li>• Adverbios de frecuencia.</li> <li>• Expresiones de tiempo.</li> <li>• Preposiciones de lugar.</li> </ul> <p>Razonamiento lógico-verbal de relaciones semánticas en español e inglés:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sinónimos.</li> <li>• Antónimos.</li> <li>• Homófonos.</li> <li>• Parónimos y polisemia.</li> </ul> <p>Estrategias de lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructural o analítica.</li> </ul>	<p>Redacta, en español e inglés, su perfil personal y de otras personas utilizando la gramática y ortografía apropiada.</p> <p>Formula en inglés, respuestas a textos auditivos sobre perfiles de otras personas.</p> <p>Formula en inglés, preguntas y respuestas de manera oral y escrita acerca de actividades que se están realizando en el momento del habla considerando la gramática, entonación y pronunciación apropiada.</p> <p>Aplica las relaciones verbales y semánticas de la lengua para desarrollarlas en los textos que produce. Analiza la relación lógica semántica de las diferentes analogías para el desarrollo del pensamiento crítico.</p>	<p>Reconoce sus emociones.</p> <p>Escucha y participa activa y respetuosamente.</p> <p>Respeto las opiniones de los demás con actitud positiva y constructiva.</p> <p>Participa de manera activa y asertiva en actividades diversas.</p> <p>Se expresa de manera adecuada para su contexto.</p> <p>Se muestra con una actitud receptiva a nuevos conocimientos.</p> <p>Propone soluciones a problemas diversos.</p>

CONTENIDOS ESPECÍFICOS		
CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES
	Comprende las ideas principales en diferentes tipos de textos para elaborar resúmenes de diversos textos.	

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN MATRIZ DE VALORACIÓN				
Criterio	Necesita mejorar	Resolutivo	Autónomo	Estratégico
Comunicación en inglés	Conoce palabras en inglés, pero tiene problemas para construir oraciones.	Escribe y expresa oralmente frases en inglés acerca de sus semejantes y su entorno, aunque la pronunciación puede mejorar; lo intenta sin cohibirse.	Escribe y expresa oralmente frase en inglés acerca de sus semejantes y su entorno, con buena pronunciación, aunque no llega a entablar un diálogo.	Escribe y expresa oralmente frase en inglés acerca de sus semejantes y su entorno, con buena pronunciación, manteniendo un diálogo.
Comprensión lectora	Tiene dificultad para identificar información general en un texto.	Identifica la información general y las ideas principales de un texto	Comprende el sentido de las ideas principales de un texto.	Interpreta la relación entre las idea principales de un texto.
Elaboración de resúmenes	Tiene dificultad para identificar las ideas principales en textos.	Utiliza la estrategia de omisión para la redacción de un resumen.	Utiliza las estrategias de omisión y generalización para la redacción de un resumen.	Utiliza las estrategias de omisión, generalización y construcción para la redacción de un resumen
Redacción	Su redacción carece de coherencia, no utiliza las reglas básicas de ortografía ni acentuación.	Su redacción presenta una adecuada ortografía y acentuación, pero falta coherencia y un apropiado uso de los conectores discursivos.	Redacta utilizando correctamente la ortografía, acentuación, coherencia y los conectores discursivos.	Redacta utilizando correctamente la ortografía, acentuación, coherencia y los conectores discursivos. Además, su redacción es creativa y utiliza su

### ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN MATRIZ DE VALORACIÓN

Criterio	Necesita mejorar	Resolutivo	Autónomo	Estratégico
				contexto para dar soporte a sus ideas.
Autoconocimiento Cualidades y defectos	Identifica sólo características negativas de sí mismo (a)	Identifica características negativas y positivas de sí mismo (a).	Reconoce en sí mismo y en otros (as) características positivas.	Reconoce las características positivas que posee e identifica otras que le gustaría tener.

### FUENTES DE CONSULTA

Cordero Trejo, Amparo y Lezama García, Laura Lizett, 2015, *Lengua Adicional al Español I*. SEP. México, 189 pp.  
 Sánchez Rodríguez, María Cristina y Yépez Cano, Marisol, 2015, *Taller de lectura y redacción I*, SEP, México, 343 pp.



**UNIDAD DE APRENDIZAJE**

III

**NOMBRE DE LA UNIDAD**

Mi descripción

MD

EI

15

8

**COMPETENCIAS GENÉRICAS**CG1.1, CG1.2, CG4.1, CG4.2, CG4.4,  
CG6.4**COMPETENCIAS DISCIPLINARES**

CDBC1, CDBC4, CDBC5, CDB11

**HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES**

- Autoconocimiento.

**PROPÓSITO DE LA UNIDAD**

Al finalizar la unidad, el estudiantado utiliza la descripción como prototipo textual, para expresar información acerca de su perfil personal y de otras personas en español e inglés para relacionarse en un entorno de conciencia social.

**PREGUNTAS GUÍA**

- ¿Elaboras descripciones personales? e ¿identificas cuando se trata del otro?
- ¿Estás consciente de la necesidad descriptiva para interpretar el mundo y lo que te rodea?
- ¿Te conoces a ti mismo e identificas los obstáculos que te impiden alcanzar tus objetivos?

**APRENDIZAJES ESPERADOS**

- Aplica el prototipo textual de la descripción para expresar de manera oral y escrita, su perfil personal y el de otras personas, utilizando el vocabulario, las propiedades de fluidez, pronunciación, entonación y dominio del tema.
- Utiliza las ideas principales de un texto para sustentar puntos de vista personales.

CONTENIDOS ESPECÍFICOS		
CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES
<p>Prototipos textuales de la redacción:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descripción.</li> </ul> <p>Vocabulario:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Información personal.</li> <li>• Nacionalidades.</li> <li>• Características étnicas y culturales.</li> <li>• Miembros de la familia.</li> <li>• Números.</li> <li>• Fechas.</li> </ul> <p>Estrategias de lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretativa.</li> <li>• Crítica.</li> </ul>	<p>Aplica, en español e inglés, el prototipo textual de la descripción.</p> <p>Expresa, en español e inglés, su perfil personal y de otras personas de manera oral utilizando el vocabulario, las propiedades de fluidez, pronunciación, entonación y dominio del tema, a través de una comunicación asertiva, empática y de respeto.</p> <p>Formula, en inglés, respuestas con base a textos auditivos sobre perfiles de otras personas, mostrando respeto por las demás opiniones.</p> <p>Sustenta de manera escrita y oral una opinión a partir de datos e ideas leídos en un texto.</p>	<p>Analiza aspectos negativos de su personalidad y del contexto que le impiden conseguir sus objetivos.</p> <p>Respeto las opiniones de los demás con actitud positiva y constructiva.</p> <p>Participa de manera activa y asertiva en actividades diversas.</p> <p>Se expresa de manera adecuada para su contexto.</p> <p>Se muestra con una actitud receptiva a nuevos conocimientos.</p> <p>Propone soluciones a problemas diversos.</p>

## ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN MATRIZ DE VALORACIÓN

Criterio	Necesita mejorar	Resolutivo	Autónomo	Estratégico
Comunicación en inglés	Conoce palabras en inglés, pero tiene problemas para construir oraciones de manera oral y escrita. No demuestra fluidez y su pronunciación debe mejorar notablemente.	Escribe y expresa oralmente frases en inglés acerca de su persona y su entorno, la pronunciación puede mejorar, no demuestra la fluidez necesaria pero se observa un avance con respecto al inicio del módulo en este sentido.	Escribe y expresa oralmente frases en inglés acerca de su persona y su entorno, con buena pronunciación, aunque el nivel de fluidez podría mejorar.	Escribe y expresa oralmente frase en inglés acerca de su persona y su entorno, con buena pronunciación y puede mantener un diálogo sencillo, de manera fluida, con la entonación adecuada y dominio del tema.
Uso de prototipos textuales	No logra identificar las características del prototipo textual.	Identifica las características del prototipo textual.	Utiliza el prototipo textual para producir textos.	Contribuye en la corrección de textos propios y de terceros de acuerdo al prototipo textual.
Comprensión lectora	Tiene dificultad para identificar información general en un texto	Identifica la información general y las ideas principales de un texto	Comprende el sentido de las ideas principales de un texto.	Interpreta la relación entre las ideas principales de un texto.
Redacción de comentarios personales	El texto solo presenta frases o ideas del autor.	El texto contiene ideas del autor y una opinión propia pero sin relación.	El texto contiene ideas del autor y una opinión personal relacionada con ideas centrales o ejemplos.	El texto contiene ideas del autor y una opinión personal relacionada con ideas centrales o ejemplos, además de comentarios.
Autoconocimiento	No logra identificar los obstáculos internos y externos que le impiden alcanzar sus objetivos.	Logra identificar los obstáculos internos y externos que le impiden alcanzar sus objetivos.	Plantea alternativas de actuación personales para superar los obstáculos internos y externos que le impiden alcanzar sus objetivos.	Pide ayuda para superar los obstáculos internos y externos que le impiden alcanzar sus objetivos.

**FUENTES DE CONSULTA**

Sánchez Rodríguez, María Cristina y Yépez Cano, Marisol, 2015, *Taller de lectura y redacción I*, SEP, México, 343 pp.

**UNIDAD DE APRENDIZAJE**

IV

**NOMBRE DE LA UNIDAD**

Soy consciente de mi proceso comunicativo

MD

EI

20

12

**COMPETENCIAS GENÉRICAS**

CG4.1, CG4.2, CG4.4, CG7.3, CG8.2, CG10.3

**COMPETENCIAS DISCIPLINARES**

CDBC1, CDBC4, CDBC6, CDBC10, CDB11

**HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES**

- Autoconocimiento.

**PROPÓSITO DE LA UNIDAD**

Al finalizar la unidad, el estudiantado utiliza los prototipos textuales de la narración y el diálogo de forma oral y escrita, para expresar e intercambiar ideas sobre actividades que realiza de manera cotidiana. Utiliza el presente simple en sus diferentes formas para expresar actividades diarias en inglés.

**PREGUNTAS GUÍA**

- ¿De qué forma guías tu comunicación con otros?
- ¿Consideras que logras comunicarte de forma efectiva?

## APRENDIZAJES ESPERADOS

- Redacta escritos utilizando los prototipos textuales de la narración y el dialogo, los identifica en lecturas propuestas por él/ella misma.
- Comparte de manera oral sus textos y realiza la corrección de los de sus compañeros (as).
- Utiliza, en inglés, el presente simple en sus diferentes formas para expresar sus actividades cotidianas y de otras personas.

## CONTENIDOS ESPECÍFICOS

CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES
<p>Vocabulario: Actividades deportivas y escolares:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pasatiempos.</li> <li>• Cuidado ambiental.</li> <li>• Verbos dinámicos y estáticos.</li> <li>• Actividades diarias de recreación, escolares y de trabajo.</li> <li>• Lugares.</li> <li>• Profesiones y ocupaciones.</li> <li>• Medios de transporte.</li> <li>• Verbos frecuentes para rutinas.</li> </ul> <p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presente Simple (afirmativo, negativo, interrogativo, respuestas cortas y completas, afirmativas y negativas).</li> </ul> <p>Prototipos textuales de la redacción:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Narración.</li> </ul>	<p>Expresa de manera oral, en inglés, las actividades que se están realizando al momento del habla, utilizando el vocabulario, las propiedades de fluidez, pronunciación, entonación y dominio del tema, demostrando respeto y tolerancia a sus semejantes.</p> <p>Ordena cronológicamente, en español e inglés, las actividades cotidianas propias y de otras personas, utilizando la gramática apropiada, coherencia y ortografía, reconociendo la diversidad en su contexto.</p> <p>Utiliza de forma oral y escrita el prototipo textual adecuado a sus necesidades de expresión.</p> <p>Reconoce los prototipos textuales en diferentes tipos textos.</p>	<p>Reconoce sus fortalezas y áreas de oportunidad.</p> <p>Reconoce la importancia de la atención como una herramienta para la comprensión de la lectura.</p> <p>Privilegia al diálogo para la construcción de nuevos conocimientos.</p> <p>Se comunica de manera asertiva y empática.</p> <p>Muestra innovación y diversas formas de expresarse en su contexto.</p> <p>Escucha y respeta diferentes puntos de vista promoviendo el bien común.</p>

## CONTENIDOS ESPECÍFICOS

CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES
<ul style="list-style-type: none"> <li>Diálogo.</li> </ul>		

## ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN MATRIZ DE VALORACIÓN

Criterio	Necesita mejorar	Resolutivo	Autónomo	Estratégico
Comunicación en inglés	Conoce palabras en inglés, pero tiene problemas para construir oraciones de manera oral y escrita. No demuestra fluidez y su pronunciación debe mejorar notablemente.	Escribe y expresa oralmente frases en inglés acerca de su persona y su entorno, la pronunciación puede mejorar, no demuestra la fluidez necesaria pero se observa un avance con respecto al inicio del módulo en este sentido.	Escribe y expresa oralmente frases en inglés acerca de su persona y su entorno, con buena pronunciación, aunque el nivel de fluidez podría mejorar.	Escribe y expresa oralmente frase en inglés acerca de su persona y su entorno, con buena pronunciación y puede mantener un diálogo sencillo, de manera fluida, con la entonación adecuada y dominio del tema.
Uso de prototipos textuales.	No logra identificar las características del prototipo textual.	Identifica las características del prototipo textual.	Utiliza el prototipo textual para producir textos.	Contribuye en la corrección de textos propios y de terceros de acuerdo al prototipo textual.
Comprensión lectora	Tiene dificultad para identificar información general en un texto.	Identifica la información general y las ideas principales de un texto	Comprende el sentido de las ideas principales de un texto.	Interpreta la relación entre las ideas principales de un texto.
Expresión oral.	Su discurso es incoherente. No presenta unidad temática ni secuencia lógica.	El discurso es coherente (buen uso de los tiempos verbales, temporaliza la narración, utilizando adverbios temporales) y presenta una unidad temática definida.	El discurso sigue una estructura lógica y coherente. Posee unidad temática, exponiendo sus ideas de forma concreta.	El discurso es coherente, posee unidad temática. Es capaz de adaptar su vocabulario y expresión a los receptores y al contexto.

## ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN MATRIZ DE VALORACIÓN

Criterio	Necesita mejorar	Resolutivo	Autónomo	Estratégico
Exposición	Se expresa a un público determinado pero carece de entonación, dicción y fluidez adecuada y presenta dificultades en el dominio del tema	Se expresa a un público determinado con entonación, dicción y fluidez adecuada, pero presenta dificultades en el dominio del tema	Se expresa a un público determinado mostrando dominio del tema, con una entonación, dicción y fluidez adecuada. Su postura denota seguridad y se muestra atento a los comentarios del público	Se expresa a un público determinado mostrando dominio del tema, con una entonación, dicción y fluidez adecuada. Su postura denota seguridad y se muestra atento a los comentarios del público utilizando estrategias creativas y dinámicas que generan una reacción positiva en el público
Autoconocimiento Atención	Se distrae con facilidad y muestra poca disposición a enfocarse en la tarea.	Se mantiene enfocado (a) en la tarea solo a solicitud expresa del docente.	Se mantiene enfocado (a) por decisión personal hasta concluir con la tarea.	Organiza de manera independiente el abordaje de distintas tareas.
Trabajo en equipo	Muestra resistencia para trabajar en equipo; hace pocas aportaciones y, en general, son de poca relevancia. Acepta la organización que propone el grupo. Asiste a las reuniones y se muestra activo y muy dispuesto.	Participa en el trabajo, pero actúa con timidez, interviene poco y sólo cuando se le pide explícitamente la opinión.	Participa en la planificación, la organización y la distribución del trabajo. Sus aportaciones son importantes, es organizado y sabe distribuir bien el trabajo, aprovechando los recursos que pueden aportar los diferentes miembros del equipo.	Se implica mucho en el trabajo del equipo y es capaz de identificar necesidades, aportar información y recursos, dar ideas y tomar la iniciativa para solucionar problemas.



**FUENTES DE CONSULTA**

Cordero Trejo, Amparo y Lezama García, Laura Lizett, 2015, *Lengua Adicional al Español I*. SEP. México, 189 pp.

Sánchez Rodríguez, María Cristina y Yépez Cano, Marisol, 2015, *Taller de lectura y redacción I*, SEP, México, 343 pp.

**UNIDAD DE APRENDIZAJE**

V

<b>NOMBRE DE LA UNIDAD</b>	<b>MD</b>	<b>EI</b>
Consecuencias de mi comunicación	20	12

<b>COMPETENCIAS GENÉRICAS</b>	<b>COMPETENCIAS DISCIPLINARES</b>	<b>HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES</b>
CG4.1, CG4.2, CG7.3, CG8.1, CG8.2, CG.10.3	CDBC1, CDBC4, CDBC5, CDBC6, CDB11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoconocimiento.</li> </ul>

<b>PROPÓSITO DE LA UNIDAD</b>	<b>PREGUNTAS GUÍA</b>
Al finalizar la unidad, el estudiantado redacta diferentes tipos de textos sobre temas históricos y culturales, expresa de forma oral sucesos y fechas importantes utilizando las diferentes formas verbales y cuantificadores tanto en español como en inglés.	<p>¿Qué fechas importantes a nivel mundial, nacional e individual recuerdas?</p> <p>¿Qué personajes internacionales (artistas, cantantes, escritores, deportistas) conoces y qué admiras de ellos?</p>

## APRENDIZAJES ESPERADOS

- Redacta diferentes tipos de textos (biografía, monografía, reporte de investigación) utilizando temas propios de la cultura general. Expresa de forma oral sucesos y fechas importantes utilizando las diferentes formas verbales y cuantificadores tanto en español, así como en inglés.
- Afronta retos y expresa sus ideas con confianza.

## CONTENIDOS ESPECÍFICOS

CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES
<p>Funciones y características de los textos expositivos.</p> <p>Históricos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Monografía.</li> <li>• Biografía.</li> </ul> <p>Escolares:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reporte de investigación.</li> </ul> <p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• How much/ How many.</li> <li>• Cuantificadores (a few, a little, some, any).</li> <li>• There is/there are (afirmativo, negativo, interrogativo).</li> <li>• Artículo determinado e indeterminado (a, an, the)</li> <li>• Presente Progresivo (Forma afirmativa negativa, interrogativa).</li> <li>• Reglas para verbos en gerundio-ing.</li> <li>• Preguntas con WH.</li> <li>• Expresiones de tiempo.</li> </ul>	<p>Distingue las diferencias y similitudes entre los distintos textos expositivos.</p> <p>Produce textos expositivos, en español, con base en su estructura y de acuerdo a las necesidades de su entorno y para la aplicación en su vida diaria.</p> <p>Expone de manera oral el resultado de su producción textual.</p> <p>Utiliza en inglés, de manera escrita y oral, los sustantivos contables y no contables, artículos determinados e indeterminados, aplicando la gramática apropiada, coherencia y ortografía.</p> <p>Escribe en inglés, las actividades que está realizando en el momento, considerando la gramática apropiada, coherencia y ortografía.</p>	<p>Expresa sus ideas con confianza en sí mismo (a).</p> <p>Respeto las opiniones de los demás con actitud positiva y constructiva.</p> <p>Participa de manera activa y asertiva en actividades diversas.</p> <p>Se expresa de manera adecuada para su contexto.</p> <p>Se muestra con una actitud receptiva a nuevos conocimientos.</p> <p>Propone soluciones a problemas diversos.</p>

## ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN MATRIZ DE VALORACIÓN

Criterio	Necesita mejorar	Resolutivo	Autónomo	Estratégico
Redacción	Su redacción carece de coherencia, no utiliza las reglas básicas de ortografía ni acentuación.	Su redacción presenta una adecuada ortografía y acentuación, pero falta coherencia y un apropiado uso de los conectores discursivos.	Redacta utilizando correctamente la ortografía, acentuación, coherencia y los conectores discursivos.	Redacta utilizando correctamente la ortografía, acentuación, coherencia y los conectores discursivos. Además, su redacción es creativa y utiliza su contexto para dar soporte a sus ideas.
Producción de textos expositivos	El texto es en su mayor parte una copia de otro, no utiliza fuentes de consulta.	El texto está sustentado en fuentes informativas pero no están correctamente referenciadas; la estructura lógica es inconsistente.	El texto está sustentado en fuentes informativas correctamente referenciadas; tiene una estructura lógica consistente; muestra un estilo personal.	El texto está sólidamente sustentado, muestra que es producto de una reflexión personal.
Expresión oral	Su discurso es incoherente. No presenta unidad temática ni secuencia lógica.	El discurso es coherente (buen uso de los tiempos verbales, temporaliza la narración, utilizando adverbios temporales) y presenta una unidad temática definida.	El discurso sigue una estructura lógica y coherente. Posee unidad temática, exponiendo sus ideas de forma concreta.	El discurso es coherente, posee unidad temática.
Autoconocimiento Confianza	Tiene una actitud cohibida y de rechazo hacia las observaciones del docente y de sus pares con respecto a su desempeño.	Acepta las observaciones y modifica su desempeño pero sin estar convencido de tener que hacerlo.	Acepta las observaciones, las anota y modifica su desempeño convencido de querer mejorar.	Acepta las observaciones, las anota e incluso solicita orientación a otras personas fuera de la clase con el fin de mejorar su desempeño.

**FUENTES DE CONSULTA**

Cordero Trejo, Amparo y Lezama García, Laura Lizett, 2015, *Lengua Adicional al Español I*. SEP. México, 189 pp.

Sánchez Rodríguez, María Cristina y Yépez Cano, Marisol, 2015, *Taller de lectura y redacción I*, SEP, México, 343 pp.

**UNIDAD DE APRENDIZAJE**

VI

<b>NOMBRE DE LA UNIDAD</b>	<b>MD</b>	<b>EI</b>
Me comunico	6	4

<b>COMPETENCIAS GENÉRICAS</b>	<b>COMPETENCIAS DISCIPLINARES</b>	<b>HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES</b>
CG3.2, CG4.2, CG4.4, CG10.3	CDBC4, CDBC10, CDBC11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Autoconocimiento.</li> </ul>

<b>PROPÓSITO DE LA UNIDAD</b>	<b>PREGUNTAS GUÍA</b>
Al finalizar la unidad, el estudiantado utiliza la argumentación para elaborar textos que expongan su opinión. Identifica las fases de una exposición y logra utilizarlas para explicar de forma oral y escrita vocabulario sobre productos alimenticios, unidades de medida y sustantivos.	En tú vida cotidiana, ¿de qué forma relacionas tu lengua materna con el inglés?

<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Expone de manera oral y escrita, en inglés, medidas y cuantificadores de productos, así como el uso de los sustantivos contables y no contables.</li> <li>Redacta textos argumentativos (reseña crítica) para emitir una opinión fundamentada.</li> </ul>

CONTENIDOS ESPECÍFICOS		
CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES
<p>Texto argumentativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reseña crítica.</li> </ul> <p>La exposición oral.</p> <p>Vocabulario en inglés:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Productos alimenticios.</li> <li>Unidades de medidas y empaque.</li> <li>Sustantivos contables y no contables.</li> </ul>	<p>Utiliza modelos de prototipos textuales en su ambiente escolar y en contextos diversos.</p> <p>Relaciona de manera oral y escrita, en inglés, unidades de medida y empaque de diversos productos.</p> <p>Describe, en inglés, las estructuras relacionadas con sustantivos contables y no contables.</p> <p>Expresa verbalmente sus emociones</p>	<p>Reconoce sus emociones.</p> <p>Se relaciona con los demás de forma colaborativa.</p> <p>Respeto las opiniones de los demás con actitud positiva y constructiva.</p> <p>Participa de manera activa y asertiva en actividades diversas.</p> <p>Se expresa de manera adecuada para su contexto.</p> <p>Se muestra con una actitud receptiva a nuevos conocimientos.</p> <p>Propone soluciones a problemas diversos.</p>

## ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN MATRIZ DE VALORACIÓN

Criterio	Necesita mejorar	Resolutivo	Autónomo	Estratégico
Comunicación en inglés	Conoce palabras en inglés, pero tiene problemas para construir oraciones de manera oral y escrita.	Escribe y expresa oralmente frases en inglés acerca de su persona y su entorno, aunque la pronunciación puede mejorar, lo intenta sin cohibirse; evaluar lo mismo para la lengua indígena si fuera el caso.	Escribe y expresa oralmente frase en inglés acerca de su persona y su entorno, con buena pronunciación, aunque no llega a entablar un diálogo, evaluar lo mismo para la lengua indígena si fuera el caso.	Escribe y expresa oralmente frase en inglés acerca de su persona y su entorno, con buena pronunciación y puede mantener un diálogo sencillo, evaluar lo mismo para la lengua indígena si fuera el caso.
Texto argumentativo	El contenido es solamente un resumen de la obra, no contiene comentarios personales.	Presenta una síntesis del contenido, incluye comentarios personales pero no están bien fundamentados.	Presenta una síntesis del contenido de la obra, además de comentarios fundamentados que se relacionan con las ideas principales.	Explica la importancia de las ideas que destacó de la obra, señalando su trascendencia en un campo disciplinario o en relación a su contexto.
Comprensión lectora	Tiene dificultad para identificar información general en un texto.	Identifica la información general y las ideas principales de un texto	Interpreta el sentido de las ideas principales de un texto.	Entiende la relación entre las idea principales de un texto.
Autoconocimiento	No suele demostrar sus emociones.	Demuestra sus emociones pero lo hace de forma precipitada o sin control.	Tiene control sobre sus emociones y las expresa de manera asertiva.	Actúa de forma empática tomando en cuenta las emociones de las demás personas



**FUENTES DE CONSULTA**

Cordero Trejo, Amparo y Lezama García, Laura Lizett, 2015, *Lengua Adicional al Español I*. SEP. México, 189 pp.

Sánchez Rodríguez, María Cristina y Yépez Cano, Marisol, 2015, *Taller de lectura y redacción I*, SEP, México, 343 pp.

## BIBLIOGRAFÍA

Cordero Trejo, Amparo y Lezama García, Laura Lizett, 2015, *Lengua Adicional al Español I*. SEP. México, 189 pp.

Cortés Ortiz, M. del R. de los Ángeles (2009).” La educación a distancia y el estudio independiente” Revista E-formadores Instituto, Latinoamericano de la Comunicación Educativa., Núm,1, pág. 3

Dirección General de Bachillerato (DGB), 2011, *Lineamientos de evaluación del aprendizaje*, México, SEP, 82 pp.  
<http://goo.gl/Q1szj8> [recuperado el 1 de marzo del 2018]

Figuroa de Katra, Lyle, 2005, “Desarrollo curricular y transversalidad” en *Revista Internacional Educación Global*, vol. 9, Asociación Mexicana para la Educación Internacional, México, pp. 41-46. <http://goo.gl/E91vps> [recuperado el 19 de febrero del 2018]

Huerta Cruz, Martha, et. al., 2015, *Guía para la práctica docente del Telebachillerato Comunitario. Primer semestre*, SEP, México, 95 pp., <http://goo.gl/5rKrNS> [recuperado el 23 de febrero del 2018]

Sánchez Rodríguez, María Cristina y Yépez Cano, Marisol, 2015, *Taller de lectura y redacción I*, SEP, México, 343 pp.

SEP, 2008, “Acuerdo número 447 por el que se establecen las competencias docentes para quienes impartan educación media superior en la modalidad escolarizada” en *Diario Oficial de la Federación*, 29 de octubre, t. DCLXI, no. 22, México, pp. 225-228.  
<http://goo.gl/xW8stP> [recuperado el 19 de febrero del 2018]

SEP, 2017, *Modelo Educativo para la Educación Obligatoria*, SEP, México, 214 pp. <http://goo.gl/p3275x> [recuperado el 19 de febrero del 2018]

SEP, 2017, *Planes de Estudio de Referencia del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior*, SEP, México, 894 pp. <http://goo.gl/MChwHP> [recuperado el 19 de febrero del 2018]

SEP, 2018, *Construye T. Lecciones*, SEP, México, <http://goo.gl/7g3fL8> [recuperado el 20 de febrero del 2018]

## CRÉDITOS

### **Personal docente que elaboró:**

Andrea Elizabeth Martínez Murillo  
Edith Elizabeth Marrón Garza  
Luz California Ojeda Aguilar  
Magdalena Sheila Orieta Rivas Hernández

### **Personal docente que validó:**

Elibeth Acevedo Bello (TBC-Puebla)  
Erika J. Ruíz Ramírez (TBC-Chihuahua)  
Lorena Judith Chávez Gómez (TBC-Nuevo León)  
Omar Yali Medina Cantú (TBC-Aguascalientes)  
Priscila Hernández Briceño (TBC-Quintana Roo)

### **Personal académico de la Dirección General del Bachillerato que coordinó:**

Elka Méndez de la Brena  
Verónica Arredondo Gutiérrez  
Carlos Andrés Aguirre Álvarez  
Arturo García Trejo

## DIRECTORIO

**MARÍA DE LOS ÁNGELES CORTÉS BASURTO**  
DIRECTORA GENERAL DEL BACHILLERATO

**IXCHEL VALENCIA JUÁREZ**  
DIRECTORA DE COORDINACIÓN ACADÉMICA



**SEP**  
SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

**DGB**