

A4.2 APLANADOS

BOQUILLAS: SE LLAMA BOQUILLA A LAS ESQUINAS DE INTERIOR Y EXTERIOR DE LOS VANOS DE PUERTAS Y VENTANAS. ESTE EMBOQUILLADO SE REALIZA CON LA LLANA DE MADERA CON UNA MEZCLA DE CEMENTO ARENA PROPORCIÓN 1:4.

A4.3 FIRMES

A5. ACABADOS

A5.1 PINTURA

PARA LOS TRABAJOS DE PINTURA ES NECESARIO SEGUIR EL SIGUIENTE PROCEDIMIENTO:


- LA PREPARACIÓN DE LA PINTURA EN LA DOSIFICACIÓN CORRECTA. EL COLOR A APLICAR SERÁ EN UN TONO BLANCO.
- PREVIAMENTE CONTAR CON LOS ANDAMIOS Y LAS HERRAMIENTAS NECESARIAS PARA SU APLICACIÓN.
- COLOCACIÓN DE PLÁSTICO PARA PROTEGER, PISOS, PUERTAS Y VENTANAS.
- LA COLOCACIÓN DE LA PINTURA SERÁ A DOS MANOS

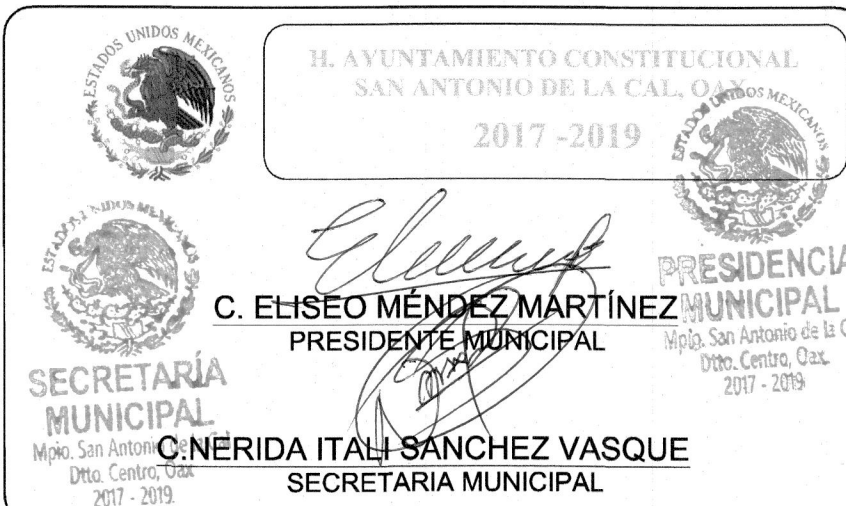
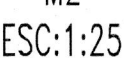
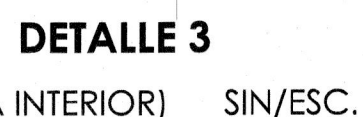
A6. HERRERIA

REJA EN MUR: DESPUÉS DE TERMINAR LOS TRABAJOS DE ANCLAJES Y BÓQUILAS, SE PROCEDE CON EL SUMINISTRO Y COLOCACIÓN DE REJAS EN MUR DE 2.920,20 M. A BASE DE PERIL, TUBERÍA DE 2"x2" EN PIEZAS VERTICALES Y 1" X 1" EN PIEZAS HORIZONTALES. ESTAS SERÁN UNIDAS CON SOLDADURA DE ELECTRODO E7018 1/8". AL TERMINAR CON LA ELABORACIÓN DE LA REJA SE APLICARÁ UNA CAPA DE PRIMERIO ANTICORROSIVO Y POSTERIORMENTE PINTURA ESMALTE, PARA SU FIJACIÓN CON EL MUR SE COLOCARÁ UNA PLACA DE ACERO DE 10X15 CM DE 1/4" DE ESPESOR ANCLADA CON 2 VÁRILLAS DEL #5 AL MUR. ESTOS ANCLAJES SERÁN CONSIDERADOS DESDE EL COLODO DE LOS CASTILLOS. TERMINANDO DE COLOCAR LAS PIEZAS DEL REJA AL MUR, SE PROCEDE A SOLDAR REJAS ENTRE SI CON EL FIJADO, UTILIZANDO ELECTRODO E7018 1/8". DESPUÉS DE TERMINAR LA REJA SE COLOCARÁ UNA CAPA DE PRIMERIO ANTICORROSIVO Y POSTERIORMENTE PINTURA ESMALTE. ESPACIOS EN DONDE SE COLOCARÁ LA REJA Y QUE NO SE PERMITIRÁ QUE SE AÑADAN PIEZAS EN CUALQUIER FORMA O QUE SE PERMITA CORREGIRLO CON CLAVOS, RANCHOS O MORTERO.

A7. LIMPIEZA

LIMPIEZA: PARA FINALIZAR SE REALIZARA LOS TRABAJOS DE LIMPIEZA QUE COMPRENDE TODOS LOS TRABAJOS NECESARIOS PARA DEJAR EL ÁREA DONDE SE TRABAJÓ PERFECTAMENTE LIMPIO TANTO EN EL INTERIOR DEL PLANTEL COMO EN EL EXTERIOR DEL MISMO SE DEBERÁ RETIRAR TODO RESTO DE MATERIAL DEL PREDIO. LAS OBRAS AUXILIARES CONSTRUÍDAS (ALMACÉN, DEPÓSITOS O BODEGAS), SERÁN DESMONTADAS Y RETIRADAS DEL PREDIO, LAS ZANJAS PARA EL APAGADO DE CAL SERÁN RELENADAS Y APOSONADAS. LAS CANCHAS DE MEZCLAS SERÁN LEVANTADAS.

A) MUROS		
SIMBOLOGÍA	CLAVE	DESCRIPCIÓN
	A) ACABADO BASE	
	M1	Muro de tabique rojo reocido 5"13"26 cm, de 14 cm de espesor, asentado con mortero cemento-arena prop. 1:4, juntas de 1.5 de espesor promedio.
	M2	Muro de tabicon pesado 10"14"28 cm, de 28 cm de espesor, asentado con mortero cemento-arena prop. 1:4, juntas de 1.5 de espesor promedio.
	M3	Muro de tabicon pesado 10"14"28 cm, de 14 cm de espesor, asentado con mortero cemento-arena prop. 1:4, juntas de 1.5 de espesor promedio.
	B) ACABADO INTERMEDIO	
	M1	Aplanado acabado fino sobre muros, con mezcla cemento arena en proporción de 1:4
C) ACABADO FINAL		
M1	Pintura vinímax marca Comex, en muros y elementos estructurales a dos manos, color de color vergel 217-97, o similar.	



OBRA:
CONSTRUCCIÓN DE BARRA PERIMETRAL EN EL JARDIN DE NIÑOS
"SOR JUANA INES DE LA CRUZ", CLAVE: 20DJN1798V

LUGAR:
CALLE 16 DE SEPTIEMBRE, BUENOS AIRES 4A SECCION
SAN ANTONIO DE LA CAL, CENTRO,OAX.

UBICACION GEOREFERENCIADA DE LA OBRA

LATITUD: 17.016289

LONGITUD: -96.707043

DIRECTOR RESPONSABLE DE OBRA:
ARQ. JOSÉ ALBERTO LÓPEZ PÉREZ
CED. PROF.: 3982485 D.R.O.: A-1275-A

PROYECTISTA: 
ING. MIRIAM BAUTISTA PÉREZ
CED. PROF.: 8564485

PLANO:

HERRERIA Y ACABADOS

FECHA:
FEBRERO
2019

ESCALA:
INDICADA
ACOTACIÓN:
METROS

PLANO No.:

08/08