

AMAFKA

Autor: Nathanael Lorenzo Hernández
Transcripción: Manuel Sánchez García

♩. = 65

Voz

Guitarra acústica

3

Voz

Guit. ac.

5

Voz

Guit. ac.

7

Voz

Guit. ac.

9

Voz

Guit. ac.

Te quie-ro en paz por tus ca - lles y ve-
paz de Lo-xi - cha has-ta Te-

re- das, Te quie-ro en paz en tus ve - las y ca-
nan- go, te quie-ro en paz pa-ra se - guir el fan

len- das. Te quie-ro en paz de la Cos - ta has-ta la
dan- go. Te quie-ro en paz por tus jó - ve - nes y a

11 **molto rit.**

Voz

Cuen-ca, de la Sie - rra a la Mix - te - ca te quie-ro en
bue - los ba - jo tu cie - lo Mix - te - co te quie-ro en

Guit. ac.

A tempo

13 1.

Voz

paz. Te quie-ro en

Guit. ac.

§

15 2. **A tempo** ♩. = 100

Voz

paz E - res mu -
Te quie - ro em

Guit. ac.

17

Voz

jer de Za - ni - za a Pi - no te - pa, e - res la
paz za - pa-tean - do tus chi - le - nas, te quie - ro en

Guit. ac.

19

Voz

piel de la sie - rra Oa - xa - que - ña, So - yal - te -
paz en tus pla - yas y tus sel - vas. Te quie - ro en

Guit. ac.

21

Voz

pec e - res - vien - tre y e - res cu - na, Zen - zon - te -
paz en No - pa - la y en el Ist - mo en A - paz - coy

Guit. ac.

23

Voz

pec e - res hi - jo de la lu na
Mi - xe ba - jo

Guit. ac.

1.

26

molto rit. **jump to Fine** **A tempo** ♩ = 65

Voz

te quie - ro en paz.

Guit. ac.

28

Voz

Por la sangre derramada en 500 años, por las mujeres desaparecidas,

Guit. ac.

30

Voz

por los hombres desaparecidos por los desplazados, por los jóvenes sin rumbo,

Guit. ac.

32

Voz

por los ancianos abandonados, por las familias destruidas. Por los conflictos territoriales,

Guit. ac.

34

Voz

"Que los colores de nuestras diferencias nos permitan tejer un telar multicolor". Hagamos

Guit. ac.

36

Voz

que nuestras milenarias culturas nos lleven a la Fiesta de la Paz, porque esta es la tierra

Guit. ac.

38

Voz

de nuestros ancestros, es nuestra y será la tierra de nuestros hijos, y los hijos de ellos,

Guit. ac.

39

Voz

Amafka. Te quiero en Paz. paz.

Guit. ac.

D.S. al Fine **Fine** $\text{♩} = 65$ **A tempo**