GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ENERO-MARZO

OAXACA GOBIERNO DEL ESTADO | FINANZAS SECRETARIA DE FINANZAS

DATOS DEL PROGRAMA

PROGRAMA101 PROTECCIÓN, PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL

UR Responsable: 110 SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES

UR's Participantes: 504 CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

UR's Participantes: 502 CASA DE LA CULTURA OAXAQUEÑA

ALINEACIÓN

PLAN ESTATAL DE DESARROLLO

EJE: ESTADO DE BIENESTAR PARA TODAS LAS OAXAQUEÑAS Y OAXAQUEÑOS **TEMA:** CULTURA Y ARTES **OBJETIVO:** FORTALECER EL ACCESO A LA CULTURA DE LA POBLACIÓN OAXAQUEÑA

SECTOR: N/A

INDICADORES PARA RESULTADOS

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR 1.NOMBRE 2. FÓRMULA DE CÁLCULO 3. TIPO 4.DIMENSIÓN 5.FRECUENCIA 6.SENTIDO 7.AVANCE	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
FIN	CONTRIBUIR AL FORTALECIMIENTO DEL ACCESO A LA CULTURA DE LA POBLACIÓN OAXAQUEÑA	1 - TASA DE VARIACIÓN DE LA POBLACIÓN QUE RECIBE ALGÚN SERVICIO CULTURAL 2 - [(POBLACIÓN QUE RECIBE ALGÚN SERVICIO CULTURAL EN EL AÑO N/ POBLACIÓN QUE RECIBE ALGÚN SERVICIO CULTURAL EN EL AÑO N-1)-1]*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - ANUAL 6 - ASCENDENTE 7 - PROGRAMADO12.2000 1 - CONTRIBUCIÓN DEL SECTOR CULTURAL AL PIB ESTATAL 2 - (VALOR AGREDAO BRUTO DEL SECTOR CULTURAL/PIB ESTATAL) * 100 3 - ESTRATÉGICO 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7 - PROGRAMADO6.8000	REPORTE DOCUMENTAL Y REGISTRO DEL PADRóN úNICO/SISTEMA DE CUENTAS NACIONALES DE MéXICO	EXISTEN CONDICIONES SOCIALES E IDENTITARIAS PARA PARTICIPAR Y REACTIVAR ACCIONES CULTURALES ARTÍSTICAS Y CULTURALES
PROPÓSITO	LA POBLACIÓN DEL ESTADO DE OAXACA PRESERVA, FOMENTA Y FORTALECE SU IDENTIDAD CULTURAL	1 - RAZÓN DE ASISTENTES A EVENTOS CULTURALES PROMOVIDOS POR EL SECTOR CULTURAL DE OAXACA 2 - (NÚMERO DE ASISTENTES A EVENTOS CULTURALES PROMOVIDOS POR EL SECTOR CULTURAL DE OAXACA/NÚMERO DE ASISTENTES A EVENTOS CULTURALES PROGRAMADOS POR EL SECTOR CULTURAL DE OAXACA)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7 - PROGRAMADA5.3731	Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculta/reportes.	EXISTE INTERéS DE LA POBLACIóN EN FORTALECER Y PRESERVAR SU IDENTIDAD POR MEDIO DE SUS MANIFESTACIONES ARTíSTICAS Y CULTURALES.

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ENERO-MARZO

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR 1.NOMBRE 2. FÓRMULA DE CÁLCULO 3. TIPO 4.DIMENSIÓN 5.FRECUENCIA 6.SENTIDO 7.AVANCE	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
COMPONENTE	ACCIONES DE GESTIÓN PARA LA PROTECCIÓN, PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADAS	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE GESTIÓN REALIZADAS 2 - (ACCIONES DE GESTIÓN REALIZADAS /ACCIONES DE GESTIÓN PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - SEMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR PORCENTAJE DE ACCIONES DE GESTIÓN REALIZADAS UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 50.00 50.00 0.00 0.00 %	UR 502: EXPEDIENTES, REPORTES, ARCHIVOS DIGITALES GENERADO POR EL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO Y BAJO SU RESGUARDO CORRESPONDIENTE Y	UR 502: LA CASA DE LA CULTURA OAXAQUEÑA OFRECE DEFICIENTE SERVICIO A LOS USUARIOS DE LA CIUDAD DE OAXACA DE JUÁREZ Y MUNICIPIOS CONURBADOS, QUE ASISTEN A LAS ACTIVIDADES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL.
ACTIVIDAD 1	REALIZACIÓN DE GESTIONES ADMINISTRATIVAS Y FINANCIERAS	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA REALIZADAS 2 - (ACCIONES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA REALIZADAS/ACCIONES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACCIONES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA REALIZADAS-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 502 ----- 1.00 1.00 0.00 0.00 %		
COMPONENTE	ACTIVIDADES DE PROMOCION Y FOMENTO DE LA CULTURA Y ARTE REALIZADAS	1 - PORCENTAJE DE LAS ACCIONES DE PROMOCION Y FOMENTO DE LAS CULTURAS Y ARTES REALIZADAS 2 - (NUMERO DE ACCIONES DE PROMOCION Y FOMENTO DE LAS CULTURAS Y ARTES REALIZADAS / NUMERO DE ACCIONES DE PROMOCION Y FOMENTO DE LAS CULTURAS Y ARTES PROGRAMADAS)* 100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - SEMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR PORCENTAJE DE LAS ACCIONES DE PROMOCION Y FOMENTO DE LAS CULTURAS Y ARTES REALIZADAS UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 150.00 150.00 0.00 0.00 % 504 ----- 21.00 21.00 0.00 0.00 %	UR 110: NOTAS DE LAS REDES SOCIALES DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS POR LA UNIDAD DE DIFUSIóN HTTP://WWW.OAXACA.GOB.MX//SECULTA/REPORTES. UR 502: NOTAS PERIODÍSTICAS, CARTELES, EVIDENCIA FOTOGRÁFICA, AUDIOVISUAL Y REDES SOCIALES, GENERADA POR EL DEPARTAMENTO DE PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA C.C.O, BAJO RESGUARDO Y UBICADO EN EL MISMO DEPARTAMENTO, PUBLICADAS EN LA PÁGINA WEB WWW.OAXACA.GOB.MX/CCO, CON UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL. UR 504: NOTAS PERIODISTICAS, CARTELES, EVIDENCIA FOTOGRAFICA Y AUDIOVISUAL GENERADA POR EL DEPARTAMENTO DE ACTIVIDADES ARTISTICAS DEL CASA Y BAJO EL RESGUARDO DEL MISMO, EL CUAL TIENE UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL. UR 504: REPORTE FOTOGRAFICO Y EVIDENCIA DOCUMENTAL IMPRESA Y DIGITAL BAJO EL RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN ARTÍSTICA.	UR 110: EXISTE INTERéS DE LA POBLACIóN EN PARTICIPAR EN ACCIONES DE ACTIVIDADES DE PROMOCIóN Y FOMENTO DE LAS MANIFESTACIONES ARTíSTICAS Y CULTURALES UR 502: NOTAS PERIODÍSTICAS, CARTELES, EVIDENCIA FOTOGRÁFICA, AUDIOVISUAL Y REDES SOCIALES, GENERADA POR EL DEPARTAMENTO DE PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA C.C.O, BAJO RESGUARDO Y UBICADO EN EL MISMO DEPARTAMENTO, PUBLICADAS EN LA PÁGINA WEB WWW.OAXACA.GOB.MX/CCO, CON UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL. UR 504: SE CUENTA CON LA DISPOSICIÓN Y LOS ESPACIOS NECESARIOS PARA LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES. UR 504: EXISTE INTERÉS POR PRESERVAR Y COMPARTIR EL CONOCIMIENTO, IMPULSANDO LA INNOVACIÓN Y LA VALORIZACIÓN CULTURAL.

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ENERO-MARZO

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR 1.NOMBRE 2. FÓRMULA DE CÁLCULO 3. TIPO 4.DIMENSIÓN 5.FRECUENCIA 6.SENTIDO 7.AVANCE	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
ACTIVIDAD 1	REALIZACION DE PRESENCIAS CULTURALES LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES	1 - PORCENTAJE DE PRESENCIAS CULTURALES LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES REALIZADAS 2 - (NUMERO DE PRESENCIAS CULTURALES LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES REALIZADAS /NUMERO DE PRESENCIAS CULTURALES LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS PRESENCIAS CULTURALES LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES REALIZADAS-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 4.00 4.00 0.00 0.00 %	UR 110 Oficios de solicitudes de apoyos y evidencias fotográficas de las actividades artísticas culturales generada por la dirección de promoción artística y cultural y bajo resguardo de la oficina de contabilidad dependiente de la unidad administrativa.	UR 110 EXISTE INTERéS DE OTROS AGENTES CULTURALES EN CONOCER LOS TRABAJOS DE ARTíSTAS LOCALES
ACTIVIDAD 2	REALIZACION DE FESTIVALES, ENCUENTROS, PROGRAMAS Y PRESENTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN EL ESTADO	1 - PORCENTAJE DE FESTIVALES CULTURALES EN EL ESTADO REALIZADOS 2 - (NUMERO DE FESTIVALES CULTURALES EN EL ESTADO REALIZADOS / NUMERO DE FESTIVALES CULTURALES EN EL ESTADO PROGRAMADOS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LOS FESTIVALES CULTURALES EN EL ESTADO REALIZADOS-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 19.00 19.00 0.00 0.00 %	UR 110 Oficios de solicitudes de apoyos y evidencias fotográficas de las actividades artísticas culturales generada por la dirección de promoción artística y cultural y bajo resguardo de la oficina de contabilidad dependiente de la unidad administrativa.	UR 110 EXISTE INTERéS DE OTROS AGENTES CULTURALES EN CONOCER LOS TRABAJOS DE ARTíSTAS LOCALES
ACTIVIDAD 3	REALIZACION DE ACCIONES DE PRESERVACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL O INMATERIAL	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE PRESERVACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL REALIZADAS 2 - (NUMERO DE ACCIONES DE PRESERVACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL REALIZADAS/ NUMERO DE ACCIONES DE PRESERVACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACCIONES DE PRESERVACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL REALIZADAS-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 10.00 10.00 0.00 0.00 %	UR 110 Oficios de solicitudes de apoyos y evidencias fotográficas generada por la dirección de preservación y defensa de la cultura bajo resguardo de la oficina de Contabilidad dependiente de la Unidad Administrativa.	UR 110 EXISTE INTERéS DEL PúBLICO EN ACTIVIDADES ARTíSTICAS Y CULTURALES, BRINDANDO UNA OFERTA ATRACTIVA

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ENERO-MARZO

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR 1.NOMBRE 2. FÓRMULA DE CÁLCULO 3. TIPO 4.DIMENSIÓN 5.FRECUENCIA 6.SENTIDO 7.AVANCE	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1 - PORCENTAJE DE CONCIERTOS Y PRESENTACIONES DE LAS INSTITUCIONES DANCISTICAS Y MUSICALES A CARGO DE LA SECULTA REALIZADOS 2 - (NUMERO DE CONCIERTOS Y PRESENTACIONES DE LAS INSTITUCIONES DANCISTICAS Y MUSICALES A CARGO DE LA SECULTA REALIZADOS/ NUMERO DE CONCIERTOS Y PRESENTACIONES DE LAS INSTITUCIONES DANCISTICAS Y MUSICALES A CARGO DE LA SECULTA PROGRAMADOS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LOS CONCIERTOS Y PRESENTACIONES DE LAS INSTITUCIONES DANCISTICAS Y MUSICALES A CARGO DE LA SECULTA REALIZADOS-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO		
ACTIVIDAD 4	REALIZACIÓN DE PRESENTACIONES ARTISTICAS Y CULTURALES	1 - PORCENTAJE DE PRESENTACIONES ARTISTICAS Y CULTURALES REALIZADAS 2 - (NUMERO DE PRESENTACIONES ARTISTICAS Y CULTURALES REALIZADAS/ NUMERO DE PRESENTACIONES ARTISTICAS Y CULTURALES PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS PRESENTACIONES ARTISTICAS Y CULTURALES REALIZADAS-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 504 ----- 8.00 8.00 0.00 0.00 % 502 ----- 21.00 21.00 0.00 0.00 % 110 ----- 20.00 20.00 0.00 0.00 %	UR 110 Oficios de solicitudes de apoyos y evidencias fotográficas de las actividades artísticas culturales generada por la Dirección de Promoción Artística y Cultural y bajo resguardo de la oficina de contabilidad dependiente de la Unidad Administrativa. UR 502 NOTAS PERIODÍSTICAS, CARTELES, EVIDENCIA FOTOGRÁFICA, AUDIOVISUAL Y REDES SOCIALES, GENERADA POR EL DEPARTAMENTO DE PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA C.C.O, BAJO RESGUARDO Y UBICACIÓN EN EL MISMO DEPARTAMENTO, PUBLICADAS EN LA PÁGINA WEB WWW.OAXACA.GOB.MX/CCO, CON UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL. UR 504 NOTAS PERIODISTICAS, CARTELES, EVIDENCIA FOTOGRAFICA Y AUDIOVISUAL GENERADA POR EL DEPARTAMENTO DE ACTIVIDADES ARTISTICAS DEL CASA Y BAJO EL RESGUARDO DEL MISMO, EL CUAL TIENE UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL.	UR 110 SE CUENTA CON LA DISPOSICIóN Y ESPACIOS NECESARIOS PARA LA REALIZACIóN DE ACTIVIDADES UR 502 LA POBLACIÓN ASISTE A LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES Y EXISTEN BUENAS CONDICIONES SOCIALES Y POLÍTICAS. UR 504 SE CUENTA CON LA DISPOSICIÓN Y LOS ESPACIOS NECESARIOS PARA LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES.

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ENERO-MARZO

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR 1.NOMBRE 2. FÓRMULA DE CÁLCULO 3. TIPO 4.DIMENSIÓN 5.FRECUENCIA 6.SENTIDO 7.AVANCE	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
ACTIVIDAD 5	REALIZACION DE ACCIONES PARA LA REVITALIZACIÓN DE LA LENGUA INDÍGENA	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES PARA LA REVITALIZACION DE LAS LENGUAS INDIGENAS REALIZADAS 2 - (NUMERO DE ACCIONES PARA LA REVITALIZACION DE LAS LENGUAS INDIGENAS REALIZADAS/ NUMERO DE ACCIONES PARA LA REVITALIZACION DE LAS LENGUAS INDIGENAS PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACCIONES PARA LA REVITALIZACION DE LAS LENGUAS INDIGENAS REALIZADAS-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 19.00 19.00 0.00 0.00 %	UR 110 Oficios de solicitudes de apoyo, informe de actividades, lista de asistencia y evidencia fotográfica generada por la Dirección de Atención Cultural Comunitaria y bajo resguardo de la oficina de Contabilidad dependiente de la Unidad Administrativa.	UR 110 EXISTE INTERéS DE LA POBLACIóN EN LA SALVAGUARDA Y PROTECCIóN DE LAS LENGUAS INDíGENAS PARA GENERAR IDENTIDAD COMUNITARIA.
ACTIVIDAD 6	REALIZACION DE ACCIONES PARA EL FOMENTO A LA LECTURA Y PUBLICACIÓN EDITORIAL	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE FOMENTO A LA LECTURA Y PUBLICACIONES EDITORIALES REALIZADAS 2 - (NUMERO DE ACCIONES DE FOMENTO A LA LECTURA Y PUBLICACIONES EDITORIALES REALIZADAS/ NUMERO DE ACCIONES DE FOMENTO A LA LECTURA Y PUBLICACIONES EDITORIALES PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACCIONES DE FOMENTO A LA LECTURA Y PUBLICACIONES EDITORIALES REALIZADAS-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 504 ----- 0.00 0.00 0.00 % 110 ----- 20.00 20.00 0.00 0.00 %	UR 110 Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculta/reportes UR 504 Reporte fotográfico y evidencia documental impresa y digital bajo el resguardo de la dirección de producción artística UR 504 REPORTE FOTOGRAFICO Y EVIDENCIA DOCUMENTAL IMPRESA Y DIGITAL BAJO EL RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN ARTÍSTICA.	UR 110 EXISTE EL INTERéS DE LAS POBLACIóN EN PARTICIPAR EN ACTIVIDADES DE FOMENTO A LA LECTURA Y LA LITERATURA UR 504 EXISTE INTERéS POR PRESERVAR Y COMPARTIR EL CONOCIMIENTO, IMPULSANDO LA INNOVACIóN Y LA VALORIZACIóN UR 504 EXISTE INTERÉS POR PRESERVAR Y COMPARTIR EL CONOCIMIENTO, IMPULSANDO LA INNOVACIÓN Y LA VALORIZACIÓN CULTURAL.
ACTIVIDAD 7	OTORGAMIENTO DE FINANCIAMIENTO A PROYECTO MUNICIPAL Y COMUNITARIO QUE PROMUEVAN EL DESARROLLO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL	1 - PORCENTAJE DE PROYECTOS MUNICIPALES Y COMUNITARIOS QUE PROMUEVEN EL DESARROLLO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL FINANCIADOS 2 - (NUMERO DE PROYECTOS MUNICIPALES Y COMUNITARIOS QUE PROMUEVEN EL DESARROLLO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL FINANCIADOS / NUMERODE PROYECTOS MUNICIPALES Y COMUNITARIOS QUE PROMUEVEN EL DESARROLLO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL RECIBIDOS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LOS PROYECTOS MUNICIPALES Y COMUNITARIOS QUE PROMUEVEN EL DESARROLLO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL FINANCIADOS-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 4.00 4.00 0.00 0.00 %	UR 110 Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculta/reportes	UR 110 EXISTE EL INTERéS DE LAS PERSONAS EN PARTICIPAR EN PROYECTOS COMUNITARIOS PARA PROMOVER LA DIVERSIDAD CULTURAL

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ENERO-MARZO

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR 1.NOMBRE 2. FÓRMULA DE CÁLCULO 3. TIPO 4.DIMENSIÓN 5.FRECUENCIA 6.SENTIDO 7.AVANCE	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
ACTIVIDAD 8	REALIZACION DE ACCIONES PARA EL DESARROLLO CULTURAL INFANTIL Y JUVENIL	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE DESARROLLO CULTURAL INFANTIL Y JUVENIL REALIZADAS 2 - (NUMERO DE ACCIONES DE DESARROLLO CULTURAL INFANTIL Y JUVENIL REALIZADAS/ NUMERO DE ACCIONES DE DESARROLLO CULTURAL INFANTIL Y JUVENIL PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACCIONES DE DESARROLLO CULTURAL INFANTIL Y JUVENIL REALIZADAS-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 2.00 2.00 0.00 0.00 %	UR 110 Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculta/reportes	UR 110 EXISTE EL INTERéS DE LAPOBLACIóN EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES DIRIGIDAS A NIñOS Y JóVENES
COMPONENTE	ACTIVIDADES DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURALES REALIZADAS	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL REALIZADAS 2 - (NUMERO DE ACTIVIDADES DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL REALIZADAS / NUMERO DE ACCIONES DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL PROGRAMADAS)* 100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - SEMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR PORCENTAJE DE ACCIONES DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL REALIZADAS UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 150.00 150.00 0.00 0.00 % 504 ----- 44.00 44.00 0.00 0.00 %	UR 110: LISTAS DE ASISTENCIA DE BENEFICIARIOS Y REPORTE FOTOGRáFICO MENSUALMENTE GENERADO POR LAS DIVERSAS áREAS, DEPENDIENTE DE LA DIRECCIóN DE ATENCIóN CULTURAL COMUNITARIA, LA DIRECCIóN DE PROMOCIóN ARTíSTICA Y CULTURA, LA DIRECCIóN DE PRESERVACIóN Y DEFENSA DE LA CULTURA, LA DIRECCIóN DE FOMENTO A LA LECTURA Y PUBLICACIONES, BAJO EL RESGUARDO DE LA DIRECCIóN Y LA OFICINA DE CONTABILIDAD, DEPENDIENTE DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA. UR 110: LISTAS DE ASISTENCIA DE BENEFICIARIOS Y REPORTE FOTOGRáFICO MENSUALMENTE GENERADO POR LAS DIVERSAS áREAS DEPENDIENTE DE LA DIRECCIóN DE ATENCIóN CULTURAL COMUNITARIA, BAJO EL RESGUARDO DE LA DIRECCIóN Y LA OFICINA DE CONTABILIDAD DEPENDIENTE DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA. UR 110: CONVOCATORIA, ACTA DE DICTAMINACIóN E INFORMES DE ACTIVIDADES, BAJO EL RESGUARDO DE LA DIRECCIóN DE PROMOCIóN ARTíSTICA Y CULTURAL Y LA OFICINA DE CONTABILIDAD UR 502: LISTAS DE ASISTENCIA DE USUARIOS, INFORMACIÓN GENERADA POR EL DEPARTAMENTO DE FOMENTO ARTÍSTICO, BAJO EL RESGUARDO Y UBICADO EN EL MISMO DEPARTAMENTO DE LA CASA DE LA CULTURA OAXAQUEÑA, CON UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN CUATRIMESTRAL. UR 504: LISTAS DE ASISTENCIA DOCUMENTACIÓN AUDIOVISUAL GENERADA POR LA DIRECCION DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DEL CASA Y BAJO EL RESGUARDO DEL DEPARTAMENTO DE PLANEACIÓN DE LA MISMA E INFORMES DE GOBIERNO Y CONSEJOS DE PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN, EL CUAL TIENE UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL.	UR 110: EXISTE EL INTERéS EN LA POBLACIóN PARA FORMARSE EN MANIFESTACIONES ARTíSTICAS Y CULTURALES. UR 502: EXISTEN TALLERISTAS SUFICIENTES PARA CUBRIR LA DEMANDA. UR 504: EXISTE INTERES DE LA POBLACIÓN EN ACUDIR A ACTIVIDADES DE FORMACIÓN ARTISTICA Y CULTURAL Y SE CUENTA CON LA DISPOSICIÓN Y LOS ESPACIOS NECESARIOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ENERO-MARZO

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR 1.NOMBRE 2. FÓRMULA DE CÁLCULO 3. TIPO 4.DIMENSIÓN 5.FRECUENCIA 6.SENTIDO 7.AVANCE	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
ACTIVIDAD 1	REALIZACIÓN DE ACCIONES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL REALIZADAS 2 - (NUMERO DE ACCIONES DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL REALIZADAS / NUMERO DE ACCIONES DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL PROGRAMADAS) * 100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACCIONES DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL REALIZADAS-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 504 ----- 16.00 16.00 0.00 0.00 % 110 ----- 500.00 500.00 0.00 0.00 %	UR 110 Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculta/reportes /Listas de asistencia, reportes de fotografías y de actividades generadas por las direcciones responsables UR 504 LISTAS DE ASISTENCIA DOCUMENTACIÓN AUDIOVISUAL GENERADA POR LA DIRECCION DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DEL CASA Y BAJO EL RESGUARDO DEL DEPARTAMENTO DE PLANEACIÓN DE LA MISMA E INFORMES DE GOBIERNO Y CONSEJOS DE PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN, EL CUAL TIENE UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL.	UR 110 EXISTE EL INTERéS DE LA POBLACIóN EN ASISTIR A LAS ACTIVIDADES DE FORMACIóN ARTíSTICA Y CULTURAL. UR 504 EXISTE INTERES DE LA POBLACIÓN EN ACUDIR A ACTIVIDADES DE FORMACIÓN ARTISTICA Y CULTURAL Y SE CUENTA CON LA DISPOSICIÓN Y LOS ESPACIOS NECESARIOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES
ACTIVIDAD 2	OTORGAMIENTO DE ESTÍMULOS ECONÓMICOS A CREADORES Y ARTISTAS PARA PROMOVER SU DESARROLLO Y PROFESIONALIZACIÓN	1 - PORCENTAJE DE ESTIMULOS ECONOMICOS OTORGADOS A CREADORES Y ARTISTAS PARA PROMOVER SU DESARROLLO Y PROFESIONALIZACION 2 - (NUMERO DE ESTIMULOS ECONOMICOS A CREADORES Y ARTISTAS PARA PROMOVER SU DESARROLLO Y PROFESIONALIZACION OTORGADOS/ NUMERO DE SOLICITUDES RECIBIDAS PARA OTORGAR ESTIMULOS ECONOMICOS A CREADORES Y ARTISTAS PARA PROMOVER SU DESARROLLO Y PROFESIONALIZACION) * 100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LOS ESTIMULOS ECONOMICOS OTORGADOS A CREADORES Y ARTISTAS PARA PROMOVER SU DESARROLLO Y PROFESIONALIZACION-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 2.00 2.00 0.00 0.00 %	UR 110 Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculta/reportes	UR 110 EXISTE EL INTERéS DE LOS ARTISTAS EN PARTICIPAR EN LAS CONVOCATORIAS EMITIDAS POR LA INSTITUCIóN
ACTIVIDAD 3	IMPARTICIÓN DE TALLERES ARTÍSTICOS EN LA CIUDAD DE OAXACA DE JUÁREZ Y MUNICIPIO CONURBADO	1 - PORCENTAJE DE TALLERES ARTISTICOS EREALIZADOS 2 - (NUMERO DE TALLERES REALIZADOS / NUMERO DE TALLERES PROGRAMADOS)* 100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LOS TALLERES ARTISTICOS EREALIZADOS-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 502 ----- 800.00 800.00 0.00 0.00 % 110 ----- 500.00 500.00 0.00 0.00 %	UR 110 Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculta/reportes /Listas de asistencia, reportes de fotografías y de actividades generadas por las direcciones responsables UR 502 LISTAS DE ASISTENCIA DE USUARIOS, INFORMACIÓN GENERADA POR EL DEPARTAMENTO DE FOMENTO ARTÍSTICO, BAJO EL RESGUARDO Y UBICADO EN EL MISMO DEPARTAMENTO DE LA CASA CULTURA OAXAQUEÑA, CON UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN CUATRIMESTRAL.	UR 110 SE CUMPLE CON LA DIFUSIóN EN TIEMPO Y FORMA, ADEMáS CON LOS MEDIOS PARA IMPARTIR LOS TALLERES. UR 502 EXISTE LA DEMANDA PARA LOS TALLERES OFERTAS. UR 502 EXISTE DEMANDA PARA LOS TALLERES OFERTADOS.

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ENERO-MARZO

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR 1.NOMBRE 2. FÓRMULA DE CÁLCULO 3. TIPO 4.DIMENSIÓN 5.FRECUENCIA 6.SENTIDO 7.AVANCE	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1 - PORCENTAJE DE MANTENIMIENTO A INFRAESTRUCTIRA REALIZADA 2 - (MANTENIMIENTO A INFRAESTRUCTURA REALIZADA/MANTENIMIENTO A INFRAESTRUCTURA PROGRAMADA)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACTIVIDADES/ACCIONES DE MANTENIMIENTO A LAS INSTALACIONES QUE OFRECEN FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO		
		1 - PORCENTAJE DE EQUIPO OTORGADO 2 - (EQUIPO OTORGADO/EQUIPO A OTORGAR)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LOS EQUIPOS PARA BRINDAR SERCICIOS A LOS USUARIOS DE OAXACA DE JUAREZ Y MUNICIPIOS CONURBADOS QUE ASISTEN A ACTIVIDADES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO		
COMPONENTE	ACCIONES DE APOYO Y APROVECHAMIENTO DE ESPACIOS CULTURALES REALZADAS	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES PARA EL APOYO Y APROVECHAMIENTO EN ESPACIOS CULTURALES REALIZADAS 2 - (NUMERO DE ACCIONES PARA EL APOYO Y APROVECHAMIENTO EN ESPACIOS CULTURALES REALIZADAS/ NUMERO DE ACCIONES PROGRAMADAS EN ESPACIOS CULTURALES)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - SEMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR PORCENTAJE DE ACCIONES PARA EL APOYO Y APROVECHAMIENTO EN ESPACIOS CULTURALES REALIZADAS UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 50.00 50.00 0.00 0.00 % 504 ----- 2.00 2.00 0.00 0.00 %	UR 110: INFORME DE ACTIVIDADES DE LAS CASAS DE CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO BENEFICIADAS, BAJO RESGUARDO DE LA OFICINA DE CONTABILIDAD DEPENDIENTE DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA. UR 110: ACTA DE DICTAMINACIóN DE SELECCIóN DE LAS CASAS DE CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO Y OFICIO DE SOLICITUD, BAJO EL RESGUARDO DE LA DIRECCIóN DE ATENCIóN CULTURAL COMUNITARIA. UR 110: REPORTES DE INGRESOS CAPTADOS DE POR EL USO Y GOCE DE LOS DIVERSOS ESPACIOS CULTURALES, BAJO EL RESGUARDO DE LA OFICINA DE CONTABILIDAD, DEPENDIENTE DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA Y DE LA COORDINACIóN DE ESPACIOS. UR 504: REPORTE FOTOGRÁFICO Y EVIDENCIA DOCUMENTAL IMPRESA Y DIGITAL BAJO EL RESGUARDO DE LA UNIDAD DE CURADURÍA Y MANTENIMIENTO.	UR 110: EXISTE EL INTERéS DE LA POBLACIóN OAXAQUEñA EN ASISTIR Y APROVECHAR CADA ESPACIOS CULTURAL A CARGO DE LA SECRETARíA UR 504: LOS ESPACIOS QUE SE CUENTAN EN EL CENTRO DE LAS ARTES PARA IMPARTIR SUS ACTIVIDADES COMO RESIDENCIAS DE PROFESORES O ALUMNOS, ASÍ COMO LOS ESPACIOS DE ENSEÑANZA SE ENCUENTRAN EN CONDICIONES PARA SER UTILIZADAS.

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ENERO-MARZO

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR 1.NOMBRE 2. FÓRMULA DE CÁLCULO 3. TIPO 4.DIMENSIÓN 5.FRECUENCIA 6.SENTIDO 7.AVANCE	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
ACTIVIDAD 1	OTORGAMIENTO DE SUBSIDIOS A CASA DE CULTURA Y CASA DEL PUEBLO	1 - PORCENTAJE DE SUBIDIOS OTORGADOS A CASAS DE LA CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO 2 - (NUMERO DE SUBSIDIOS OTORGADOS A CASAS DE LA CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO/ NUMERO DE SOLICITUDES RECIBIDAS PARA SUBSIDIOS A CASAS DE LA CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO) * 100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LOS SUBSIDIOS OTORGADOS A CASAS DE LA CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 5.00 5.00 0.00 0.00 %	UR 110 Acta de dictaminación de elección y oficios de solicitud, Reportes fotográficos y de actividades generados por las dirección responsables, bajo el resguardo de la Unidad Administrativa y las Direcciones responsables de la actividad.	UR 110 LOS PROYECTOS CUMPLEN CON LOS REQUISITOS DE LAS BASES DE PARTICIPACIóN, EXISTE INTERéS DE LA POBLACIóN EN ASISTIR A ACTIVIDADES ARTíSTICAS Y CULTURALES.
ACTIVIDAD 2	REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES SOCIO CULTURALES EN LOS ESPACIO A CARGO DE LA SECULTA	1 - PORCENTAJE DE ACTIVIDADES SOCIO CULTURALES REALIZADAS EN LOS ESPACIOS A CARGO DE LA SECULTA 2 - (NUMERO DE ACTIVIDADES SOCIO CULTURALES REALIZADAS EN LOS ESPACIOS A CARGO DE LA SECULTA / NUMERO DE ACTIVIDADES SOCIO CULTURALES PROGRAMADAS EN LOS ESPACIOS A CARGO DE LA SECULTA) * 100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACTIVIDADES SOCIOCULTURALES REALIZADAS EN LOS ESPACIOS A CARGO DE LA SECULTA-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 30.00 30.00 0.00 0.00 %	UR 110 Reportes de ingresos captados de por el uso y goce de los diversos espacios culturales, bajo el resguardo de la Oficina de Contabilidad, dependiente de la Unidad Administrativa y de la Coordinción de Espacios.	UR 110 LOS ESPACIOS CULTURALES SE ENCUENTRAN EN REGULARES CONDICIONES. EXISTE EL INTERéS DE LA POBLACIóN EN ASISTIR A ACTIVIDADES ARTíSTICAS Y CULTURALES EN ESPACIOS CULTURALES.
ACTIVIDAD 3	REALIZACION DE ACCIONES DE CURADURÍA Y MANTENIMIENTO MENOR	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE CURADURIA Y MANTENIMIENTO MENOR REALIZADAS 2 - (TOTAL DE ACCIONES DE CURADURIA Y MANTENIMIENTO MENOR REALIZADAS/TOTAL DE ACCIONES DE CURADURIA Y MANTENIMIENTO MENOR PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACCIONES DE CURADURIA Y MANTENIMIENTO MENOR REALIZADAS EN LAS INSTALACIONES DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÌN-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 504 ----- 1.00 1.00 0.00 0.00 %	UR 110 NO APLICA UR 504 REPORTE FOTOGRÁFICO Y EVIDENCIA DOCUMENTAL IMPRESA Y DIGITAL BAJO EL RESGUARDO DE LA UNIDAD DE CURADURÍA Y MANTENIMIENTO.	UR 110 NO APLICA UR 504 LOS ESPACIOS QUE SE CUENTAN EN EL CENTRO DE LAS ARTES PARA IMPARTIR SUS ACTIVIDADES COMO RESIDENCIAS DE PROFESORES O ALUMNOS, ASÍ COMO LOS ESPACIOS DE ENSEÑANZA SE ENCUENTRAN EN CONDICIONES PARA SER UTILIZADAS.