**FORMATO DE INSCRIPCIÓN 1**

| FÓLIO: |
| --- |
|  |
| NOMBRE DEL PARTICIPANTE: |
|  |
| SEUDÓNIMO: |
|  |
| MUNICIPIO: | LOCALIDAD DE RESIDENCIA: |
|  |  |
| CULTURA: | REGIÓN: |
|  |  |
| NOMBRE DEL PARTICIPANTE: |
|  |
| EDAD: | SEXO: |
|  |  |
| TÍTULO DE LA COMPOSICIÓN:  |
|  |
| LENGUA INDÍGENA: (EN CASO DE PRESENTARLA EN LENGUA INDÍGENA) |
|  |
| DURACIÓN DE LA OBRA:  | GÉNERO DE LA OBRA: |
|  |  |
| FORMATO MUSICAL: |
|  |
| SOLISTA \_\_\_\_\_\_ DUETO \_\_\_\_\_\_ TRÍO \_\_\_\_\_\_ CUARTETO \_\_\_\_\_\_ OTRO, ¿CUÁL? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

NOMBRE Y FIRMA DEL PARTICIPANTE

**FORMATO DE COMPOSICIÓN 2**

| TÍTULO DE LA COMPOSICIÓN: |
| --- |
|  |
| NOMBRE O SEUDÓNIMO DE LA AUTORA (S) O AUTOR (S): |
|  |
| GÉNERO MUSICAL:  |
|  |

**FORMATO 3**

**CARTA DE AUTORIZACIÓN PARA INTERPRETACIÓN**

EL QUE SUSCRIBE, C. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ EN MI CALIDAD DE PARTICIPANTE DEL PRIMER CONCURSO DE COMPOSICIÓN DE LA CANCIÓN OAXAQUEÑA 2024 **“CANTO DE MI TIERRA”** Y PROPIETARIA (O) DE LOS DERECHOS LEGALES SOBRE LA COMPOSICIÓN TITULADA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, AUTORIZO A LA O EL C. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ INTERPRETAR LA PIEZA MUSICAL DE MI AUTORÍA.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

NOMBRE Y FIRMA DEL PARTICIPANTE