**FORMATO DE INSCRIPCIÓN 1**

| FÓLIO: | | | | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | | | | | |
| NOMBRE DEL PARTICIPANTE: | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| SEUDÓNIMO: | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| MUNICIPIO: | | | | LOCALIDAD DE RESIDENCIA: | | | | | |
|  | | | |  | | | | | |
| CULTURA: | | | | REGIÓN: | | | | | |
|  | | | |  | | | | | |
| NOMBRE DEL PARTICIPANTE: | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| EDAD: | | | | | SEXO: | | | | |
|  | | | | |  | | | | |
| TÍTULO DE LA COMPOSICIÓN: | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| LENGUA INDÍGENA: (EN CASO DE PRESENTARLA EN LENGUA INDÍGENA) | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| DURACIÓN DE LA OBRA: | | | | | | | | GÉNERO DE LA OBRA: | |
|  | | | | | | | |  | |
| FORMATO MUSICAL: | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| SOLISTA \_\_\_\_\_\_ DUETO \_\_\_\_\_\_ TRÍO \_\_\_\_\_\_ CUARTETO \_\_\_\_\_\_ OTRO, ¿CUÁL? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | | | | | | |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

NOMBRE Y FIRMA DEL PARTICIPANTE

**FORMATO DE COMPOSICIÓN 2**

| TÍTULO DE LA COMPOSICIÓN: |
| --- |
|  |
| NOMBRE O SEUDÓNIMO DE LA AUTORA (S) O AUTOR (S): |
|  |
| GÉNERO MUSICAL: |
|  |

**FORMATO 3**

**CARTA DE AUTORIZACIÓN PARA INTERPRETACIÓN**

EL QUE SUSCRIBE, C. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ EN MI CALIDAD DE PARTICIPANTE DEL PRIMER CONCURSO DE COMPOSICIÓN DE LA CANCIÓN OAXAQUEÑA 2024 **“CANTO DE MI TIERRA”** Y PROPIETARIA (O) DE LOS DERECHOS LEGALES SOBRE LA COMPOSICIÓN TITULADA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, AUTORIZO A LA O EL C. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ INTERPRETAR LA PIEZA MUSICAL DE MI AUTORÍA.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

NOMBRE Y FIRMA DEL PARTICIPANTE