



Dirección de Atención Cultural Comunitaria

Conocimientos tradicionales

FORTALECIENDO TRADICIONES EN PUEBLOS INDÍGENAS, AFROMEXICANO Y MESTIZOS DE OAXACA

PROPUESTAS SELECCIONADAS

Nombre del (la) participante	Nombre del proyecto	Lugar	Grupo étnico
Plácida Francisca Avelar Vásquez	Revitalización del carnaval de los tecuanes de Santiaguito	Santiago Guadalupe, Silacayoápam	Afromexicano
Lucila Mariche Magadan	Chahue: botánica tradicional desde la cosmovisión de los pueblos y comunidades afromexicanas de Villa de Tututepec, Oaxaca	Charco Redondo, Villa de Tututepec	Afromexicano
Eloisa Hernández Vásquez	Chocolate de quedamento	San Pedro Amuzgos	Amuzgo
Celestino Sánchez Cruz	Revalorización de la artesanía en tejido de bejuco	San José Chiltepec	Chinanteco
Alfonso Régules Quintero	Preservación de la elaboración de abanicos de palma	Arroyo Camarón, San Lucas Ojitlán	Chinanteco

“Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa”



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

DIRECCIÓN GENERAL
VINCULACIÓN CULTURAL



CONTRALORÍA
SOCIAL



FUNCIÓN PÚBLICA
SECRETARÍA DE LA FUNCIÓN PÚBLICA

Oaxaca
CREAR • CONSTRUIR • CRECER



SECULTA
Secretaría de las Culturas y Artes de Oaxaca



FORTALECIENDO TRADICIONES EN PUEBLOS INDÍGENAS, AFROMEXICANO Y MESTIZOS DE OAXACA

Nombre	Proyecto	Localidad	Grupo étnico
Guadalupe Velazco Olivera	Aprendamos a elaborar el huipil de pájaros en telar de cintura	Arroyo Platanal, San Juan Bautista Tlacoatzintepec	Chinanteco
Refugio Villegas Zúñiga	Elaboración de artesanías con palma	Teotongo	Chocholteco
Cenen Peres	Medicina tradicional en el uso de las plantas	Teotongo	Chocholteco
María Pérez Villegas	Del meclapil y el metate, las mejores tortillas	El Progreso, Teotongo	Chocholteco
Eleazar Cristóbal Pomposo	Tradición oral	Tapanala, San Pedro Huamelula	Chontal
Sonia Abasolo Valle	Akiaacheran wüx majüyeran mimeed ikoots okweajiw mincheyiüts, noik napixeran narangüch Tikambaj Fortalecimiento del tejido en telar de cintura del huipil de tapar Ikoots.	San Mateo del Mar	Ikoots
Gloria Herrans García	El atole agrio que nos alegra en las fiestas y nos consuela en los días de luto	Huautla de Jiménez	Mazateco
Julia Moreno Merino	Rescate del deshilado en manta	San Jerónimo Tecoaatl	Mazateco
Isidora Medina García	Conservación del dulce tradicional de Tuxtepec	Tuxtepec, San Juan Bautista Tuxtepec	Mestizo
Crispín Rivera Jiménez	Revitalizando la rama tradicional con niños	La Unión, San Juan Bautista Tuxtepec	Mestizo
Rubén Martínez Pérez	Rituales xaam ayuujk/ La cosmovisión ayuujk	Santa María Tlahuitoltepec	Mixe
Alicia Castellanos Ocaña	Tsëk ajxy kayëm nepy ajxy jekyajty ja jeya ´ay ajxy ijty kyaay-y ´ukyën (comamos lo tradicional)	San Juan Guichicovi	Mixe
Faustino Florencio Cortes Barrios	Música original de Tecomaxtlahuaca	San Sebastián Tecomaxtlahuaca	Mixteco
Bonifacio León Santiago	Fortalecimiento de la tradición alfarera en Plan de Guadalupe, Cuquila	Plan de Guadalupe, Heroica Ciudad de Tlaxiaco	Mixteco
Juana Elsa Ortiz Segura	Rescate del temazcal en Chilapa	Villa Chilapa de Diaz	Mixteco
Pánfila Clotilde López López	Ka ´a un ña ´a sa ´a tatan (háblale a la partera): Rescate de los saberes-cuidados para la atención a mujeres y bebés durante el embarazo-parto-puerperio en Santa María Yucuhiti	San Isidro Paz y Progreso, Santa María Yucuhiti	Mixteco

“Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa”



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

DIRECCIÓN GENERAL
VINCULACIÓN CULTURAL



CONTRALORÍA
SOCIAL



FUNCIÓN PÚBLICA
SECRETARÍA DE LA FUNCIÓN PÚBLICA

Oaxaca
CREAR • CONSTRUIR • CRECER



SECULTA
Secretaría de las Culturas y
Artes de Oaxaca



FORTALECIENDO TRADICIONES EN PUEBLOS INDÍGENAS, AFROMEXICANO Y MESTIZOS DE OAXACA

Nombre	Proyecto	Localidad	Grupo étnico
Paula Jiménez López	Taller para la elaboración de artesanías de palma	Barrio Santa Cruz, San Miguel Huautla	Mixteco
Simona Luis López	Preservación del bordado ancestral Tacuate	Santa María Zacatepec	Tacuate
Trinidad Sánchez Salmorán	Proceso tradicional de producción de ixtle, para la creación de artesanías	San Andrés Chicahuxtla, Putla Villa de Guerrero	Triqui
Guadalupe Martínez López	Cuentos vivos	Llano de Juarez Copala, Santiago Juxtlahuaca	Triqui
Arcadia Villalobos	Nisiaba Bu'Pu la bebida ritualista de los zapotecas de Tehuantepec	Santo Domingo Tehuantepec	Zapoteco
Secundino Vásquez Gutiérrez	Reactivación del yugo y el arado de la siembra tradicional	San Jerónimo Tlacoahuaya	Zapoteco
Pedro Pantaleón López	Reactivar la lengua materna (Dizàa) en los años de Macuilxóchitl	Macuilxóchitl de Artigas Carranza, San Jerónimo Tlacoahuaya	Zapoteco
Ana María Jiménez Pérez	Elaboración y preservación de la falda y blusa del Municipio de Capulálpam de Méndez	Capulálpam de Méndez	Zapoteco
Secundino Bazan	Rescate de la música de chirimía en Teotitlan del Valle	Teotitlán del Valle	Zapoteco
Enrique Cruz Lorenzo	Talleres Comunitarios para promover la lengua y cultura Angpon (zoque de Oaxaca)	Cuauhtémoc Guadalupe, San Miguel Chimalapa	Zoque

“Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa”