



Dirección de Atención
Cultural Comunitaria

Conocimientos tradicionales

FORTALECIENDO TRADICIONES EN PUEBLOS INDÍGENAS, AFROMEXICANO Y MESTIZOS DE OAXACA

PROPUESTAS SELECCIONADAS

| Nombre del (la) participante | Nombre del proyecto | Lugar | Grupo étnico |
|----------------------------------|--|------------------------------------|--------------|
| Plácida Francisca Avelar Vásquez | Revitalización del carnaval de los tecuanes de Santiaguito | Santiago Guadalupe, Silacayoápam | Afromexicano |
| Lucila Mariche Magadan | Chahue: botánica tradicional desde la cosmovisión de los pueblos y comunidades afromexicanas de Villa de Tututepec, Oaxaca | Charco Redondo, Villa de Tututepec | Afromexicano |
| Eloisa Hernández Vásquez | Chocolate de quedamento | San Pedro Amuzgos | Amuzgo |
| Celestino Sánchez Cruz | Revalorización de la artesanía en tejido de bejuco | San José Chiltepec | Chinanteco |
| Alfonso Régules Quintero | Preservación de la elaboración de abanicos de palma | Arroyo Camarón, San Lucas Ojitlán | Chinanteco |

"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político.
Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa"

FORTALECIENDO TRADICIONES EN PUEBLOS INDÍGENAS, AFROMEXICANO Y MESTIZOS DE OAXACA

| Nombre | Proyecto | Localidad | Grupo étnico |
|-----------------------------------|--|--|--------------|
| Guadalupe Velazco Olivera | Aprendamos a elaborar el huipil de pájaros en telar de cintura | Arroyo Platanal, San Juan Bautista Tlacoatzintepec | Chinanteco |
| Refugio Villegas Zúñiga | Elaboración de artesanías con palma | Teotongo | Chocholteco |
| Cenen Peres | Medicina tradicional en el uso de las plantas | Teotongo | Chocholteco |
| María Pérez Villegas | Del meclapil y el metate, las mejores tortillas | El Progreso, Teotongo | Chocholteco |
| Eleazar Cristóbal Pomposo | Tradición oral | Tapanala, San Pedro Huamelula | Chontal |
| Sonia Abasolo Valle | Akiaacheran wüx majüyeran mimeed ikoots okweajiw mincheyüts, noik napixeran narangüch Tikambaj Fortalecimiento del tejido en telar de cintura del huipil de tapar Ikoots. | San Mateo del Mar | Ikoots |
| Gloria Herrans García | El atole agrio que nos alegra en las fiestas y nos consuela en los días de luto | Huautla de Jiménez | Mazateco |
| Julia Moreno Merino | Rescate del deshilado en manta | San Jerónimo Tecatl | Mazateco |
| Isidora Medina García | Conservación del dulce tradicional de Tuxtepec | Tuxtepec, San Juan Bautista Tuxtepec | Mestizo |
| Crispín Rivera Jiménez | Revitalizando la rama tradicional con niños | La Unión, San Juan Bautista Tuxtepec | Mestizo |
| Rubén Martínez Pérez | Rituales xaam ayuujk/ La cosmovisión ayuujk | Santa María Tlahuitoltepec | Mixe |
| Alicia Castellanos Ocaña | Tsëk ajxy kayëm nepy ajxy jekyajty ja jeya ' ay ajxy ijty kyaay-y' ukyën (comamos lo tradicional) | San Juan Guichicovi | Mixe |
| Faustino Florencio Cortes Barrios | Música original de Tecomaxtlahuaca | San Sebastián Tecomaxtlahuaca | Mixteco |
| Bonifacio León Santiago | Fortalecimiento de la tradición alfarera en Plan de Guadalupe, Cuquila | Plan de Guadalupe, Heroica Ciudad de Tlaxiaco | Mixteco |
| Juana Elsa Ortiz Segura | Rescate del temazcal en Chilapa | Villa Chilapa de Diaz | Mixteco |
| Pánfila Clotilde López López | Ka 'a un ñá a sa 'a tatan (háblale a la partera): Rescate de los saberes-cuidados para la atención a mujeres y bebés durante el embarazo-parto-puerperio en Santa María Yucuhiti | San Isidro Paz y Progreso, Santa María Yucuhiti | Mixteco |

"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa"

FORTALECIENDO TRADICIONES EN PUEBLOS INDÍGENAS, AFROMEXICANO Y MESTIZOS DE OAXACA

| Nombre | Proyecto | Localidad | Grupo étnico |
|-----------------------------|--|--|--------------|
| Paula Jiménez López | Taller para la elaboración de artesanías de palma | Barrio Santa Cruz, San Miguel Huautla | Mixteco |
| Simona Luis López | Preservación del bordado ancestral Tacuate | Santa María Zacatepec | Tacuate |
| Trinidad Sánchez Salmorán | Proceso tradicional de producción de ixtle, para la creación de artesanías | San Andrés Chicahuaxtla, Putla Villa de Guerrero | Triqui |
| Guadalupe Martínez López | Cuentos vivos | Llano de Juarez Copala, Santiago Juxtlahuaca | Triqui |
| Arcadia Villalobos | Nisiaba Bu'Pu la bebida ritualista de los zapotecas de Tehuantepec | Santo Domingo Tehuantepec | Zapoteco |
| Secundino Vásquez Gutiérrez | Reactivación del yugo y el arado de la siembra tradicional | San Jerónimo Tlacochoahuaya | Zapoteco |
| Pedro Pantaleón López | Reactivar la lengua materna (Dizàa) en los años de Macuilxóchitl | Macuilxóchitl de Artigas Carranza, San Jerónimo Tlacochoahuaya | Zapoteco |
| Ana María Jiménez Pérez | Elaboración y preservación de la falda y blusa del Municipio de Capulálpam de Méndez | Capulálpam de Méndez | Zapoteco |
| Secundino Bazan | Rescate de la música de chirimía en Teotitlan del Valle | Teotitlán del Valle | Zapoteco |
| Enrique Cruz Lorenzo | Talleres Comunitarios para promover la lengua y cultura Angpon (zoque de Oaxaca) | Cuauhtémoc Guadalupe, San Miguel Chimalapa | Zoque |

"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa"