



GOBIERNO DE
MÉXICO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

20
20 Programa de Acciones Culturales
Multilingües y Comunitarias
PACMyC

Oaxaca
CREAR • CONSTRUIR • CRECER

SECULTA
Secretaría de las Culturas y
Artes de Oaxaca

**LISTA DE PROYECTOS E INTERVENCIONES APROBADOS CON
FINANCIAMIENTO DEL PROGRAMA DE ACCIONES CULTURALES
MULTILINGÜES Y COMUNITARIAS (PACMyC) 2020**

	Proyecto	Nombre del representante	Localidad/Municipio
1	Coyu-leñas en acción (Cocinando-Teatro)	Esmeralda Aragón Zárate	El Coyul San Pedro Huamelula, Oaxaca
2	Rescatando nuestra ropa típica	Paula Elia Hernández Reyes	Heroica Villa Tezoatlán de Segura y Luna, Cuna de la Independencia de Oaxaca, Huajuapan, Oaxaca.
3	Fortalecimiento del telar de cintura Amuzgo en Santa María Ipalapa	Eneida Merino Bernabé	Santa María Ipalapa, Putla, Oaxaca.
4	Adquisición de instrumentos para la orquesta comunitaria	Gerardo López Ortiz	San Isidro Paz y Progreso, Santa María Yuquihuiti, Oaxaca.
5	Danza de los Pachecos legado de cultura de nuestros ancestros	Juana Inés Racine Hernández	San Sebastián Tecomaxtlahuaca, Juxtlahuaca, Oaxaca.
6	Maroma zapoteca, danza y promesa a la Virgen de la Soledad	Aldo Hernández Santiago	Santiago Yagallo San Juan Yaeé, Oaxaca.
7	Semillas de vida: alimentación, territorio y memoria	Elsa Orozco Amaya	San Marcos Moctum, Totontepec Villa de Morelos, Oaxaca.
8	Conservación de las músicas originales de la comunidad indígena de ñu'u yuku tuyuja	Marcelo Fulgencio Silva Cruz	Plan Alemán, Santo Tomás Ocotepec, Oaxaca.
9	Recopilación e innovación de las cadenillas mixes para su preservación y difusión a través de un taller	Zoraída Martínez Velázquez	San Juan Guichicovi, Tehuantepec, Oaxaca.
10	Rescatando nuestros bordados Istmeños	María del Mar Huerta Agustín	Salina Cruz, Oaxaca
11	Adquisición de instrumentos musicales para la banda de música el Tomatal Santa María Colotepec, Pochutla Oaxaca	Victorino Olivera Mendoza	El Tomatal, Santa María Colotepec, Oaxaca.



**GOBIERNO DE
MÉXICO**

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

**20
20 PACMyC**

Programa de Acciones Culturales
Multilingües y Comunitarias

Oaxaca
CREAR • CONSTRUIR • CRECER



SECOLTA
Secretaría de las Culturas y
Artes de Oaxaca

12	Alianza de Maroma Yolotepec-Chazumba	César Chávez Martínez	Santiago Chazumba, Huajuapan, Oaxaca.
13	Recuperación de la milpa, soberanía de la comunidad	Félix Quiroz Sánchez	Santa Cruz Itundujia, Oaxaca.
14	Arte en el telar	Virginia Pérez Reyes	Pinotepa de Don Luis, Oaxaca.
15	Bi wixi El zopilote	Jonathan Sánchez Gutiérrez	Cuauhtémoc Guadalupe, San Miguel Chimalapa, Oaxaca.
16	Voces de la llanada negra: nuestra música afromestiza	Crisólogo Prudente Rodríguez	Santiago Llano Grande, Oaxaca.
17	Voces Ñuu Savi	Israel López Hernández	Pinotepa de Don Luis, Oaxaca.
18	Difusión de la lengua zapoteca xhon mediante juegos interactivos	Cornelio Ortega Santaella	San Miguel Cajonos, San Francisco Cajonos, Oaxaca
19	Grabación del disco de chilenas Mulata, Un homenaje musical a los pueblos negros de la Costa Chica	Silvia Pérez Balderrama	Pinotepa Nacional, Oaxaca.
20	Animalitos y telar de cintura. Tejido tradicional Tacuate	Petrona Cruz Pérez	El Tapanco, Santa María Zacatepec, Oaxaca.
21	Raíces afrodescendientes y pueblos originarios	Antonio Silva Sandoval	Villa de Tututepec de Melchor Ocampo, Río Grande, Oaxaca.
22	Nidos textiles, enseñanza comunitaria del arte textil a niños, niñas y jóvenes	Teresa Gaspar Santiago	Santa María Zacatepec, Putla, Oaxaca.
23	Mayordomías incontables y cocineras enfiestadas de Santa Lucía del Camino	Daniel Alberto García Rojas	Santa Lucía del Camino, Oaxaca.
24	Rescate, arreglo, ejecución, difusión y conservación de las piezas musicales inéditas de compositores de antaño originarios de la comunidad	Heriberto Cornelio Bonifacio	Santa María Nativitas, Oaxaca.
25	Seguimos Orquestando la Mixteca. Orquesta La Tezoateca	Lizeth Gandarilla Gamboa	Heroica Villa Tezoatlán de Segura y Luna, Cuna de la Independencia de Oaxaca, Huajuapan, Oaxaca.
26	Taller infantil de fotografía y recreación de la lengua mixteca plasmado en libros de artista	Constantino Hernández Sánchez	San Agustín Tlacotepec, Tlaxiaco, Oaxaca.



GOBIERNO DE
MÉXICO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

20
20 Programa de Acciones Culturales
Multilingües y Comunitarias
PACMyC

Oaxaca
CREAR • CONSTRUIR • CRECER

SECOLTA
Secretaría de las Culturas y
Artes de Oaxaca

27	Moldeando la esperanza comunitaria en Nuevo Allende, Itundujia	Heriberto Cruz.	Nuevo Allende, Santa Cruz Itundujia, Oaxaca.
28	Nuestra lengua vive	Tito Ortíz Mulato	Villa Hidalgo, Oaxaca
29	Rescatemos y preservemos nuestras raíces musicales	Feliciano Enríquez Vicente	San Francisco del Mar Pueblo Nuevo, Tehuantepec, Oaxaca.
30	Los diablos Tapextleños	Gelasio Herrera Verónica	Santiago Tapextla, Jamiltepec, Oaxaca.
31	Los colores de mi tierra	Catalina Ramírez Francisco	San Lorenzo Texmelucan, Sola de Vega, Oaxaca.
32	Un nuevo amanecer	Epifanio Mendoza Cruz	Jardines del Arroyo, San Juan Bautista Tuxtepec, Oaxaca.
33	Fortalecimiento del ritual de la lluvia en Rancho Viejo, Zenzontepéc por el consejo de ancianos chatino	Erasto Juárez Mejía	El Carrizal, Santa Cruz Zenzontepéc, Oaxaca.
34	Revitalización de la danza del toro de petate	Cutberto Hernández.	Villa de Tututepec, Río Grande, Oaxaca.
35	Fomento de la música tradicional de Unión Hidalgo	Maurilio Sosa Santos	Unión Hidalgo, Tehuantepec, Oaxaca.
36	Recuperación y grabación de la música tradicional del distrito de Juxtlahuaca con la orquesta fandango mixteco	Blanca Sabel Vera Calderón	Santiago Juxtlahuaca, Oaxaca.
37	Apropiándonos de la tecnología desde nuestra lengua	María Soledad Apolonio Orocio	San Juan Quiahije, Oaxaca.
38	Elaboración de muñecas artesanales y textiles tradicionales	Emma García Reyes	San Bartolomé Quialana, Tlacolula, Oaxaca.
39	El pueblo ayuuk: la tradición cultural del mixe bajo, a través del muralismo	Teresa Rodríguez Rodríguez	Francisco Sarabia, Santa María Chimalapa, Oaxaca.
40	Conservando el Telar de Cintura Yute-ninu	Agustina Rosario López	Yuteno Cuquila, Santa María Cuquila, Oaxaca.
41	Dotación de instrumentos faltantes para la banda filarmónica de San Cristóbal Amoltepec	Rubén Agripino Ortiz Hernández	San Cristóbal Amoltepec, Tlaxiaco, Oaxaca.
42	Transmisión de conocimientos a niñas mazatecas	Justina Lorenzo Manuel	San Pedro Ixcatlán, Tuxtepec, Oaxaca.



GOBIERNO DE
MÉXICO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

20
20 Programa de Acciones Culturales
Multilingües y Comunitarias
PACMyC

Oaxaca
CREAR • CONSTRUIR • CRECER
Gobierno del Estado

SECUITA
Secretaría de las Culturas y
Artes de Oaxaca

43	Xcu'binni diidxazá (Raíces zapotecas): Bordado tradicional de Unión Hidalgo	Guadalupe Marín Morales	Unión Hidalgo, Oaxaca.
44	Estándares de Son, Patrimonio Intangible del pueblo Binnizá	Cristóbal Girón Cabrera	Heroica Ciudad de Juchitán de Zaragoza, Oaxaca.
45	Arte e identidad chatina	Delfino Cruz Baltazar	Santos Reyes Nopala, Oaxaca.
46	Libro de textiles Istmo de Tehuantepec	Adriana Ramón Guzmán	Asunción Ixtaltepec, Oaxaca.
47	La marimba Jma ë́ (árbol que canta)	Johana García Pérez	Camalotal, San Juan Bautista Tuxtepec, Oaxaca.
48	Baile de los lotos en Villa Tejúpam de la Unión, Oaxaca	Miguel Ángel Sandoval Cruz	Villa Tejúpam de la Unión, Oaxaca.
49	Elaboración de comal de barro	Eugenia Sevilla Velasco	San Juan Lalana, Oaxaca.
50	Rescatando mis raíces musicales con sabor a son	Nelva Guzmán Carbajal	Santa Catarina Juquila, Oaxaca.
51	Nuestros abuelos. Nuestras raíces	Gabriel Sánchez Cruz	Unión Hidalgo, Oaxaca.
52	Prendas bordadas con puntadas sencillas y cadenillas	Nereida Jiménez Sánchez	San Miguel Chimalapa, Tehuantepec, Oaxaca.
53	Abuelas y nietas/os recuperando el rebozo tradicional. Teotitlán del Valle, Oaxaca	Aurora Bazán López	Teotitlán del Valle, Oaxaca.
54	Festival Atempa 2021	Areli López López	San Blas Atempa, Tehuantepec, Oaxaca.

“Este programa es público, ajeno a cualquier partido político.
Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa”