|  |
| --- |
| **F2-2020****REGISTRO DEL POSTULANTE** |

|  |
| --- |
| **DATOS GENERALES DEL O LA POSTULANTE** |
| Nombre del o la postulante: |  |
| Edad:(años cumplidos al 27 de agosto de 2020) |  |
| Género: |  |
|  |  |
| **LUGAR DE NACIMIENTO Y RESIDENCIA DEL O LA POSTULANTE** |
| Lugar de nacimiento: | Localidad | Municipio | Región |
|  |  |  |
| Residencia actual: |  |  |  |
|  |  |
| **DATOS DE CONTACTO DEL(LA) POSTULANTE** |
| Número(s) telefónico (s): | Tel. Fijo: | Tel. Celular:  |
| Correo Electrónico: |  |
| Redes sociales:(Facebook, twitter, otra) |  |
|  |  |
| ¿Pertenece a algún pueblo indígena?(marque con una X) | Mencione a qué pueblo indígena pertenece: | ¿Es hablante de alguna lengua indígena? (marque con una X) | Mencione la lengua indígena de la cual es hablante: |
| SI | NO | SI | NO |
|  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| Breve reseña del postulante |
| Describa la actividad artística que realiza actualmente: Disciplina, género artístico, técnica, etc. Agregue la información que considere necesaria para describir su actividad artística. |

|  |
| --- |
| Describa los trabajos realizados por lo menos durante los últimos 3 años: Colaboraciones o participaciones en festividades comunitarias, fiestas patronales, manifestaciones culturales, festivales, ferias, encuentros, exposiciones, etc. Mencione el lugar, fecha y convocante. |
| Las actividades realizadas pueden ser desde su comunidad. (Fiestas patronales, festividades comunitarias, etc)Nota: puede anexar las hojas que considere necesarias |

|  |
| --- |
| **De lo anterior anexe evidencias** Ejemplos: fotografías con descripción, notas de periódicos con referencias, invitaciones, links de redes sociales, páginas web, etc. |
|  |

**Atentamente**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Nombre y firma del o la postulante.**

**\*\*IMPORTANTE:**

1. **Este formato deberá ser llenado por todos y cada uno de los postulantes, sin excepción alguna.**
2. **Para los participantes en colectivo el formato deberá ser llenado por cada uno de sus integrantes.**