**Dirección de Promoción Artística y Cultural**

**Departamento de Fomento Cultural.**

**Asunto: Formato de Monografía Guelaguetza 2020.**

**MONOGRAFÍA DE LA DANZA/BAILE**

LOCALIDAD:

MUNICIPIO:

REGIÓN:

NOMBRE DE LA DANZA/BAILE:

**1.- DESCRIPCIÓN DE ELEMENTOS QUE COMPONEN LA PROPUESTA DE LA DANZA/BAILE:**

* COREOGRAFÍA
* ASPECTOS TÉCNICOS (PREPARACIÓN FÍSICA, POSTURA, IMAGEN, PROYECCIÓN, ETC)

**2.- DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO HISTÓRICO Y CULTURAL EN QUE SE DESARROLLA LA DANZA/BAILE:**

* LUGARES Y FECHAS EN LA QUE SE PRACTICA:
* PERSONAJES DE LA DANZA/BAILE:
* VESTUARIO, ACCESORIOS, ORNAMENTOS, ETC.
* UTILERÍA Y ESCENOGRAFÍA

**3.-MÚSICA**

* TÍTULO Y GÉNERO DE LA OBRA MÚSICAL (SON, JARABE, CHILENA, ETC):
* INSTRUMENTOS MUSICALES EMPLEADOS EN LA DANZA/BAILE:

**4.-ANEXO DE FOTOGRAFIAS A COLOR (VESTUARIO, COREOGRAFÍA, ESCENOGRAFÍA, UTILERÍA, ETC)**

**5.-CROQUIS DE LA UBICACIÓN DEL LUGAR DONDE SE LLEVARÁ A CABO LA PRESENTACIÓN PÚBLICA DE LA DELEGACIÓN:**

**6.-SÍNTESIS DE LA MONOGRAFÍA EN 1 PÁGINA:**

**NOTA:** Para cualquier duda o aclaración, comunicarse al Departamento de Fomento Cultural de la SECULTA al correo: [**guelaguetza2020.infoseculta@gmail.com**](mailto:guelaguetza.infoseculta@gmail.com) o vía telefónica al 01 (951) 5016693 ext 12202 y 12205.