

## Centro Gastronómico Oaxaca (Real Alhóndiga)



## 1. Descripción del proyecto

### Descripción

Rehabilitación de un inmueble histórico para la instalación del Centro Gastronómico de la Ciudad de Oaxaca; comprende los trabajos de liberación de elementos arquitectónicos en mal estado, consolidación de muros y techumbres, albañilerías, carpinterías, instalaciones eléctricas, hidráulicas, sanitarias y de gas, así también el equipamiento necesario para el rescate, conservación y difusión de la cocina tradicional oaxaqueña. Una vez instalado este inmueble permitirá la creación de rutas urbanas en la capital del Estado.

### Beneficios

- Ofrecer una alternativa para el rescate de la cocina tradicional e indígena oaxaqueña.
- Mejorar la oferta turística del centro histórico.
- Rescate de la arquitectura colonial.
- Aumento de la derrama provocada por el turismo.
- Generación de empleo digno.
- Creación de movilidad urbana peatonal.

### Periodo de ejecución

<b>Fecha de inicio</b>	Abril 2019	<b>Fecha de término</b>	Diciembre 2019
------------------------	------------	-------------------------	----------------

## 2. Estatus

### Situación actual del proyecto

- La Real Alhóndiga es sin duda uno de los inmuebles más icónicos del centro histórico de la ciudad de Oaxaca, fue construido sobre los vestigios de un templo indígena.
- Se cuenta con un Proyecto Ejecutivo elaborado por la Fundación Alfredo Harp Helú, quien comprometió una aportación financiera para la intervención del inmueble.

### Localización



## 3. Inversión

Inversión requerida	MDP	%
<b>Rehabilitación del inmueble</b>	45	100
<b>Total</b>	<b>45</b>	<b>100</b>

Estructura financiera	MDP	%
<b>Rehabilitación del inmueble</b>		
• FEDERAL	40.14	88
• ESTATAL		
• OTROS	5	12

## 4. Ruta crítica del proyecto 2019

Principales etapas/actividades para el 2019	Fecha de inicio	Fecha de término	Estado
1. ELABORACIÓN DE PROYECTO EJECUTIVO	NOVIEMBRE 2018	FEBRERO 2019	CONCLUIDO
2. LIBERACIÓN DEL OFICIO DE AUTORIZACIÓN	MARZO 2019	ABRIL 2019	EN PROCESO
3. PROCESO DE LICITACIÓN	ABRIL 2019	MAYO 2019	NO INICIADO
4. PROCESO DE EJECUCIÓN	JUNIO 2019	DICIEMBRE 2019	NO INICIADO

## 5. Riesgos y restricciones del proyecto

No	Etapas	Descripción del riesgo o restricción	Propuesta de solución	Última acción realizada
1	PRIMERA ETAPA	QUE UNA VEZ INICIADA LAS LIBERACIONES SE ENCUENTREN CONDICIONES QUE REQUIERAN AJUSTES EN PROYECTO EJECUTIVO.	INICIAR LOS TRABAJOS DE EXPLORACIÓN ARQUEOLÓGICA EN LO INMEDIATO PARA DETERMINAR SI ES NECESARIO AJUSTES EN PROYECTO.	ACTUALIZACIÓN DEL PROYECTO EJECUTIVO DE LA PRIMERA ETAPA.

# Contenido

---

## 1. Introducción

De todos los predios históricos de la ciudad de Oaxaca, el de la Alhóndiga es quizás el más simbólico e históricamente interesante. Representa, a través de sus distintos momentos de construcción, el desarrollo de la ciudad de Oaxaca. Por tratarse de un monumento de gran valor histórico, es preferible hacer uso de este inmueble con la vocación turística-cultural. Es por ello que se requiere necesaria la intervención con la finalidad de habilitarlo para la operación de un centro gastronómico donde se ofrecerá a propios y extraños un variado menú de platillos oaxaqueños tradicionales y así contribuir al rescate y preservación del legado cultural inmaterial del estado de Oaxaca.

## 2. Antecedentes y fundamentos

La Alhóndiga (del árabe *fundak*, 'almacen') era una institución municipal a través de la cual se intentó regular el comercio del maíz y otras semillas, evitar la especulación y asegurar el abasto a la ciudad. Para abastecerse, la Alhóndiga no sólo compraba los granos sino también los recibía en calidad de impuestos. Mientras otras ciudades mexicanas ya habían creado sus alhóndigas durante los siglos XVI y XVII, Oaxaca no solicitó la fundación de la suya hasta 1685.

El lugar para la instalación de tan importante servicio público fue la casa del capitán Luis Ramírez de Aguilar, en la Plaza del Márques o de San Juan de Dios (donde hoy se encuentra el Mercado Benito Juárez), en la esquina de las actuales calles de 20 de Noviembre y Las Casas. Sin embargo, la Alhóndiga no funcionó en este lugar por mucho tiempo y para mediados del siglo XVIII, esta casa se encontraba en un estado tan ruinoso, que fue necesario buscar un nuevo lugar para la construcción de un edificio ex-profeso para la alhóndiga.

El espacio escogido era nada menos que el predio que durante los siglos XVI y XVII ocupaba la Casa de Cortés, o sea el palacio que el conquistador había mandado construir sobre las ruinas del templo azteca 2. Este predio se ubicó al otro lado de la plaza, en la esquina de las actuales calles Flores Magón y Aldama. Allí se construyó, a partir de 1753, un nuevo edificio, cuyo plano original ha sobrevivido en el Archivo General de la Nación.

Se autoriza la intervención en el inmueble de acuerdo a planos y especificaciones autorizadas por la Dirección del Centro Histórico y Patrimonio Edificado del Honorable Ayuntamiento de Oaxaca de Juárez, con fundamento en el Art. 156 del Reglamento General de Aplicación del Plan Parcial de Conservación del Centro Histórico, así como por autorización No. 401.3S.17.2017/SMH.535 otorgada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia, Sección Monumentos según minuta de revisión de proyectos de intervención No. 9563, conforme a las facultades en materia de Monumentos y Zonas Arqueológicas, Artísticos e Históricas y su Reglamento.



# Contenido

---

## **3. Problemática**

Deficiente oferta turística por la falta de proyectos detonadores de infraestructura y equipamiento turístico en los destinos.

## **4. Oportunidad**

Acervo histórico en riesgo de pérdida y desaprovechamiento, para que posteriormente tenga un uso turístico, obligando a los turistas a realizar recorridos peatonales por el centro histórico de la ciudad lo que obligaría a una mayor permanencia, e incremento en los indicadores de derrama económica y ocupación promedio.

## **5. Beneficiarios**

264,251 Población general

## 6.Cronograma

	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC
EXPLORACIONES ARQUEOLÓGICAS	Active	Active	Active	Standby	Standby	Standby	Standby	Standby	Standby	Standby	Standby	Standby
PROCEDIMIENTO DE CONTRATACIÓN	Standby	Standby	Standby	Active	Active	Standby	Standby	Standby	Standby	Standby	Standby	Standby
PRELIMINARES	Standby	Standby	Standby	Standby	Standby	Active	Active	Standby	Standby	Standby	Standby	Standby
LIBERACIONES	Standby	Standby	Standby	Standby	Standby	Active	Active	Active	Standby	Standby	Standby	Standby
CONSOLIDACIONES	Standby	Standby	Standby	Standby	Standby	Standby	Standby	Standby	Active	Active	Standby	Standby
INTEGRACIONES	Standby	Standby	Standby	Standby	Standby	Standby	Standby	Standby	Active	Active	Active	Active

## 7. Costos del proyecto / acción

### APORTACIÓN FEDERAL

CONCEPTO	IMPORTE
PRELIMINARES	686,534.58
LIBERACIONES	1,470,969.03
CONSOLIDACIONES	4,378,546.72
INTEGRACIONES	28,067,370.54
IVA (16%)	5,536,547.34
<b>TOTAL</b>	<b>40,139,968.21</b>

## APORTACIÓN FAHHO

CONCEPTO	IMPORTE
<b>ARQUEOLOGÍA</b>	
EXPLORACIONES ARQUEOLÓGICAS	1,280,346.21
CONSOLIDACIÓN DE VESTIGIOS	1164398.32
VENTANA ARQUEOLÓGICA	556351.92
RESTAURACIÓN DE PIEZAS	548,772.00
ANÁLISIS EN LABORATORIO	394,732.50
REGISTRO Y LIMPIEZAS DE PIEZAS	365,742.00
IVA (16%)	689,654.87
<b>TOTAL</b>	<b>4,999,997.82</b>



**Oaxaca**  
JUNTOS CONSTRUIMOS EL CAMBIO



Gobierno del Estado  
2016-2022