

“PALACIO MUNICIPAL, SANTA CATARINA YOSONOTU, TLAXIACO, OAX.”



(PALACIO MUNICIPAL, SANTA CATARINA YOSONOTU, TLAXIACO, OAX.)

INDICE

FICHA CON DATOS GENERALES DEL INMUEBLE	3
INTRODUCCION GENERAL	5
UBICACCION DEL CONTEXTO URBANO	7
ANTECEDENTES HISTORICOS	9
DESCRIPCION ARQUITECTONICA DEL INMUEBLE	11
DESCRIPCION DEL SISTEMA CONSTRUCTIVO Y FABRICAS	15
DESCRIPCION DE LOS DAÑOS EN EL INMUEBLE.	18
PROPUESTA PARA INTERVENCIÓN DEL INMUEBLE	21
ANALISIS DEL PARTIDO ARQUITECTONICO ORIGINAL/ACTUAL	24
MEMORIA FOTOGRÁFICA	26
DICTAMEN TÉCNICO DE INTERVENCIÓN	56

(PALACIO MUNICIPAL, SANTA CATARINA YOSONOTU, TLAXIACO, OAX.)

FICHA CON DATOS GENERALES DEL INMUEBLE



Imagen 01. Fachada Principal del
Palacio Municipal, Santa Catarina
Yosonotú.

Fuente: Visita técnica, octubre 2021

LOCALIZACIÓN:

ESTADO:	(20) Oaxaca
REGIÓN	Mixteca
DISTRITO:	(16) Tlaxiaco
MUNICIPIO:	(091) Santa Catarina Yosonotú
LOCALIDAD:	(0001) Santa Catarina Yosonotú
COLONIA:	Centro
CALLE Y NUMERO:	Calle Morelos y entre las calles de Zaragoza y Flores Magón.

(PALACIO MUNICIPAL, SANTA CATARINA YOSONOTU, TLAXIACO, OAX.)

DATOS GENERALES DEL INMUEBLE:

NOMBRE DEL CONJUNTO: Palacio Municipal de Santa Catarina Yosonotu, Tlaxiaco, Oaxaca.

USO ORIGINAL DE LA EDIFICACIÓN: Inmueble oficinas; Arquitectura administrativa.

USO ACTUAL DE LA EDIFICACIÓN: Inmueble oficinas; Arquitectura de la administración o de la vida pública.

FICHA DE CATALOGO DEL INAH SIN FICHA TECNICA

ÉPOCA DE CONSTRUCCIÓN: En el libro de "Colección de Cuadros Sinópticos" de Manuel Martínez Gracida menciona que en la población de Santa Catarina Yosonotu se encuentra un Templo, un calvario, **una Casa Municipal con una cárcel** y unas casas curatales.

Edificios públicos. —tiene los siguientes:

Un templo, en valor de \$14,000.

Una casa municipal con su cárcel; su valor es de \$800.

Casas Curatales, en valor de \$320.

Un calvario, en valor de \$210.

Historia. --- No se tienen documentos sobre la época en la que se fundó el pueblo, creyéndose ser antes de 1521. Desde esta fecha no tiene fenómeno notable sino hasta la época de la revolución en que los insurgentes quemaron el pueblo, pareciendo los primeros títulos de sus terrenos que el gobierno colonial le había dado, según parece, en 1584. **Fuente especificada no válida.**

ESTADO DE CONSERVACIÓN: Regular.

(PALACIO MUNICIPAL, SANTA CATARINA YOSONOTU, TLAXIACO, OAX.)

CARACTERÍSTICAS:

Fachada compuesta por siete vanos, los siete vanos son de acceso a los espacios del inmueble, en el interior se encuentran dos vanos más, que comunican a la oficina 2 junto a la 3 y respectivamente esta oficina con el banco, lo antecede un portal de 36.72 m. de largo, por aproximadamente entre 4.81 m. de ancho en promedio: formado por once arcos de medio punto que descansan sobre pilares; los arcos tienen la clave realzada y los vanos cerramiento adintelado y marcos forjados en aplanado.

El edificio en si cuenta con 3 salones de oficinas y un espacio más que funciona como banco, las dimensiones de estos espacios ya mencionados son las siguientes: OFICINA 1: 8.52m de largo por 6.7m de ancho, OFICINA 2: 8.27m de largo por 6.7m de ancho aproximadamente, OFICINA 3: 8.29m de largo por 6.7m de ancho aproximadamente y BANCO: 11.27m de largo por 6.52m de ancho, un corredor funciona de espacio distribuidor con unas dimensiones de aproximadamente 36.72m de largo por 4.81m de ancho.

(PALACIO MUNICIPAL, SANTA CATARINA YOSONOTU, TLAXIACO, OAX.)

INTRODUCCIÓN GENERAL:

Los sismos del mes de septiembre del 2017 en la región centro-sur del país ocasionaron pérdidas humanas, la destrucción de miles de viviendas y daños materiales en la infraestructura y redes de comunicación, dotación de servicios urbanos de agua y drenaje; equipamiento público de abasto, salud y educativo, así como en bienes culturales, históricos, arqueológicos y artísticos en alrededor de 400 municipios en los estados de Chiapas, México, Guerrero, Hidalgo, Michoacán, Morelos, Oaxaca, Puebla, Tabasco, Tlaxcala, Veracruz y la Ciudad de México.

Hablando específicamente de datos que engloban el aspecto cultural e histórico tenemos que las edificaciones ubicadas en los sitios históricos importantes en los Estados de México, Oaxaca, Chiapas, Puebla y Morelos, constituyen un patrimonio para el país y para la humanidad, ya que otorgan identidad local y son importantes para generar derrama económica derivada del turismo nacional e internacional. El daño que estos inmuebles han sufrido es considerable y la mayoría de ellos no se han reconstruido.

Es importante mencionar que los bienes de este tipo son fundamentales para el desarrollo individual y comunitario, la cohesión social y como generador de la economía. Por lo que se debe impulsar su conservación y preservación para las generaciones futuras. Haciendo de suma importancia el presente proyecto para la restauración del Palacio Municipal de Santa Catarina Yosonotú, por ser un inmueble que presta un servicio a toda la comunidad y en él se gesta un servicio a toda la comunidad.

A si por medio de este estudio se busca contribuir con el impulso del Programa Nacional de Reconstrucción el cual tiene como objetivo la atención del rezago en las comunidades afectadas por los sismos de septiembre de 2017 y febrero de 2018 en la región centro-sur del país, asumiendo la responsabilidad del Estado en la protección y garantía de los derechos humanos de las personas y las comunidades afectadas. El Programa contempla la participación de los gobiernos estatales y municipales, así como de todos los sectores sociales, coordinados por el gobierno federal y dentro de un solo programa del Patrimonio Cultural Construido y Obra pública, apegándose al siguiente marco jurídico:

- Constitución política de los Estados Unidos Mexicanos.
- Ley Orgánica del Poder ejecutivo del Estado de Oaxaca.
- Decreto del Ejecutivo del Estado por el cual se crea el Organismo Público Descentralizado denominado "Instituto del patrimonio Cultural del Estado de Oaxaca.
- Acuerdo de sectorización de las entidades de la Administración Pública Paraestatal del Estado de Oaxaca.
- Ley de Entidades Para Estatales del Estado de Oaxaca.

(PALACIO MUNICIPAL, SANTA CATARINA YOSONOTU, TLAXIACO, OAX.)

- Ley de Obras Públicas y Servicios Relacionados con las mismas.
- Reglamento de Construcción y Seguridad Estructural del Estado de Oaxaca.
- Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas, Artísticos e Históricos.
- Reglamento de la Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas, Artísticos e Históricos.
- Plan Parcial de Conservación del Centro Histórico.
- Reglamento General de Aplicación del Plan Parcial de Conservación del Centro Histórico de la ciudad de Oaxaca de Juárez.
- Reglamento interno del Instituto del Patrimonio Cultural del Estado de Oaxaca
- Manual de Organización de Instituto del Patrimonio Cultural del Estado de Oaxaca.

El objetivo del proyecto de intervención es la recuperación de la unidad formal y arquitectónica del edificio histórico-social por sus elementos y fabricas que lo constituyen el cual ha sufrido daños a causa del movimiento telúrico ocasionado por el sismo del 2017 cuyo epicentro fue en la región del Istmo de Tehuantepec y al año siguiente en febrero del 2018. A sí mismo es importante mencionar que la metodología y las etapas que conformarán dicho proyecto tendrán como finalidad la realización de los trabajos necesarios para garantizar la seguridad de los usuarios como del inmueble.

Dentro de los objetivos particulares tenemos:

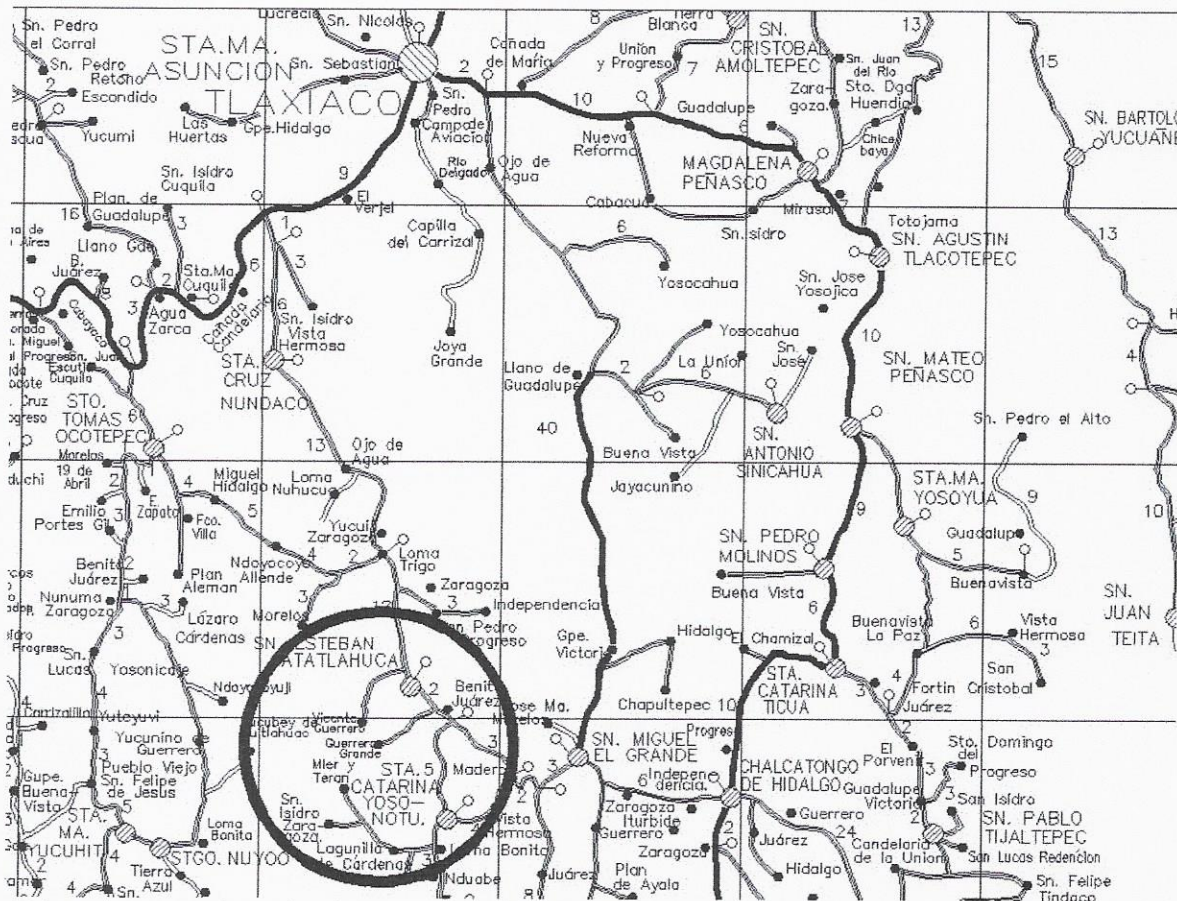
- 1.- La recuperación del carácter arquitectónico del inmueble, tratando de mantener los aspectos que le dan su identidad histórica.
- 2.- El empleo de los sistemas constructivos tradicionales identificados en el estudio previamente hecho al inmueble para la realización del proyecto.
- 3.- Dejar en condiciones de habitabilidad el inmueble, tomando en cuenta cada uno de los aspectos en los cuales se trabajarán, desde el confort hasta la seguridad estructural.

El objetivo principal de esta acción es definir de manera resumida, previo a un proyecto ejecutivo, los daños presentes en el inmueble, presentando evidencias fotográficas y una propuesta de acciones para atender los daños y así mismo proponer un presupuesto en base al análisis de cada una de las acciones propuestas.

(PALACIO MUNICIPAL, SANTA CATARINA YOSONOTU, TLAXIACO, OAX.)

UBICACIÓN EN EL CONTEXTO URBANO:

Se localiza en la parte norte del Estado, en la región de la Mixteca, pertenece al distrito del Tlaxiaco. Ubicado en la parte sur de este distrito en las coordenadas 17°01' latitud norte y 97°40' longitud oeste a una altitud de 2,560 metros sobre el nivel del mar. Limita al norte con San Esteban Atlatlahuaca; al noreste con San Miguel el Grande; al sur con Santa Lucía Monteverde y al suroeste con Santiago Nuyoó. Su distancia aproximada a la cabecera del distrito es de 34 kilómetros aproximadamente.



La distancia aproximada del municipio a la capital es de 216 km; pasando por la carretera Internacional hacia Tlaxiaco, Oaxaca.

(PALACIO MUNICIPAL, SANTA CATARINA YOSONOTU, TLAXIACO, OAX.)

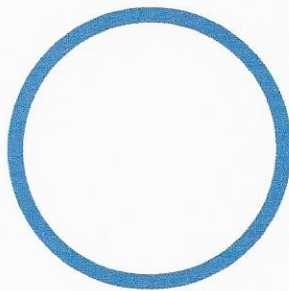


Imagen 02. Macro localización Santa Catarina Yosonotu, Tlaxiaco, Oaxaca.

Santa Catarina Yosonotu, se localiza en la región de la Mixteca, en el distrito Tlaxiaco, y es el municipio 091 en el listado estatal. Es la cabecera municipal de 17 Localidades En cuanto al régimen de propiedad de la tierra, este es comunal.

El antiguo Palacio Municipal se encuentra ubicado en la calle Morelos, entre las calles de Zaragoza y Flores Magón, el edificio se encuentra en la esquina norte, al sur se encuentra el centro de Santa Catarina Yosonotu, en el este justo enfrente del inmueble se encuentra el parque de Santa Catarina Yosonotu.

(PALACIO MUNICIPAL, SANTA CATARINA YOSONOTU, TLAXIACO, OAX.)

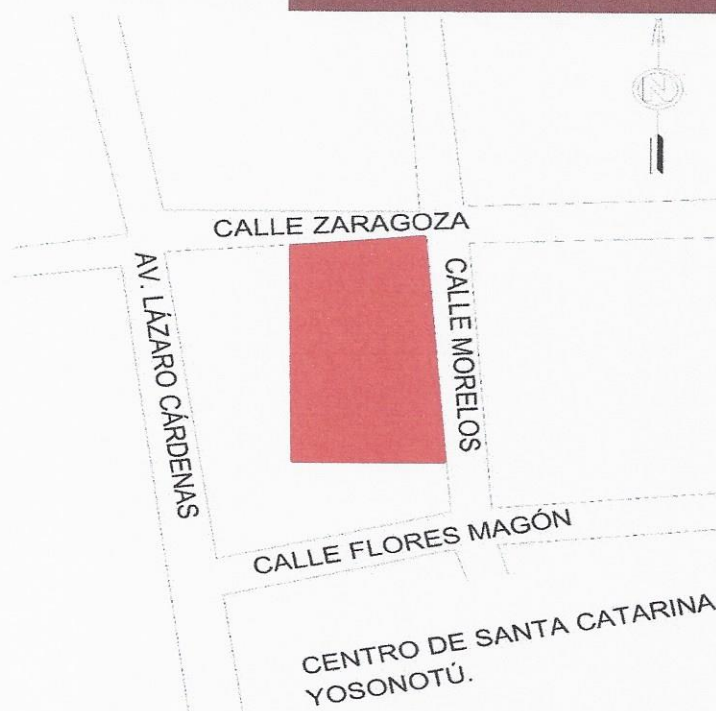


Imagen 03. Micro localización del palacio municipal de Santa Catarina Yosonotú, Tlaxiaco, Oaxaca.

(PALACIO MUNICIPAL, SANTA CATARINA YOSONOTU, TLAXIACO, OAX.)

ANTECEDENTES HISTÓRICOS:

Santa Catarina Yosonotú es una comunidad Mixteca que se encuentra a 2 horas y 27 minutos de la ciudad de Oaxaca de Juárez aproximadamente, lugar en donde los habitantes son muy alegres y sus costumbres son muy moderadas, su principal fuente de ingresos se basa en agricultura, sembrando maíz, frijol y trigo, como también a la cría de ganado menor y vacuno, como también al comercio, sal llevando algunas harinas por la costa oaxaqueña.

"Significa en Mixteco: Llano Oscuro. Etimología: Yoso, llano, notú, oscuro.

Hidrología Fluvial.—Al norte los arroyos de Attlahuaca.

Cuevas,— Hacia el norte aproximadamente a 500 metros existe una cueva de 8 metros de altura y algunos metros mas de ancho.

Pozos,— Solamente existen dos pozos que surten de agua a la población.

Edificios públicos.—tiene los siguientes:

Un templo católico, en valor de \$14,000.

Un calvario, en valor de \$ 210.

Una casa cuarteles, en valor de \$ 320.

Una casa municipal con su cárcel; su valor es de \$800.

*Historia.— Lo único que se puede saber con respecto a sus primeros títulos de sus terrenos que el gobierno colonial le había dado, es que fueron quemados durante la revolución de independencia, según se parece los primeros documentos son de 1584. **Fuente especificada no válida..***

En la época de la Revolución el pueblo participó en ella, cuenta la historia que al final de la Revolución cuando el ejército de Venustiano Carranza pasó por la mixteca y pasando por Yosonotú, puso su campamento en el lugar denominado "Sinicahua neñu". Como es sabido la región de la mixteca se caracterizó por apoyar al ejército de Emiliano Zapata, Yosonotú no fue la excepción caracterizándose por la participación de Apolinar y Nicolás Aparicio Morales.

(PALACIO MUNICIPAL, SANTA CATARINA YOSONOTU, TLAXIACO, OAX.)

CULTURA

EXTENSION:

Este municipio cuenta con una extensión territorial de 36.88 km², representa el 0.04 % de la superficial del estado de Oaxaca.

OROGRAFÍA:

El suelo del municipio se caracteriza por ser lomas y montañas, caracterizándose los siguientes cerros: Sinicahua, Yucunikanu y Nundeyu en el oriente; encontrándose a una altura sobre el nivel del mar de 2,260 metros.

CLIMA:

El clima de este municipio es frío en invierno, templado en verano, además de contar con lluvias en esta época.

FLORA Y FAUNA

La región se caracteriza por contar con ocotes, encinos, enebros, elites y sauces.

Los animales que habitan en este municipio son: conejos, zorros, armadillos.

FIESTAS, DANZAS Y TRADICIONES

La fiesta titular se celebra el segundo viernes de Cuaresma. Con respecto a las danzas en la fiesta participan los moros de Ometepec Guerrero o a veces de San Agustín Tlacotepec.

MUSICA

Las festividades y los eventos sociales son amenizados siempre por las tradicionales bandas de música, así como de violín y guitarra.

GASTRONOMIA

La tradicional mole negro con carne de guajolote.

PRINCIPALES LOCALIDADES

Benito Juárez, Vista Hermosa Yucunicuca, Morelos, Lagunilla Zaragoza.

(PALACIO MUNICIPAL, SANTA CATARINA YOSONOTU, TLAXIACO, OAX.)



DESCRIPCIÓN ARQUITECTÓNICA DEL INMUEBLE:

Fachada compuesta por 7 vanos los cuales funcionan de entradas a los 4 espacios con los que cuenta el inmueble los cuales son 3 oficinas y 1 banco, todos los vanos cuentan con puertas de acero, solo el vano del banco tiene protecciones de herrería.

Imagen 04. Fachada, Palacio Municipal, Santa Catarina Yosonotú, Tlaxiaco, Oaxaca.

Fuente: Visita Técnica, octubre 2021.

Lo antecede un portal formado de 11 arcos de medio punto "apuntado" que se encuentran con una pilastra en el centro como refuerzo estructural, el arco central

del portal como los arcos de los extremos son los únicos que tienen 2 pilastras como refuerzo estructural.

El partido arquitectónico consta de una planta rectangular conformada por 4 espacios, 3 oficinas y 1 banco, con 250 metros cuadrados aproximadamente de construcción, entre las oficinas del inmueble y de la portada que antecede la fachada principal tenemos un pasillo de 4.81 metros de ancho aproximadamente que recorre todo lo largo del inmueble.

Las cubiertas son de loza de concreto reforzado, del pasillo como de las oficinas. Para acceder al inmueble se sube mediante 5 escalones que tienen principio en -1,45 metros del nivel de piso.

(PALACIO MUNICIPAL, SANTA CATARINA YOSONOTU, TLAXIACO, OAX.)



Imagen 05. Fachada principal, palacio municipal, Santa Catarina Yosonotú, Tlaxiaco, Oaxaca.

Fuente: Visita Técnica, octubre 2021.

DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA CONSTRUCTIVO Y LAS FÁBRICAS DEL INMUEBLE.

Fachada compuesta por siete vanos enmarcados por un enmarcamiento de tabique de barro rojo recocido, que no sobresalen más del nivel del muro, los siete vanos son de acceso, el único vano que cuenta con protección de herrería es el del espacio destinado al banco, dicha protección se encuentra pintada de color gris.

Lo antecede un portal de 12 pilares de dimensiones variables construidas a base de tabique rojo recocido junteado con mezcla de cemento-arena, aplanado cal-arena y acabado en pintura vinílica.

Los muros que conforman el mismo portal y dan la forma de arcos de medio punto, son muros mixtos formados por piedra braza y tabique rojo recocido.

Los escalones que anteceden a este portal son de piedra braza con recubrimiento de cemento arena.

(PALACIO MUNICIPAL, SANTA CATARINA YOSONOTU, TLAXIACO, OAX.)



Imagen 06. Cimentación, palacio municipal, Santa Catarina Yosonotú, Tlaxiaco, Oaxaca.

Fuente: Visita Técnica, octubre 2021.

CIMENTACIONES:

La cimentación desplantada es a 1.00 m de profundidad para muros y pilares son a base de piedra braza, junteada con cal-arena de dimensiones variables.

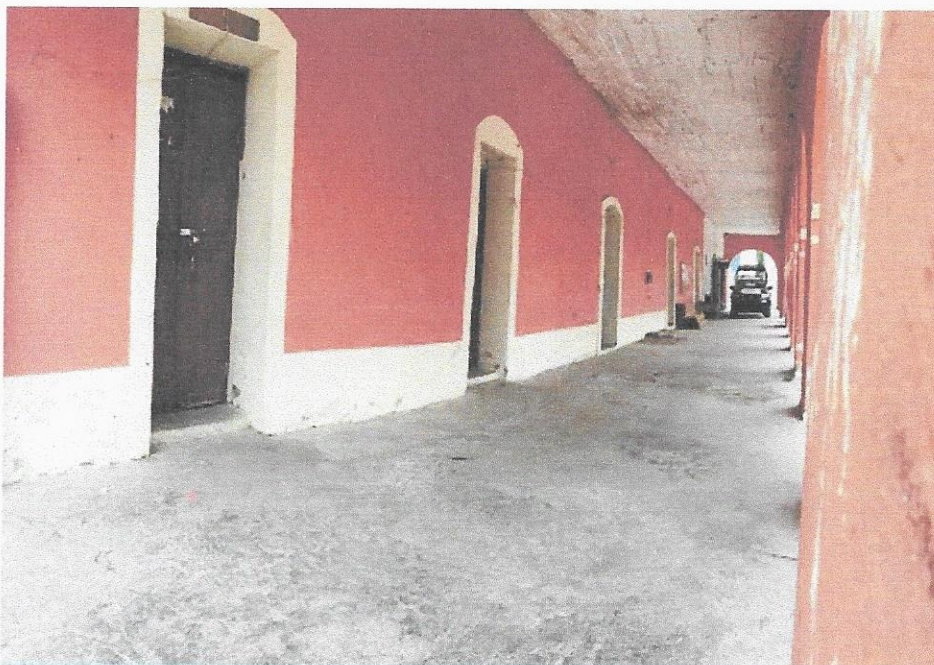


Imagen 07. Fachada, palacio municipal, Santa Catarina Yosonotú, Tlaxiaco, Oaxaca.

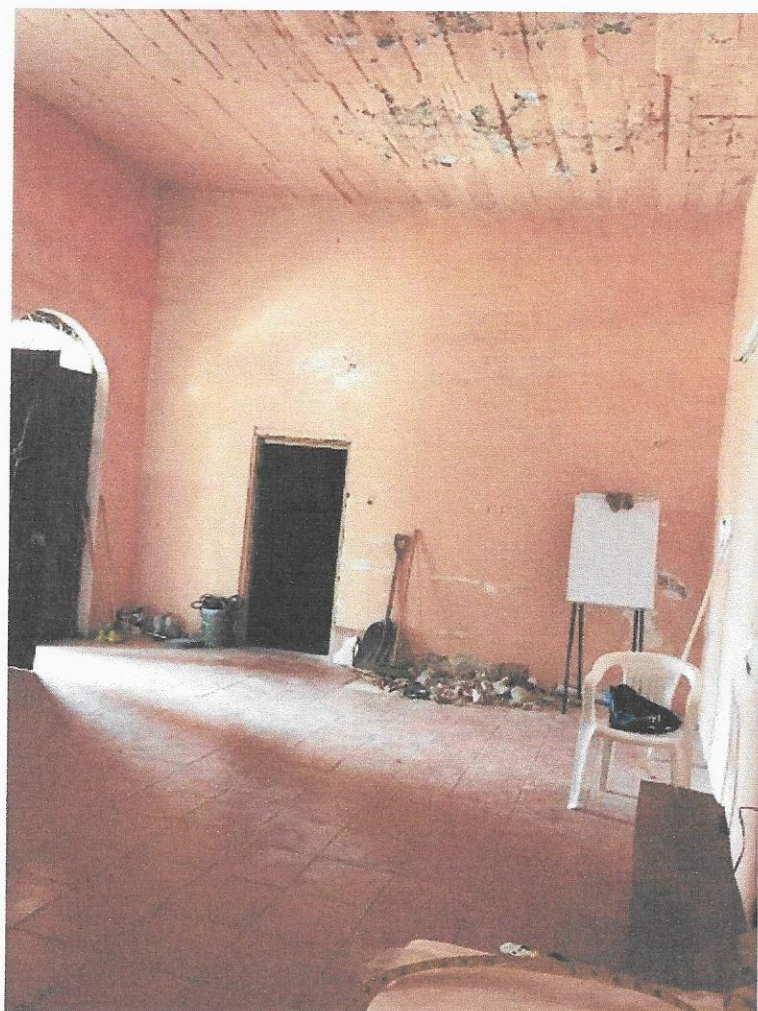
Fuente: Visita Técnica, octubre 2021.

PISOS:

En el inmueble encontramos 2 variedades de pisos los cuales son: Piso a base de loseta de cerámica comercial de 30x30cm asentado con pegazulejo, sobre un firme de concreto simple de 10cm de espesor, este piso lo encontramos en las áreas de "OFICINA 3 Y BANCO"

Continuamos con un piso de concreto simple de 10 cm de espesor en acabado rústico, este piso lo encontramos en las áreas de "OFICINA 1 y 2 PASILLO"

(PALACIO MUNICIPAL, SANTA CATARINA YOSONOTU, TLAXIACO, OAX.)



MUROS:

El inmueble cuenta con 4 tipos de muros distribuidos en diferentes zonas:

Primero. – Muro de piedra braza de 60 cm de espesor, juntado con mezcla de cal-arena, aplanado con mezcla de cal-arena y acabado en pintura vinílica, este muro lo encontramos en todo el alrededor del inmueble desde oficina 1 hasta el banco.

Muro de tabique rojo recocido de 15 cm de espesor juntado con mezcla de cemento cal-arena, aplanado con mezcla de cal-arena y acabado de pintura vinílica.

Muro mixto de tabique rojo recocido y piedra braza, juntado con mezcla de cal-arena aplanado con mezcla de cal-arena y acabado de pintura vinílica.

Arco de tabique rojo recocido de 0.60x0.18 cm, juntado con mezcla de cal-arena aplanado con mezcla de cal-arena y pintura vinílica de recubrimiento.

Imagen 08. Interior, palacio municipal, Santa Catarina Yosonotú, Tlaxiaco, Oaxaca.

Fuente: Visita Técnica, octubre 2021.

COLUMNAS:

Las columnas de tabique rojo recocido de medidas variables, juntado con mezcla de cal-arena, aplanado con mezcla de cal-arena y acabado con pintura vinílica.

Arco de concreto armado de 18cm de espesor, castillos de concreto armado de dimensiones variables, adosado al muro de piedra.

Trabes de concreto armado con peralte sobre losa de concreto reforzado, de dimensiones variables

(PALACIO MUNICIPAL, SANTA CATARINA YOSONOTU, TLAXIACO, OAX.)

CUBIERTAS:

Losa de concreto armado de 15 cm de espesor, la cubierta a sido modificada recientemente.

ACABADOS:

Enmarcamientos de tabique rojo recocido en vanos de 10 cm de espesor, aplanado pulido con mezcla de mortero cal-arena y acabado con pintura.

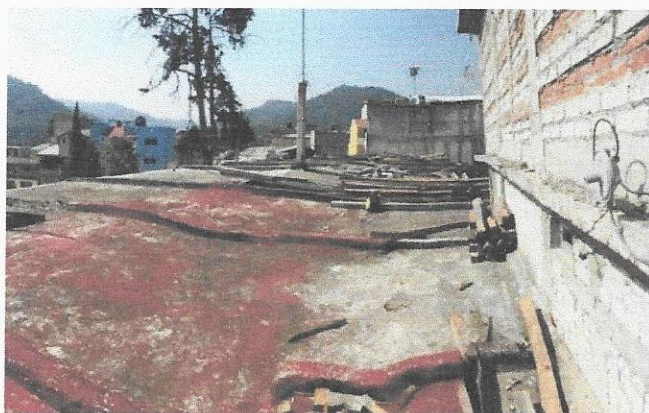


Imagen 09. Trabes de concreto armado, palacio municipal, Santa Catarina Yosonotu, Tlaxiaco, Oaxaca.

Fuente: Visita Técnica, octubre 2021.



Imagen 10. Puertas de madera de la region, palacio municipal, Santa Catarina Yosonotu, Tlaxiaco, Oaxaca.

Fuente: Visita Técnica, octubre 2021.

(PALACIO MUNICIPAL, SANTA CATARINA YOSNOTU, TLAXIACO, OAX.)



Imagen 11. Puertas de herrería fija y alineadas al paño interior del muro, palacio municipal, Santa Catarina Yosonotú, Tlaxiaco, Oaxaca.

Fuente: Visita Técnica, octubre 2021.



Imagen 12. Losa de concreto armado con 15cm de espesor sobre muros de piedra braza y arcos, palacio municipal, Santa Catarina Yosonotú, Tlaxiaco, Oaxaca.

Fuente: Visita Técnica, octubre 2021.



Imagen 11. Castillos adosados al muro de piedra braza, Santa Catarina Yosonotú, Tlaxiaco, Oaxaca.

Fuente: Visita Técnica, octubre 2021.

(PALACIO MUNICIPAL, SANTA CATARINA YOSONOTU, TLAXIACO, OAX.)

DESCRIPCIÓN DE DAÑOS EN EL INMUEBLE:

La intervención del Palacio municipal de Santa Catarina Yosonotu, Tlaxiaco, Oaxaca, es la respuesta con la que se pretende reparar el deterioro causado por los sismos del mes de septiembre del 2017 y febrero 2018, los cuales generaron los siguientes daños:



Imagen 12. Fachada, Palacio municipal de Santa Catarina Yosonotu, Tlaxiaco, Oaxaca.

Fuente: Visita Técnica, octubre 2021.

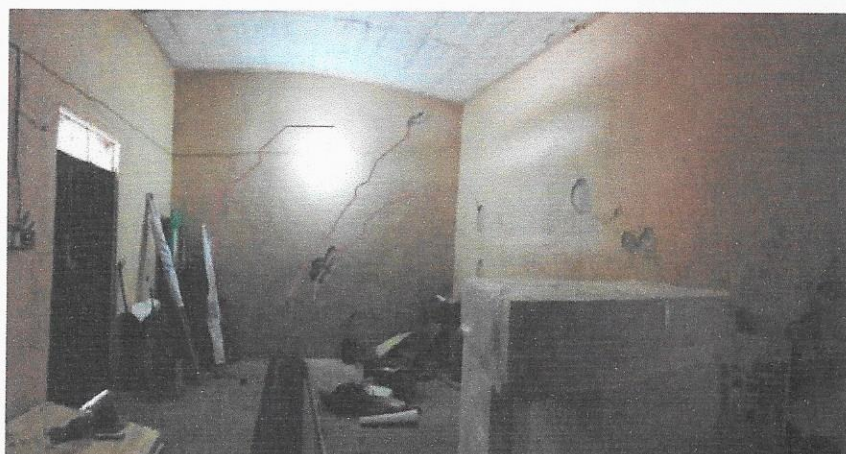
MUROS: En los muros encontramos desprendimiento y disgregación de la base del aplanado en muros de piedra debido a antigüedad del inmueble así como por los sismos.

Grietas en pilares de mampostería ocasionada por sismos, grietas en arcos de tabique rojo y muro mixto ocasionadas por sismos.

Perdida parcial del aplanado en muros, arcos y columnas.

Desprendimiento de la base de los aplanados en arcos y columnas de tabique rojo, así como en muro mixto debido a intemperie y falta de mantenimiento.

(PALACIO MUNICIPAL, SANTA CATARINA YOSONOTU, TLAXIACO, OAX.)



Eflorescencia en aplanados debido a humedad.

Grietas en sentido diagonal con desprendimiento de acabados en los muros, pilares y arcos, debido a humedad, sismos, antigüedad del inmueble y a falta de mantenimiento.

Imagen 13. Interior, Palacio municipal de Santa Catarina Yosonotu, Tlaxiaco, Oaxaca.
Fuente: Visita Técnica, octubre 2021.



PILASTRAS:

Grietas por sismos en las pilastras de mampostería de tabique rojo recocido, también presentan desprendimiento de sus acabados aplanados de cemento-arena a causa de sismo.

Imagen 14. Pilastras, Palacio municipal de Santa Catarina Yosonotu, Tlaxiaco, Oaxaca.
Fuente: Visita Técnica, octubre 2021.

(PALACIO MUNICIPAL, SANTA CATARINA YOSONOTU, TLAXIACO, OAX.)

Fractura en arco de muro mixto debido a sismos, la cual se sigue toda la junta y atraviesa el arco.



Imagen 15. Arco, Palacio municipal de Santa Catarina Yosonotu, Tlaxiaco, Oaxaca.

Fuente: Visita Técnica. octubre 2021.

El firme de concreto simple en el pasillo y oficinas presenta agrietamiento y hundimientos.

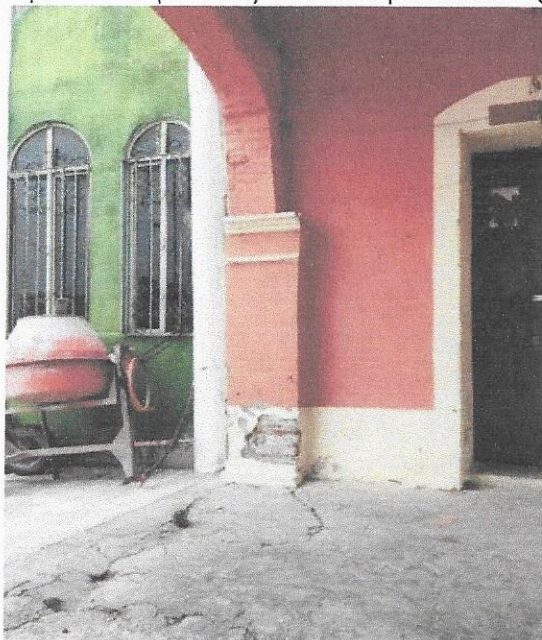


Imagen 16. Piso, Palacio municipal de Santa Catarina Yosonotu, Tlaxiaco, Oaxaca.

Fuente: Visita Técnica. octubre 2021

(PALACIO MUNICIPAL, SANTA CATARINA YOSONOTU, TLAXIACO, OAX.)

CUBIERTAS:

Grietas en la losa de azotea ocasionadas por sismos, eflorescencia en la losa de concreto de azotea en el lecho inferior y corrosión de acero de refuerzo. Considerando que la losa tiene una antigüedad de 47 años.

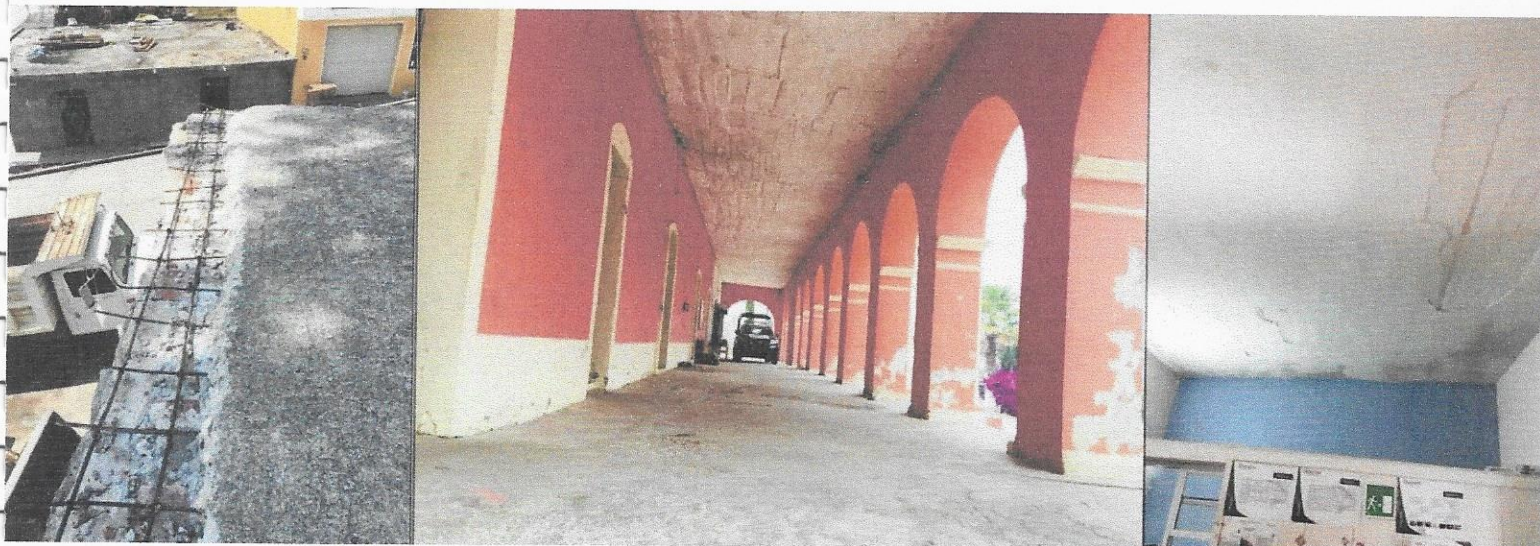
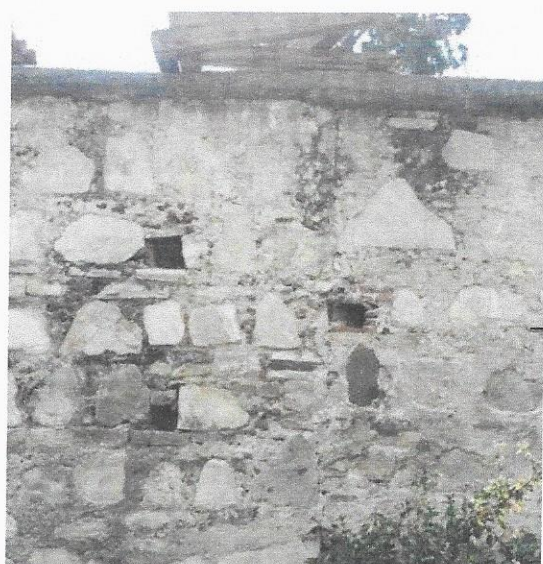


Imagen 17. Cubiertas, Palacio municipal de Santa Catarina Yosonotú, Tlaxiaco, Oaxaca.

Fuente: Visita Técnica. octubre 2021



Se observan manchas de humedad en los muros y acumulación de flora y fauna parasita en los mechinales.

Imagen 18. Muro posterior, Palacio municipal de Santa Catarina Yosonotú, Tlaxiaco, Oaxaca.

Fuente: Visita Técnica. octubre 2021.

(PALACIO MUNICIPAL, SANTA CATARINA YOSONOTU, TLAXIACO, OAX.)

Eflorescencia, humedad y desprendimiento de aplandoss en los muros interiores, así como grietas provocadas por los sismos.



Imagen 19. Muros interiores, Palacio municipal de Santa Catarina Yosonotú, Tlaxiaco, Oaxaca, se observan grietas diagonales y manchas de humedad
Fuente: Visita Técnica, octubre 2021.

(PALACIO MUNICIPAL, SANTA CATARINA YOSONOTU, TLAXIACO, OAX.)

PROPUESTA PARA INTERVENCIÓN DEL INMUEBLE.

Este estudio se basa en lo predispuesto en la Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas, Artísticas e Históricas en sus artículos 5º, 33, 35 y 36, los cuales definen el concepto de monumento Artístico e Histórico principalmente los cuales son los que nos compete, y los describen de la siguiente manera:

Artículo 36.- Por determinación de esta Ley son monumentos históricos:

- I. Los inmuebles construidos en los siglos XVI al XIX, destinados a templos y sus anexos; arzobispados, obispados y casas curales; seminarios, conventos o cualesquiera otros dedicados a la **administración**, divulgación, enseñanza o práctica de un culto religioso; así como a la educación y a la enseñanza, a fines asistenciales o benéficos; al servicio y ornato públicos **y al uso de las autoridades civiles y militares**. Los muebles que se encuentren o se hayan encontrado en dichos inmuebles y las obras civiles relevantes de carácter privado realizadas de los siglos XVI al XIX inclusive.

Lo cual en el contexto y alcance social nos da pauta para considerar como un monumento histórico el inmueble denominado "Palacio municipal de Santa Catarina Yosonotu, Tlaxiaco, Oaxaca"

LIBERACIÓN:

"Los criterios para la intervención a través de la liberación son tratamientos que tienen como finalidad la búsqueda de la unidad formal a través del retiro de elementos arquitectónicos, escultóricos, pictóricos o de acabados que carecieron de mérito artístico e histórico fueron agregados en el transcurso del tiempo a un bien mueble o inmueble y cuya presencia es motivo de daño estructural, funcional o resulta en detrimento de la unidad artística del monumento" (ANA, 1999)

Por primera instancia se plantea el llevar a cabo la liberación de aplanados en zonas interiores como exteriores que tengan algún daño provocado por sismo, ya sea grieta o fractura. Ya que en su mayoría están constituidos por morteros de cal-arena y se encuentran con presencia de grietas, así como de desprendimientos parciales.

(PALACIO MUNICIPAL, SANTA CATARINA YOSONOTU, TLAXIACO, OAX.)

Los pisos serán liberados sin recuperación de loseta cerámica de 30x30 cm y de firme de concreto simple, debido a pérdida de nivel, por medios manuales, además liberación de material de relleno y escombros a nivel de desplante de la cimentación a 1.20 m de profundidad, este mismo procedimiento será aplicado para el piso de concreto simple.

La cubierta será liberada tanto losa como trabes de concreto armado de 15cm de espesor, debido a eflorescencia, antigüedad y corrosión del acero de refuerzo por medios manuales.

Las puertas de madera debido a que se encuentran apolilladas y a su antigüedad, por medios manuales, de esta misma manera será con las puertas de herrería.

CONSOLIDACIÓN

"Es la intervención más respetuosa dentro de la restauración y tiene por objeto detener las alteraciones en proceso. como el término mismo lo indica, "da solidez" a un elemento que la ha perdido o la está perdiendo". (CHÁVEZ, 1981)

Durante este proceso se realizará la consolidación de muros de piedra brasa, con previa exploración de las grietas, liberando piezas fracturadas o disgregadas; la liberación de material hasta encontrar materiales en buen estado y/o sustitución de piedra brasa, asentada con mortero cal-arena prop. 1:3+10% de volumen de cemento.

También se consolidarán los arcos de tabique rojo y muro mixto, con previa exploración de las fisuras, liberando piezas fracturadas o disgregadas; mediante la sustitución de piezas de tabique rojo recocido y/o piedra brasa, asentados con mortero cal-arena prop. 1:3+10% de cemento como máximo.

La consolidación de las columnas, con previa exploración de las grietas, se realizará la liberación de piezas fracturadas o disgregadas; mediante la sustitución de tabique rojo recocido, asentado con mortero cal-arena prop. 1:3+10% de cemento.

En las cubiertas ya que se presenta una junta entre las losas y los muros se deberá realizar una exploración entre los dos elementos y se deberá colocar una junta plástica o junta fría de mortero de cal-arena con pedacearía de tabique de barro rojo para evitar el paso de la humedad.

Se apuntalarán los muros y los arcos, debido a que se retirará la losa de azotea, por lo que corre el riesgo de que la estructura se vuelva inestable.

(PALACIO MUNICIPAL, SANTA CATARINA YOSONOTU, TLAXIACO, OAX.)

INTEGRACIÓN:

Posterior a las liberaciones y consolidaciones se propone la integración de relleno de material de banco compactado al 95%, integración de plantilla de 5cm de espesor de concreto simple $F'c=100 \text{ kg/cm}^2$.

Integración de pisos de 10cm de espesor, acabado rayado de concreto simple $F'c=150 \text{ kg/cm}^2$. De esta manera también se integrará el piso de 10cm de espesor, a base de piedra laja de la región de diferentes dimensiones, asentado con mortero cemento cal-arena.

Aplanado a base de mortero cal-arena prop. 1:3, además de un aplanado fino de mortero cal-arena prop. 1:1 y pintura vinílica a 2 manos marca Comex, en muros, pilares y arcos.

Se integrara el sistema de cubierta de vigas de madera y capa de compresión de 6.5 cm reforzada con malla electrosaldada 6x6-6/6, concreto $F'c=200 \text{ kg/cm}^2$.

Se integrara muros de mampostería confinada de tabique rojo recocido de 30 cm de espesor, asentado con mortero cemento-cal-arena prop. 1:3:5, acabado aparente, desligado del muro de piedra brasa.

Se integraran Gárgolas prefabricada de barro de 20x15x50 cm. Con el fin de tener un correcto desalojo de aguas pluviales.

Relleno de material de banco compactado al 95%. 2.-Integración de plantilla de 5 cm de espesor promedio de concreto simple $F'c=100 \text{ kg/cm}^2$.

Integración de escalón de 1.00x0.25 cm de piedra laja de la región de diferentes dimensiones, asentado con mortero cemento-cal-arena 1:4.

(PALACIO MUNICIPAL, SANTA CATARINA YOSONOTU, TLAXIACO, OAX.)

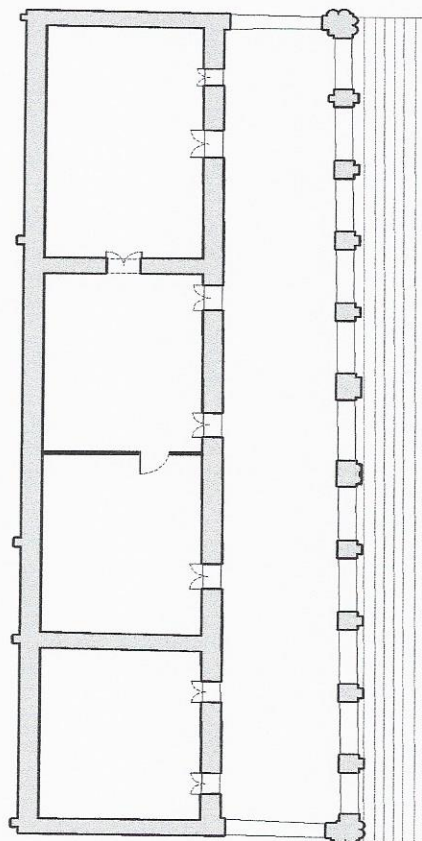
ANÁLISIS DEL PARTIDO ARQUITECTÓNICO.

El partido arquitectónico del Palacio Municipal de Santa Catarina Yosonotú, se apega al original, es decir al diseño de la edificación ya existente con sus mismas áreas.

Fachada compuesta por siete vanos enmarcados por un enmarcamiento, los siete vanos cumpliendo de acceso a los espacios del inmueble, lo antecede un portal formado por once arcos de medio punto, que logran esta forma por doce pilares de dimensiones variadas

La Planta arquitectónica es de una cruzija compuesta por 4 espacios usando 3 como oficinas y uno más como banco.

En el Palacio Municipal de Santa Catarina Yosonotú, tiene un corredor formado con 11 arcos que se encuentran antes que la fachada principal del inmueble,



PLANTA ARQUITECTÓNICA
ESC. 1:100

Imagen 20. Planta arquitectónica del palacio municipal de Santa Catarina Yosonotú, Tlaxiaco, Oaxaca.

(PALACIO MUNICIPAL, SANTA CATARINA YOSONOTU, TLAXIACO, OAX.)

Bibliografía

ANA, C. (1999). MATERIALES, TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS DE LA RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN. BARCELONA, ESPAÑA: EDICIONES DEL SERBAL.

CHÁVEZ, A. E. (1981). LA RESTAURACIÓN, ASPECTOS TEÓRICOS E HISTÓRICOS, TESIS DE LICENCIATURA EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES MUEBLES. . MÉXICO: ENCRIM.

Enciclopedia de los Municipios y Delegaciones de México . (s.f.). Obtenido de <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM20oaxaca/municipios/20384a.html>

GRACIDA, M. M. (1883). COLECCIÓN DE "CUADROS SINÓPTICOS" DE LOS PUEBLOS, HACIENDAS Y RANCHOS DEL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE OAXACA. OAXACA DE JUÁREZ: IMPRENTA DEL ESTADO, A CARGO DE I. CANDIANI.

OAXAQUEÑA, O. C. (2021). Obtenido de <https://www.oaxaca.gob.mx/cco/historia/>