



F-01. VISTA HACIA ALZADO ORIENTE, MURO DE ADObE CON DAÑOS A CAUSA DE SISMO.



F-02. VISTA HACIA PRESBITERIO, SE OBSERVA DAÑOS EN MURO A CAUSA DE SISMO.



F-03. VISTA HACIA ACCESO DEL INHUELTO EN SENTIDO LONGITUDINAL A LO LARGO DE LA NAVE.



F-04. VISTA HACIA ACCESO DEL INHUELTO.



F-05. VISTA HACIA ORISANO HISTORICO DE SANTO DOMINGO NUXKA, CONSTRUIDO EN 1622.



F-06. VISTA HACIA ENQUELADO EN PAL ESTADO, PRESENTA ASENTAMIENTO Y PIEZAS DAÑADAS A CAUSA DE SISMO.



F-07. VISTA HACIA CUBERTAS EN TEMPLO CATELICO DE SANTO DOMINGO NUXKA.



F-08. VISTA HACIA PISO EN PAL ESTADO, PRESENTA ASENTAMIENTO Y GRIETAS A CAUSA DE SISMO.

HORTE

CIRCULOS DE MACROLOCALIZACION

CIRCULOS DE MICROLOCALIZACION

ESTUDIOS PARA CONTRIBUIR EN LA PROMOCION PARA EL DESARROLLO DE ACCIONES DE COSERVACION Y PROTECCION DE LOS BIENES CULTURALES DEL ESTADO DE OAXACA. RECONSTRUCCION DEL TEMPLO CATELICO DE SANTO DOMINGO DE GUZMAN, SANTO DOMINGO NUXKA.

ESTADO ACTUAL

SEPTIEMBRE / 2021

CLAVE

LEV/01

01/02

MTO. ALEJANDRO I. MURAT HINOJOSA
GOBERNADOR CONSTITUCIONAL DEL ESTADO DE OAXACA

MTO. AMANDO BOHORQUEZ RODRIGUEZ
DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL

ARQ. GUILLERMO GONZALEZ LEON
DIRECTOR DE PLANEACION Y PROYECTOS DEL INPAC

ARQ. FROYLAN CRUZ GUTIERREZ
JEFE DE DEPARTAMENTO DE RESTAURACION, URBANISMO Y ARQUITECTURA

D.A.O.

RESPONSABLE DEL RESULTADO DEL PARRALELO

AGENTE MUNICIPAL DE SANITIDAD AMBIENTAL

INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL
DEL ESTADO DE OAXACA