

su fundamento en los Artículos 3o. Inciso IV 36 Inicio I, 43 y 44 de la Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas, Artísticas e Históricas y 142 de su reglamento, así como el Decreto que declara Zona de Monumentos Históricos la Ciudad de Oaxaca, por disposición del C. Director del Centro INAH-OAXACA, se autentica la obra que se refiere en estos folios.

PROYECTO: Fecha _____ Firma _____
**RESTAURACIÓN DE LA REAL ALHÓNDIGA
DE ANTEQUERA**

PLANO :	INTEGRACIONES	CLAVE
	DETALLES	IN/04
SEPTIEMBRE / 2017		No. PLANO
		22/35
DIRECCIÓN OFICIAL:		
ALDAMA No. 108, CENTRO HISTÓRICO		


MAESTRO. ALEJANDRO I. MURAT HINOJOSA
GOBERNADOR CONSTITUCIONAL DEL ESTADO DE OAXACA


LIC. JOSÉ OCTAVIO TINAJERO ZENIL
CONSEJERO JURÍDICO DEL GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA

ROLANDO U. OSORIO ROBLES
DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL

GUILLERMO ZAFRA PINACHO
DIRECTOR DE PLANEACIÓN Y PROYECTOS DEL INPAC

ARQ. GERARDO V. LÓPEZ NOGALES
DIRECTOR RESPONSABLE DE OBRA A-1330-A

 FUNDACIÓN
Alfredo
Harp Helú

 GARACA
PROYECTO ELABORADO POR EL TALLER DE
RESTAURACIÓN Y ARQUITECTURA



INSTITUTO DEL
PATRIMONIO CULTURAL
DEL ESTADO DE OAXACA

RECIBIDO

13 OCT 2017