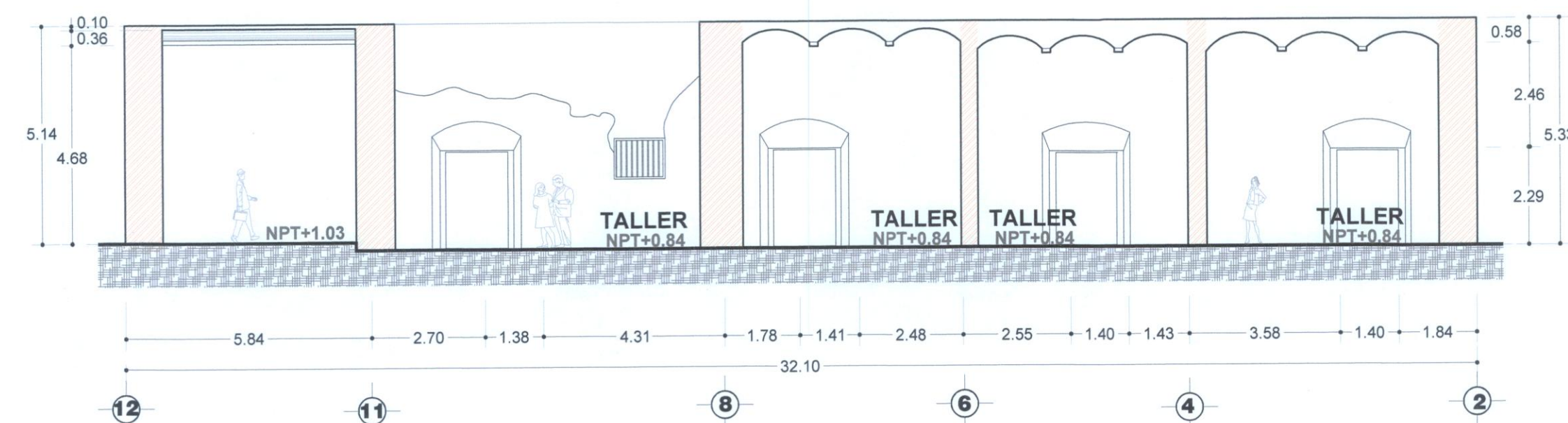
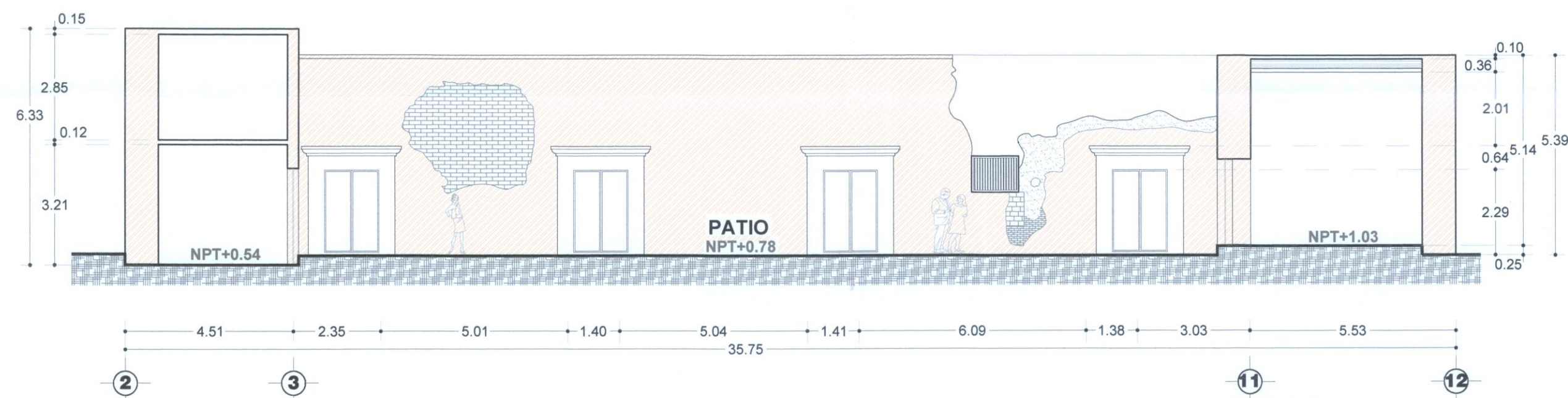


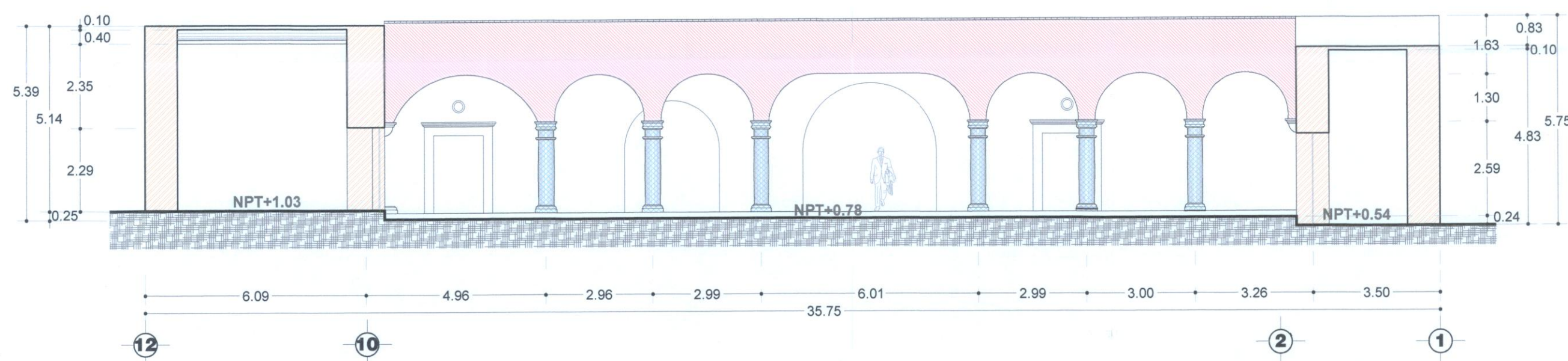
FACHADA PRINCIPAL ESTADO ACTUAL
ESC. 1:125



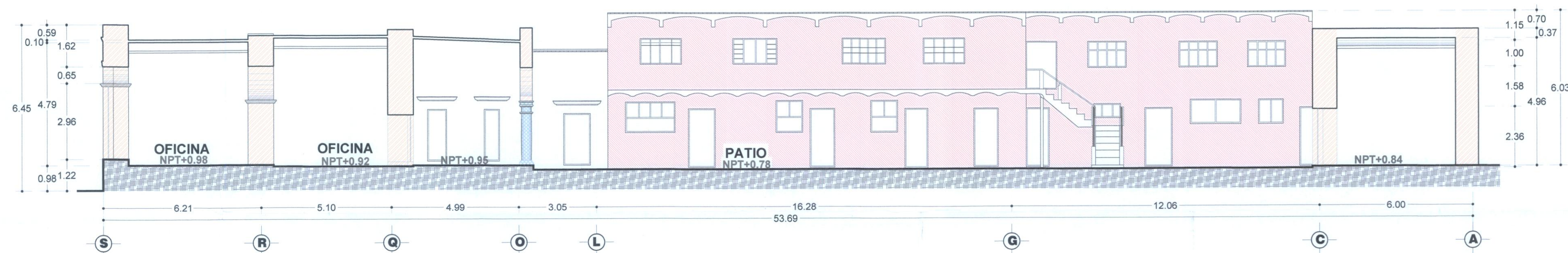
CORTE SEGUN X - X'
ESC. 1:125



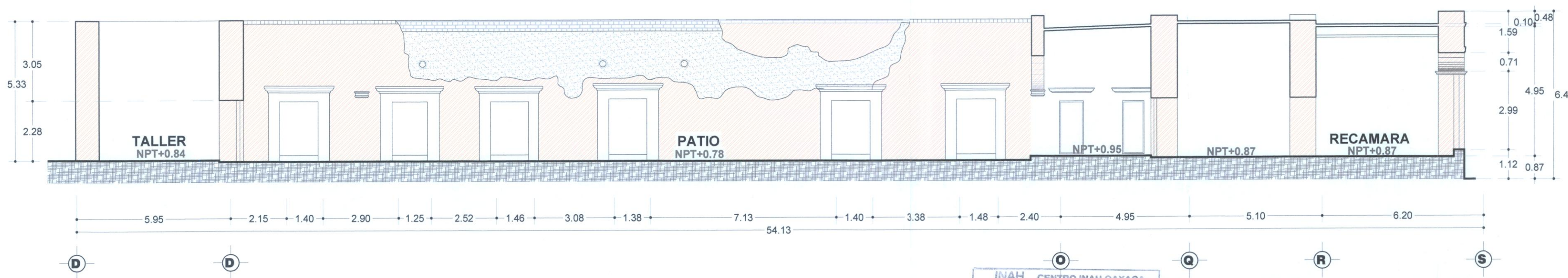
CORTE ALZADO NORTE INTERIOR SEGUN A-A'
ESC. 1:125



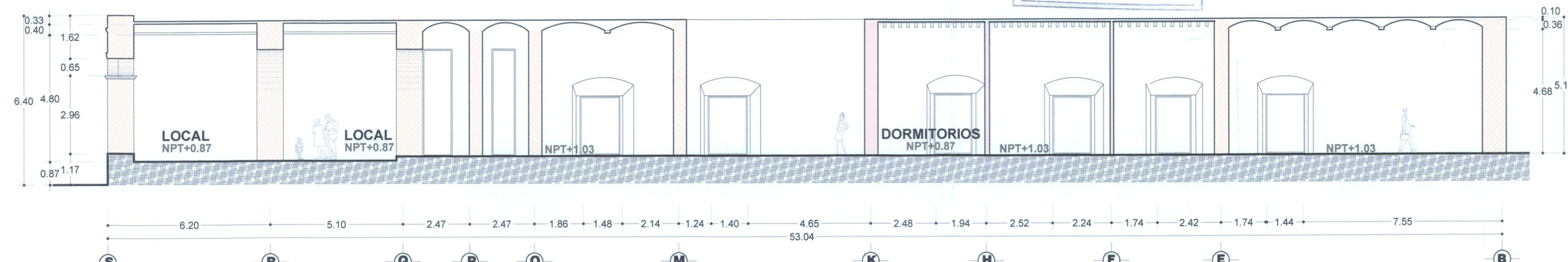
CORTE ALZADO SUR INTERIOR SEGUN C-C'
ESC. 1:125



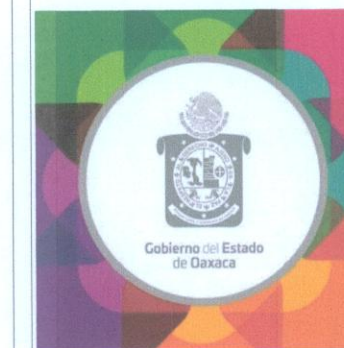
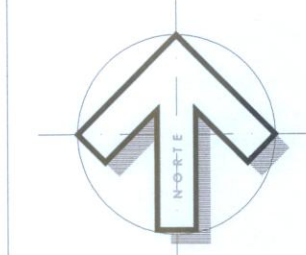
CORTE ALZADO PONIENTE INTERIOR SEGUN D-D'
ESC. 1:125



CORTE ALZADO ORIENTE INTERIOR SEGUN B-B'
ESC. 1:125



CORTE SEGUN Y-Y'
ESC. 1:125



CROQUIS DE MACROLOCALIZACION



CROQUIS DE MICROLOCALIZACION

Muro de adobe de sección de 12x30x40 cms asentado con mortero cal-arena, acabado aplonado fino a base de cal-arena.

Columna de cantera verde labrada a mano.

Muro de tabique rojo recocido asentado con mortero de cemento-arena, acabado aplonado fino a base de cal-arena.

El inmueble en los Antojitos de la Calle IV Centenario No. 44 de la zona sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas, Artísticas y Históricas y el 42 de su reglamento, así como el Decreto que declara Zona de Monumentos Históricos la Ciudad de Oaxaca, por disposición del C. Director del Centro INAH-OAXACA, se autoriza la obra que se refieren estos planos.

PROYECTO: RESTAURACIÓN DE LA REAL ALHÓNDIGA DE ANTEQUERA

PLANO: REG. FÁBRICAS MUROS SECCIONES CLAVE FB/03

SEPTIEMBRE / 2017 No. PLANO 11/35

DIRECCIÓN OFICIAL: ALDAMA No. 108, CENTRO HISTÓRICO

MAESTRO. ALEJANDRO I. MURAT HINOJOSA GOBERNADOR CONSTITUCIONAL DEL ESTADO DE OAXACA

LIC. JOSÉ OCTAVIO TINAJERO ZENIL CONSEJERO JURÍDICO DEL GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA

ROLANDO U. OSORIO ROBLES DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL

GUILLERMO ZAFRA PINACHO DIRECTOR DE PLANEACIÓN Y PROYECTOS DEL INPA

ARQ. GERARDO Y. LÓPEZ NOGALES DIRECTOR RESPONSABLE DE OBRA A-330-A

