

INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA
"2020 AÑO DE LA PLURICULTURALIDAD DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS Y AFROMEXICANO"

TLALIXTAC DE CABRERA, OAXACA; A 19 DE NOVIEMBRE DEL AÑO 2020.

ACTA DE PRESENTACIÓN DE PROPOSICIONES Y APERTURA DE PROPUESTAS TÉCNICAS

NOMBRE DE LA CONVOCANTE: INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA.

UBICACIÓN DE LOS TRABAJOS: CALLE NIÑOS HÉROES, NÚMERO 821, COLONIA CENTRO, EN EL MUNICIPIO DE OAXACA DE JUÁREZ, OAXACA.

NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA: "ADECUACIÓN Y ACONDICIONAMIENTO DE LAS OFICINAS QUE OCUPARÁ LA SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA".

NOMBRE DE LA ETAPA: "ADECUACIÓN Y ACONDICIONAMIENTO DE LAS OFICINAS QUE OCUPARÁ LA SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA".

PERÍODO DE EJECUCIÓN DE LA OBRA PÚBLICA: FECHA DE INICIO, EL DÍA 28 DE NOVIEMBRE DEL AÑO 2020 Y FECHA DE TERMINO, EL DÍA 27 DE MARZO DEL AÑO 2021.

PLAZO DE EJECUCIÓN: 120 DÍAS NATURALES.

MODALIDAD DEL PROCEDIMIENTO DE CONTRATACIÓN: INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS.

NÚMERO DE INVITACIÓN: INPAC/IRTC/003/2020

SIENDO LAS **DOCE HORAS** DEL DÍA **DIECINUEVE DE NOVIEMBRE DEL AÑO DOS MIL VEINTE**, ESTANDO REUNIDOS EN LA SALA DE JUNTAS DEL **INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA**, SITA EN CARRETERA INTERNACIONAL OAXACA - ISTMO KM 11.5, CIUDAD ADMINISTRATIVA BENEMÉRITO DE LAS AMÉRICAS, EDIFICIO 3 ANDRÉS HENESTROSA, NIVEL 3, TLALIXTAC DE CABRERA, OAXACA; C. P. 68270; EL **LICENCIADO JOSÉ ALBERTO REYES ARREDONDO**, EN SU CARÁCTER DE JEFE DE LA UNIDAD JURÍDICA, Y EL **ARQUITECTO CONSTANTINO ALBERTO SÁNCHEZ VELÁSQUEZ** EN SU CARÁCTER DE JEFE DEL DEPARTAMENTO DE COSTOS Y PRESUPUESTOS, QUIENES PRESIDEN EL ACTO, PREVIA DESIGNACIÓN HECHA MEDIANTE OFICIO NÚMERO INPAC/DG/UJ/1169/2020 DE FECHA DIECISIETE DE NOVIEMBRE DEL AÑO DOS MIL VEINTE, SUSCRITO POR EL **INGENIERO AMANDO BOHÓRQUEZ RODRÍGUEZ** DIRECTOR GENERAL DE ÉSTE INSTITUTO; CON FUNDAMENTO EN LOS ARTÍCULOS 31 FRACCIÓN IV Y 38 PARRAFO PRIMERO Y FRACCIÓN I, DE LA LEY DE OBRAS PÚBLICAS Y SERVICIOS RELACIONADOS DEL ESTADO DE OAXACA, DAN INICIO CON LA PRESENTACIÓN DE PROPOSICIONES Y APERTURA DE LAS PROPUESTAS TÉCNICAS DE LOS CONTRATISTAS QUE SE ENCUENTRAN PRESENTES PARA EL DESARROLLO DE LA PRESENTE **INVITACIÓN**, REGISTRÁNDOSE LA ASISTENCIA DE LOS SIGUIENTES CONTRATISTAS:

1.- "**INGENIERÍA APLICADA JABE DE OAXACA S.A. DE C.V.**", REPRESENTADA EN EL PRESENTE ACTO POR EL C. **MARTIN NOYOLA SALVADOR**, EN SU CARÁCTER DE REPRESENTANTE LEGAL DE LA EMPRESA.

2.- "**CONSTRUCTORA Y PROYECTOS TUFIC S.A. DE C.V.**", REPRESENTADA EN EL PRESENTE ACTO POR EL ARQ. **JOEL DOMINGUEZ GARCIA**, EN SU CARÁCTER DE **REPRESENTANTE LEGAL** DE LA EMPRESA.

INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA
"2020 AÑO DE LA PLURICULTURALIDAD DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS Y AFROMEXICANO"

3.- "TOPOGRAFÍA PROYECTOS Y CONSTRUCCIONES RANDYSEVI S.A. DE C.V.", REPRESENTADA EN EL PRESENTE ACTO POR EL **INGENIERO LUCIO CARBAJAL REYES**, EN SU CARÁCTER DE **ADMINISTRADOR ÚNICO** DE LA EMPRESA.

LA ASISTENCIA DE LOS CONTRATISTAS Y LA PERSONALIDAD DE QUIENES LOS REPRESENTAN QUEDO ACREDITADA CON LOS DOCUMENTOS QUE PRESENTARON EN SU ADMISIÓN Y QUE FUERON RECIBIDOS PARA SU REVISIÓN.

ENSEGUIDA, SE PROCEDE A LA RECEPCIÓN DE LOS SOBRES CERRADOS QUE CONTIENEN LA DOCUMENTACIÓN REFERENTE A LA PROPUESTA TÉCNICA Y PROPUESTA ECONÓMICA DE LOS PARTICIPANTES, EN EL ORDEN QUE PREVIAMENTE FUERON REGISTRADOS.


ACTO SEGUIDO, EL **ARQUITECTO CONSTANTINO ALBERTO SÁNCHEZ VELÁSQUEZ**, PROCEDE ÚNICAMENTE A LA APERTURA DE LOS SOBRES QUE CONTIENEN LA PROPUESTA TÉCNICA DE LOS CONTRATISTAS, VERIFICANDO CUANTITATIVA Y CUALITATIVAMENTE LOS ANEXOS SOLICITADOS EN LAS BASES DE LA INVITACIÓN, HACIENDOSE CONSTAR LA DOCUMENTACIÓN PRESENTADA POR CADA UNO DE ELLOS EN EL ANEXO DENOMINADO (**REGISTRO DE RECEPCIÓN DE LA DOCUMENTACIÓN-ANEXOS DE ACREDITACIÓN Y TÉCNICOS**), OBSERVANDOSE LO SIGUIENTE:



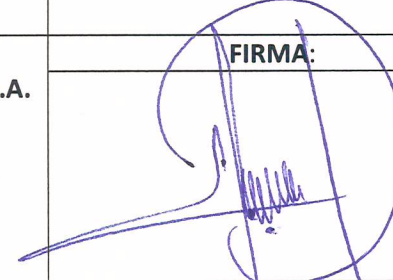
CONTRATISTAS:	SITUACIÓN:
"INGENIERÍA APLICADA JABE DE OAXACA S.A. DE C.V."	PROPUESTA ACEPTADA PARA SU REVISIÓN DETALLADA.
"CONSTRUCTORA Y PROYECTOS TUFIC S.A. DE C.V."	PROPUESTA ACEPTADA PARA SU REVISIÓN DETALLADA.
"TOPOGRAFÍA PROYECTOS Y CONSTRUCCIONES RANDYSEVI S.A. DE C.V."	PROPUESTA ACEPTADA PARA SU REVISIÓN DETALLADA.

SE HACE DEL CONOCIMIENTO DE LOS CONTRATISTAS CUYAS PROPUESTAS NO FUERON DESECHADAS EN EL DESARROLLO DEL PRESENTE ACTO, QUE LA LECTURA DEL DICTAMEN TÉCNICO Y APERTURA DE LAS PROPUESTAS ECONÓMICAS SE LLEVARA ACABO EL DÍA **VEINTITRES DE NOVIEMBRE DEL AÑO DOS MIL VEINTE A LAS DOCE HORAS**, EN LA SALA DE JUNTAS DE "**EL INSTITUTO**", SITA EN CARRETERA INTERNACIONAL OAXACA - ISTMO KM 11.5, CIUDAD ADMINISTRATIVA BENEMÉRITO DE LAS AMÉRICAS, EDIFICIO 3 ANDRÉS HENESTROSA, NIVEL 3, TLALIXTAC DE CABRERA, OAXACA; C. P. 68270.

NO HABIENDO OTRO ASUNTO QUE TRATAR Y PREVIA LECTURA DE LA PRESENTE ACTA, SE DA POR CONCLUIDO EL PRESENTE ACTO, SIENDO LAS **TRECE HORAS** DEL MISMO DÍA DE SU INICIO, Y PARA CONSTANCIA Y A FIN DE QUE SURTAN LOS EFECTOS LEGALES QUE LE SON INHERENTES, A CONTINUACIÓN, FIRMAN EL PRESENTE DOCUMENTO AL CALCE Y MARGEN LOS QUE INTERVINIERON EN EL DESARROLLO DEL MISMO.

INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA
"2020 AÑO DE LA PLURICULTURALIDAD DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS Y AFROMEXICANO"

POR EL INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA:	FIRMA:
LICENCIADO JOSÉ ALBERTO REYES ARREDONDO JEFE DE LA UNIDAD JURÍDICA	
ARQUITECTO CONSTANTINO ALBERTO SÁNCHEZ VELÁSQUEZ JEFE DEL DEPARTAMENTO DE COSTOS Y PRESUPUESTOS	

POR LOS CONTRATISTAS:	
"INGENIERÍA APLICADA JABE DE OAXACA S.A. DE C.V."	FIRMA:
C. MARTIN NOYOLA SALVADOR, CARGO: REPRESENTANTE LEGAL DE LA EMPRESA.	
"CONSTRUCTORA Y PROYECTOS TUFIC S.A. DE C.V."	FIRMA:
C.: ARQ. JOEL DOMINGUEZ GARCIA CARGO: REPRESENTANTE LEGAL DE LA EMPRESA.	
"TOPOGRAFÍA PROYECTOS Y CONSTRUCCIONES RANDYSEVI S.A. DE C.V."	FIRMA:
C.: INGENIERO LUCIO CARBAJAL REYES CARGO: ADMINISTRADOR ÚNICO DE LA EMPRESA.	

LAS PRESENTES FIRMAS CORRESPONDEN AL ACTA DE PRESENTACIÓN DE PROPOSICIONES Y APERTURA DE PROPUESTAS TÉCNICAS, DE FECHA DIECINUEVE DE NOVIEMBRE DEL AÑO DOS MIL VEINTE, CORRESPONDIENTE AL PROCEDIMIENTO DE CONTRATACIÓN BAJO LA MODALIDAD DE INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS, RELATIVO A LA OBRA PÚBLICA DENOMINADA: "ADECUACIÓN Y ACONDICIONAMIENTO DE LAS OFICINAS QUE OCUPARÁ LA SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA".-----