|  |  |
| --- | --- |
| **ACREDITACIÓN PERSONA MORAL** | ANEXO DE ACREDITACIÓN I |

**INGENIERO AMANDO BOHÓRQUEZ RODRÍGUEZ**

DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO

DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA.

**P R E S E N T E**.

Por medio del presente, el que suscribe C. (ESTABLECER EL NOMBRE DEL REPRESENTANTE LEGAL O ADMINISTRADOR ÚNICO DE LA EMPRESA), manifiesto **BAJO PROTESTA DE DECIR VERDAD**, que los datos aquí asentados, son ciertos y han sido debidamente verificados, así como que cuento con las facultades suficientes para suscribir la propuesta del presente concurso bajo la modalidad de **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS**, con número de concurso (ESTABLECER EL NÚMERO DE CONCURSO), relativo a la obra pública denominada (ESTABLECER EL NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA) a realizarse en el inmueble ubicado en (ESTABLECER LA UBICACIÓN); a nombre y representación de: (ESTABLECER EL NOMBRE DE LA EMPRESA); así mismo, manifiesto que en caso de que mi representada resulte favorecida con el fallo del concurso, presentare ante el Instituto del Patrimonio Cultural del Estado de Oaxaca los documentos originales para su cotejo correspondiente.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Denominación Social**: | | | |
| **Domicilio: Calle y Número**: | | | |
| **Colonia**: |  | **Delegación o Municipio**: |  |
| **Código Postal**: |  | **Entidad Federativa**: |  |
| **Teléfonos**: |  | **Fax**: |  |
| **Correo Electrónico (e – mail)**: | |  | |

|  |
| --- |
| **No. de la Escritura Pública en la que consta su Acta Constitutiva**: |
| **Fecha**: |
| **No. de Registro Público de la Propiedad**: |
| **Fecha**: |
| **Nombre, Número y lugar del Notario Público ante el cual se dio fe de la misma**: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Relación de Accionistas**: | | |
| **Apellido Paterno**: | **Apellido Materno**: | **Nombre(s)**: |
|  |  |  |

|  |
| --- |
| **Descripción del Objeto Social**: |
| **Reformas al Acta Constitutiva**: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombre del Apoderado o Representante Legal**: | |  |
| **Datos del documento mediante el cual se acredita su personalidad y facultad**: | | |
| **Escritura Pública Número**: |  | **Fecha**: |
| **Nombre, Número y lugar del Notario Público ante el cual se otorgó**: | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Registros de la Empresa**: | |
| **Registro Federal de Contribuyentes**: |  |
| **Registro del IMSS**: |  |
| **Registro de la CMIC**: |  |

Sin mas por el momento, quedo de usted.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**NOTA**: Este documento deberá presentarse en papel membretado de la empresa.

|  |  |
| --- | --- |
| **ACREDITACIÓN PERSONA FÍSICA** | ANEXO DE ACREDITACIÓN I |

**INGENIERO AMANDO BOHÓRQUEZ RODRÍGUEZ**

DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO

DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA.

**P R E S E N T E**.

Por medio del presente, el que suscribe C. (ESTABLECER EL NOMBRE DEL REPRESENTANTE LEGAL O ADMINISTRADOR ÚNICO DE LA EMPRESA), manifiesto **BAJO PROTESTA DE DECIR VERDAD**, que los datos aquí asentados, son ciertos y han sido debidamente verificados; así mismo, cuento con las facultades suficientes para suscribir la propuesta del presente concurso bajo la modalidad de **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS**, con número de concurso (ESTABLECER EL NÚMERO DE CONCURSO), relativo a la obra pública denominada (ESTABLECER EL NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA) a realizarse en el inmueble ubicado en (ESTABLECER LA UBICACIÓN); por mi propio derecho.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nombre**: | |  | |
| **Domicilio**: **Calle y Número**: | | | |
| **Colonia**: |  | **Delegación o Municipio**: |  |
| **Código Postal**: |  | **Entidad Federativa**: |  |
| **Teléfonos**: |  | **Fax**: |  |
| **Correo Electrónico (e-mail)**: | |  | |

|  |
| --- |
| **Copia Certificada del Acta de Nacimiento**: |
| **Registro Federal de Contribuyentes**: |
| **Registro del IMSS**: |
| **Registro de la CMIC**: |
| **Número de Cédula Profesional**: |

Sin más por el momento, quedo de usted.

PROTESTO LO NECESARIO

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**NOTA**: Este documento deberá presentarse en papel membretado de la empresa.

|  |  |
| --- | --- |
| **MANIFIESTO DE INTERÉS DE PARTICIPAR EN LA INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS y DOMICILIO PARA OÍR Y RECIBIR NOTIFICACIONES**. | **ANEXO DE ACREDITACIÓN II** |

**INGENIERO AMANDO BOHÓRQUEZ RODRÍGUEZ**

DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO

DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA.

**P R E S E N T E**.

Por este medio manifiesto que mi representada tiene interés de participar en el procedimiento de contratación bajo la modalidad de **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS**, con número de concurso (ESTABLECER EL NÚMERO DE CONCURSO), relativo a la obra pública denominada (ESTABLECER EL NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA), a realizarse en el inmueble ubicado en (ESTABLECER LA UBICACIÓN); así mismo, le hago de su conocimiento los datos generales del representante, mismo que cuenta con las facultades suficientes para comprometerse a favor de mi representada.

**Nombre del apoderado o representante legal**:

|  |
| --- |
| **Denominación Social de la empresa que representa**: |
| **Domicilio: Calle y Número**: |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Colonia:** |  | **Delegación o Municipio:** |  |
| **Código Postal:** |  | **Entidad Federativa:** |  |
| **Teléfonos:** |  | **Fax:** |  |
| **Correo Electrónico (e – mail):** | | |  |

Sin más por el momento, quedo de usted.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**NOTA 1**: Deberá anexar comprobante de domicilio.

**NOTA 2**: Este documento deberá presentarse en papel membretado de la empresa.

|  |  |
| --- | --- |
| MANIFESTACIÓN DE NO ENCONTRARSE EN LOS SUPUESTOS DEL ARTICULO 32 DE LA LEY DE OBRAS PUBLICAS Y SERVICIOS RELACIONADOS DEL ESTADO DE OAXACA. | **ANEXO DE ACREDITACIÓN III** |

**INGENIERO AMANDO BOHÓRQUEZ RODRÍGUEZ**

DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO

DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA.

**P R E S E N T E**.

En relación al concurso de obra pública número (establecer el NUMERO DE CONCURSO), bajo la modalidad de **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS**,relativo a la obra pública denominada: (ESTABLECER EL NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA), a realizarse en el inmueble ubicado en (ESTABLECER LA UBICACIÓN).

Manifiesto **BAJO PROTESTA DE DECIR VERDAD**, que mi representada no se encuentra en alguno de los supuestos establecidos en el artículo 32 de la Ley de Obras Públicas y Servicios Relacionados del Estado de Oaxaca, en cumplimiento al requisito previsto en las bases del concurso; así como lo establecido en el artículo 31 Fracción XXII de la misma Ley.

Sin más por el momento, quedo de usted.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**NOTA**: Este documento deberá presentarse en papel membretado de la empresa.

|  |  |
| --- | --- |
| **DOCUMENTACIÓN QUE COMPRUEBE LA CAPACIDAD FINANCIERA DEL CONTRATISTA**. | **ANEXO DE ACREDITACION IV** |

**INGENIERO AMANDO BOHÓRQUEZ RODRÍGUEZ**

DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO

DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA.

**P R E S E N T E**.

En relación al concurso de obra pública número (establecer el NUMERO DE CONCURSO), bajo la modalidad de **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS**,relativo a la obra pública denominada: (ESTABLECER EL NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA), a realizarse en el inmueble ubicado en (ESTABLECER LA UBICACIÓN) y con el objetivo de garantizar que mi representada cuenta con la capacidad financiera necesaria para llevar a cabo la ejecución de los conceptos de trabajo que comprenden la obra pública referida, se anexan la siguiente documentación:

**a**). – Copia simple legible de la declaración anual correspondiente a los ejercicios fiscales 2017 y 2018.

**b**). - Copia simple legible de los estados financieros correspondientes a los ejercicios fiscales 2017 y 2018.

**c**). - Copia de las declaraciones mas actualizadas.

**d**). - Copia fotostática simple del registro del contador que emite la dirección general de auditoría fiscal federal de la secretaría de hacienda y crédito público (S.H.C.P); así como copia simple legible de su cedula profesional.

**e**). - Opinión del SAT en relación con el cumplimiento de estar al corriente en su situación financiera.

EL CAPITAL NETO DE TRABAJO “**DEL CONTRATISTA**” DEBERÁ SER SUFICIENTE PARA EL FINANCIAMIENTO DE LOS TRABAJOS A REALIZAR, DE ACUERDO CON SU ANÁLISIS FINANCIERO PRESENTADO.

Sin más por el momento, quedo de usted.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

.

**NOTA**: Este documento deberá presentarse en papel membretado de la empresa.

|  |  |
| --- | --- |
| **ANEXO DE ACREDITACIÓN (PERSONA FÍSICA)** | **ANEXO V** |

**INGENIERO AMANDO BOHÓRQUEZ RODRÍGUEZ**

DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO

DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA.

**P R E S E N T E**.

En relación al concurso de obra pública número (establecer el NUMERO DE CONCURSO), bajo la modalidad de **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS**,relativo a la obra pública denominada: (ESTABLECER EL NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA), a realizarse en el inmueble ubicado en (ESTABLECER LA UBICACIÓN),se anexa la siguiente documentación:

**1**.- Identificación oficial con fotografía.

**2**.- Acta de nacimiento.

**3**.- Registro Federal de Contribuyentes (R.F.C)

**4**.- Registro Patronal ante el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS).

Sin más por el momento, quedo de usted.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

.

**NOTA**: Este documento deberá presentarse en papel membretado de la empresa.

|  |  |
| --- | --- |
| **ANEXO DE ACREDITACIÓN (PERSONA MORAL)** | **ANEXO VI** |

**INGENIERO AMANDO BOHÓRQUEZ RODRÍGUEZ**

DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO

DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA.

**P R E S E N T E**.

En relación al concurso de obra pública número (establecer el NUMERO DE CONCURSO), bajo la modalidad de **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS**,relativo a la obra pública denominada: (ESTABLECER EL NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA), a realizarse en el inmueble ubicado en (ESTABLECER LA UBICACIÓN), se anexa la siguiente documentación:

**1**.- Acta Constitutiva.

**2**.- Registro Federal de Contribuyentes (R.F.C)

3.- Identificación oficial con fotografía del (administrador único o responsable legal de la empresa)

**4**.- Registro Patronal ante el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS).

Sin más por el momento, quedo de usted.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

.

**NOTA**: Este documento deberá presentarse en papel membretado de la empresa.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CURRÍCULUM DEL CONTRATISTA Y DE CADA UNO DE LOS PROFESIONALES TÉCNICOS RESPONSABLES DE LA DIRECCIÓN, ADMINISTRACIÓN Y EJECUCIÓN DE LA OBRA PUBLICA**. | | | | | **ANEXO VII** | |
| **EJECUTORA**: INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA. | | | | | | |
| **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS, NÚMERO**: | | | | | | |
| **NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA**: | | | | | | |
| **UBICACIÓN**: | | | | | | |
|  | | | | | | |
| **NOMBRE DEL PERSONAL TÉCNICO RESPONSABLE DE LA DIRECCIÓN, ADMINISTRACIÓN Y EJECUCIÓN DE LOS TRABAJOS REFERENTES A LA PRESENTE OBRA PÚBLICA** | **CARGO QUE OCUPARA EN LA EJECUCIÓN DE LA OBRA PÚBLICA** | **CATEGORÍA** | **GRADO DE ESTUDIOS ACADÉMICOS** | **NUMERO DE CEDULA PROFESIONAL** | | **TRABAJOS REALIZADOS SIMILARES A LOS DEL PRESENTE CONCURSO** |
|  |  |  |  |  | |  |
|  |  |  |  |  | |  |
|  |  |  |  |  | |  |
|  |  |  |  |  | |  |
|  |  |  |  |  | |  |
|  |  |  |  |  | |  |
|  |  |  |  |  | |  |
|  |  |  |  |  | |  |
|  |  |  |  |  | |  |
|  |  |  |  |  | |  |

**NOTA 1: EL CONTRATISTA DEBERÁ INTEGRAR SU CURRÍCULUM, Y DE CADA UNO DE LOS PROFESIONALES TÉCNICOS RESPONSABLES DE LA DIRECCIÓN, ADMINISTRACIÓN Y EJECUCIÓN DE LOS TRABAJOS QUE COMPRENDE LA PRESENTE OBRA PÚBLICA, MISMOS QUE DEBERÁN CONTAR CON EXPERIENCIA EN TRABAJOS SIMILARES AL PRESENTE, ENLISTANDO LOS TRABAJOS REALIZADOS SIMILARES A LOS REQUERIDOS EN EL PRESENTE CONCURSO DE OBRA PÚBLICA.**

**NOTA 2: EL CONTRATISTA DEBERÁ PRESENTAR EL ORGANIGRAMA GENERAL DE LA EMPRESA CON LAS JERARQUÍAS Y ESPECIALIZACIONES QUE PERMITAN GARANTIZAR LA PLANEACIÓN, ORGANIZACIÓN, DIRECCIÓN Y CONTROL DE LA PRESENTE OBRA PÚBLICA EN SUS FASES DE EJECUCIÓN.**

Sin más por el momento, quedo de usted.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

|  |  |
| --- | --- |
| **DECLARACIÓN DE INTEGRIDAD** | ANEXO VIII A).- |

**INGENIERO AMANDO BOHÓRQUEZ RODRÍGUEZ**

DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO

DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA.

**P R E S E N T E**.

En atención a lo establecido en el artículo 31 fracción XXXII de la Ley de Obras Públicas y Servicios Relacionados con las Mismas, manifiesto lo siguiente:

**1.-** Que por sí mismo, o a través de interpósita persona, me abstendré de adoptar conductas para que los servidores públicos del “**Instituto**” induzcan o alteren las evaluaciones de las proposiciones, el resultado del procedimiento de contratación o cualquier otro aspecto que le otorguen condiciones más ventajosas, con relación a los demás participantes.

**2.-** Aplicar los principios que rigen el presente procedimiento de contratación; así mismo confirmo que no se han ofrecido u otorgado de manera directa o indirectamente a través de terceros ningún pago o beneficio indebido o cualquier otra ventaja inadecuada a funcionario público alguno del “**Instituto**”, familiares o socios comerciales a fin de obtener o mantener el contrato objeto del presente proceso de selección.

**3**.- Que no he celebrado ni celebraré acuerdos formales o tácitos entre los postores o con terceros, con el fin de establecer prácticas restrictivas de la libre competencia.

**4**.- Aceptar que durante el proceso de contratación de la presente obra pública, me conduciré con apego a los principios que se establecen en el artículo 7 de la Ley General de Responsabilidades Administrativas; artículo 5 de la Ley General del Sistema Anticorrupción; artículo 5 de la Ley del Sistema Estatal de Combate a la Corrupción, obligándome a denunciar los actos de corrupción de los que tenga conocimiento, y de manera general cumplir con lo establecido en las leyes anteriormente citadas.

**5**.- Comprometerme a actuar conforme a los principios consignados en los instrumentos internacionales, como son: la Convención de las Naciones Unidas contra la corrupción, adoptada en la ciudad de Nueva York, el treinta y uno de octubre de dos mil tres; la Convención Interamericana contra la corrupción; la Convención para combatir el cohecho de servidores públicos extranjeros en transacciones comerciales internacionales, adoptada en la ciudad de París, Francia, el diecisiete de diciembre de mil novecientos noventa y siete, todos celebrados por el estado mexicano**.**

**6.-** Que durante el proceso de contratación no realizaré conductas que incurrán en cualquiera de los actos señalados en los artículos 108 del Código Fiscal de la Federación, 400 bis del Código Penal Federal en relación con el artículo 2 fracción I de la Ley Federal contra la delincuencia organizada; así como lo previsto en el titulo octavo delitos por hechos de corrupción, capítulo I al VII del Código Penal para el estado libre y soberano de Oaxaca; y no cometan faltas administrativas previstas en el titulo tercero de las faltas administrativas de los servidores públicos y actos de particulares vinculados con faltas administrativas graves, capítulos del I al III de la Ley General de Responsabilidades Administrativas.

Así mismo, declaro bajo protesta de decir verdad que la información y documentación proporcionada al **Instituto** es verídica, de no ser así acatare las sanciones administrativas y penas establecidas en los ordenamientos respectivos, con fundamento en el artículo 32 de la Ley de Procedimiento Administrativo, con relación al artículo 230 del Código Penal, ambos del Estado de Oaxaca.

Sin más por el momento, quedo de usted.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**NOTA**: Este documento deberá presentarse en papel membretado de la empresa.

|  |  |
| --- | --- |
| **MANIFIESTO DE POLÍTICA DE INTEGRIDAD** | ANEXO VIII B).- |

**INGENIERO AMANDO BOHÓRQUEZ RODRÍGUEZ**

DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO

DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA.

**P R E S E N T E**.

En atención a lo establecido en el artículo 25 de la Ley General de Responsabilidades Administrativas, manifiesto lo siguiente:

**I**.- (Establecer si cuenta o no) con un manual de organización y procedimientos claro y completo, en el que se delimiten las funciones y responsabilidades de cada una de sus áreas, y que especifique claramente las distintas cadenas de mando y de liderazgo en toda la estructura de su representada.

**II**.- (Establecer si cuenta o no) con un código de conducta debidamente publicado y socializado entre todos los miembros que integran a su representada, que cuente con sistemas y mecanismos de aplicación real.

**III**.- (Establecer si cuenta o no) con sistemas adecuados y eficaces de control, vigilancia y auditoría, que examinen de manera constante y periódica el cumplimiento de los estándares de integridad en su representada.

**IV**.- (Establecer si cuenta o no) con sistemas adecuados de denuncia, tanto al interior de su representada como hacia las autoridades competentes, así como con procesos disciplinarios y consecuencias concretas respecto de quienes actúan de forma contraria a las normas internas o a la legislación mexicana.

**V**.- (Establecer si cuenta o no) con sistemas y procesos adecuados de entrenamiento y capacitación respecto de las medidas de integridad.

**VI**.- (Establecer si cuenta o no) con políticas de recursos humanos tendientes a evitar la incorporación de personas que puedan generar un riesgo a la integridad de su representada; estas políticas en ningún caso autorizarán la discriminación de persona alguna motivada por origen étnico o nacional, el género, la edad, las discapacidades, la condición social, las condiciones de salud, la religión, las opiniones, las preferencias sexuales, el estado civil o cualquier otra que atente contra la dignidad humana y tenga por objeto anular o menoscabar los derechos y libertades de las personas y.

**VII**.- (Establecer si cuenta o no) con mecanismos que aseguren en todo momento la transparencia y publicidad de sus intereses.

**NOTA 1:** SI “**EL LICITANTE**” CUENTA CON LOS ELEMENTOS ANTERIORMENTE SEÑALADOS QUE GARANTICEN UNA POLÍTICA DE INTEGRIDAD DENTRO DE SU REPRESENTADA, DEBERÁ HACER MENCIÓN DE DICHOS ELEMENTOS EN EL PRESENTE ANEXO.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**NOTA**: Este documento deberá presentarse en papel membretado de la empresa.

|  |  |
| --- | --- |
| **COMPROBANTE DE ACEPTACIÓN PARA PARTICIPAR EN EL PRESENTE CONCURSO**. | ANEXO IX |

**INGENIERO AMANDO BOHÓRQUEZ RODRÍGUEZ**

DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO

DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA.

**P R E S E N T E**.

En relación al concurso de obra pública número (establecer el NUMERO DE CONCURSO), bajo la modalidad de **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS**,relativo a la obra pública denominada: (ESTABLECER EL NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA), a realizarse en el inmueble ubicado en (ESTABLECER LA UBICACIÓN).

Por medio del presente adjunto la documentación siguiente:

**a**). - Copia simple legible del oficio de invitación emitido por el **INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO**

**DE OAXACA**.

**b**). - Copia simple legible del oficio en el que mi representada acepta participar en el desarrollo del presente concurso.

Sin más por el momento, quedo de usted.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**NOTA**: Este documento deberá presentarse en papel membretado de la empresa.

|  |  |
| --- | --- |
| **COMPROBANTE DE INSCRIPCIÓN EN EL PADRÓN DE CONTRATISTAS DE LA SECRETARÍA DE LAS INFRAESTRUCTURAS Y EL ORDENAMIENTO TERRITORIAL SUSTENTABLE DEL GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA (SINFRA),** | ANEXO X |

**INGENIERO AMANDO BOHÓRQUEZ RODRÍGUEZ**

DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO

DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA.

**P R E S E N T E**.

En relación al concurso de obra pública número (establecer el NUMERO DE CONCURSO), bajo la modalidad de **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS**,relativo a la obra pública denominada: (ESTABLECER EL NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA), a realizarse en el inmueble ubicado en (ESTABLECER LA UBICACIÓN).

Por medio del presente adjunto la documentación siguiente:

**a**). – Copia simple legible del comprobante de inscripción en el padrón de contratistas de la Secretaría de las Infraestructuras y el Ordenamiento Territorial Sustentable del Gobierno del Estado de Oaxaca (SINFRA).

Sin más por el momento, quedo de usted.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**NOTA**: Este documento deberá presentarse en papel membretado de la empresa.

**ANEXOS PROPUESTA TÉCNICA**

|  |  |
| --- | --- |
| **MANIFESTACIÓN ESCRITA DE NO ENCONTRARSE EN LOS SUPUESTOS DEL ARTICULO 32-D DEL CODIGO FISCAL DE LA FEDERACIÓN, EN CUMPLIMIENTO DEL ARTICULO 36, INCISO A, FRACCIÓN I DE LA LEY DE OBRAS PUBLICAS Y SERVICIOS RELACIONADOS DEL ESTADO DE OAXACA**. | ANEXO 1 |

**INGENIERO AMANDO BOHÓRQUEZ RODRÍGUEZ**

DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO

DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA.

**P R E S E N T E**.

En relación al concurso de obra pública número (establecer el NUMERO DE CONCURSO), bajo la modalidad de **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS**,relativo a la obra pública denominada: (ESTABLECER EL NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA), a realizarse en el inmueble ubicado en (ESTABLECER LA UBICACIÓN).

Declaro **BAJO PROTESTA DE DECIR VERDAD**, que mi representada no se encuentra en alguno de los supuestos establecidos en el artículo 32-D del Código Fiscal de la Federación, en cumplimiento del Artículo 36 A, fracción I, de la Ley de Obras Públicas y Servicios Relacionados del Estado de Oaxaca.

Sin más por el momento, quedo de usted.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**NOTA**: Este documento deberá presentarse en papel membretado de la empresa.

|  |  |
| --- | --- |
| **MANIFESTACIÓN ESCRITA DE CONOCER EL SITIO EN DONDE SE REALIZARÁN LOS TRABAJOS; ASÍ COMO DE HABER ASISTIDO O NO A LA JUNTA DE ACLARACIONES**. | ANEXO 2 |

**INGENIERO AMANDO BOHÓRQUEZ RODRÍGUEZ**

DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO

DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA.

**P R E S E N T E**.

En relación al concurso de obra pública número (establecer el NUMERO DE CONCURSO), bajo la modalidad de **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS**,relativo a la obra pública denominada: (ESTABLECER EL NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA), a realizarse en el inmueble ubicado en (ESTABLECER LA UBICACIÓN).

Por medio del presente declaro bajo protesta de decir verdad que mi representada conoce el sitio en donde se llevara a cabo la ejecución de los conceptos de trabajo que comprenden la presente obra pública; en ese sentido hago de su conocimiento que se han tomado en cuenta las condiciones ambientales y sociales que predominan en la zona; tambien, manifiesto estar conforme en ajustarme a las leyes y reglamentos aplicables en la materia, y a los demás requerimientos establecidos en el contenido de las bases del concurso; así como a lo establecido en el modelo de contrato y demás anexos.

así mismo hago de su conocimiento que (**asistí/no asistí**) al desahogo de la junta de aclaraciones.

Por lo antes expuesto manifiesto estar perfectamente enterado de la aclaración de detalles y dudas planteadas, así como su solución y respuesta.

Sin más por el momento, quedo de usted.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**NOTA 1**: (anexar copia fotostática del acta de visita al sitio de los trabajos y acta de junta de aclaraciones).

**NOTA 2**: Este documento deberá presentarse en papel membretado de la empresa.

|  |  |
| --- | --- |
| **MANIFESTACIÓN ESCRITA BAJO PROTESTA DE DECIR VERDAD, QUE SU REPRESENTADA NO SE ENCUENTRA EN ESTADO DE MORA O ATRASO RESPECTO DE SUS OBRAS CON ESTE INSTITUTO U OTRAS DEPENDENCIAS.** | ANEXO 3 |

**INGENIERO AMANDO BOHÓRQUEZ RODRÍGUEZ**

DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO

DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA.

**P R E S E N T E**.

En relación al concurso de obra pública número (establecer el NUMERO DE CONCURSO), bajo la modalidad de **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS**,relativo a la obra pública denominada: (ESTABLECER EL NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA), a realizarse en el inmueble ubicado en (ESTABLECER LA UBICACIÓN).

Por medio del presente manifiesto bajo protesta de decir verdad, que mi representada no se encuentra en estado de mora o atraso en ninguna de las obras que tiene contratadas con este “**Instituto**” (en caso de tenerlas) y otras Dependencias, para lo cual faculto “**al Instituto**” para ejercer funciones de comprobación y verificación de este dicho.

Sin más por el momento, quedo de usted.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**NOTA**: Este documento deberá presentarse en papel membretado de la empresa.

|  |  |
| --- | --- |
| **MANIFESTACIÓN ESCRITA BAJO PROTESTA DE DECIR VERDAD, DE NO EXISTIR PARTICIPACIÓN EN SU REPRESENTADA, DE PERSONAS FÍSICAS Ó MORALES INHABILITADAS POR ALGUNA INSTANCIA FEDERAL O ESTATAL.** | ANEXO 4 |

**INGENIERO AMANDO BOHÓRQUEZ RODRÍGUEZ**

DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO

DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA.

**P R E S E N T E**.

En relación al concurso de obra pública número (establecer el NUMERO DE CONCURSO), bajo la modalidad de **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS**,relativo a la obra pública denominada: (ESTABLECER EL NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA), a realizarse en el inmueble ubicado en (ESTABLECER LA UBICACIÓN).

Por medio del presente, manifiesto bajo protesta de decir verdad que no existe participación dentro de mi representada de personas físicas o morales que se encuentren inhabilitadas por alguna Instancia Federal o Estatal.

Sin más por el momento, quedo de usted.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**NOTA**: Este documento deberá presentarse en papel membretado de la empresa.

|  |  |
| --- | --- |
| **MANIFESTACIÓN POR ESCRITO BAJO PROTESTA DE DECIR VERDAD QUE CUENTA CON INSTITUCIÓN AFIANZADORA ESTABLECIDA EN LA CIUDAD DE OAXACA DE JUÁREZ**. | ANEXO 5 |

**INGENIERO AMANDO BOHÓRQUEZ RODRÍGUEZ**

DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO

DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA.

**P R E S E N T E**.

En relación al concurso de obra pública número (establecer el NUMERO DE CONCURSO), bajo la modalidad de **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS**,relativo a la obra pública denominada: (ESTABLECER EL NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA), a realizarse en el inmueble ubicado en (ESTABLECER LA UBICACIÓN).

Por medio del presente, manifiesto bajo protesta de decir verdad que para llevar a cabo el trámite de las garantías que deriven de la contratación de la presente obra pública, mi representada cuenta con Institución afianzadora debidamente establecida en la Ciudad de Oaxaca de Juárez.

Sin más por el momento, quedo de usted.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**NOTA**: Este documento deberá presentarse en papel membretado de la empresa.

|  |  |
| --- | --- |
| **MANIFIESTACIÓN DEL NOMBRE DE LA PERSONA QUE FUNGIRÁ CON EL CARGO DE DIRECTOR RESPONSABLE DE OBRA, TIPO “A”** | ANEXO 6 |

**INGENIERO AMANDO BOHÓRQUEZ RODRÍGUEZ**

DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO

DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA.

**P R E S E N T E**.

En relación al concurso de obra pública número (establecer el NUMERO DE CONCURSO), bajo la modalidad de **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS**,relativo a la obra pública denominada: (ESTABLECER EL NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA), a realizarse en el inmueble ubicado en (ESTABLECER LA UBICACIÓN).

Por medio del presente manifiesto que la persona que fungirá como **DIRECTOR REPONSABLE DE OBRA TIPO “A”** en la ejecución de los conceptos de trabajo que comprenden la presente obra pública será el C. (*establecer el nombre de la persona),* confundamento en el artículo 59 inciso a). -, del Reglamento de Construcción y Seguridad Estructural para el Estado de Oaxaca.

Así mismo, hago de su conocimiento, que si en el proceso de ejecución de la obra pública anteriormente referida se presentan condiciones que impidan la continuación del **DIRECTOR RESPONSABLE DE OBRA** antes referido; tal situación se hará del conocimiento “**del Instituto**” mediante el oficio correspondiente; y en ese sentido, en dicho documento se señalara el nombre y se aportara la información complementaria de la persona que fungirá como el nuevo **DIRECTOR RESPONSABLE DE OBRA**.

Sin más por el momento, quedo de usted.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**NOTA 1**: (Anexar copia fotostática simple de su cedula profesional y Licencia Vigente del Director Responsable de Obra).

**NOTA 2**: Este documento deberá presentarse en papel membretado de la empresa.

|  |  |
| --- | --- |
| **MANIFESTACIÓN DEL NOMBRE DE LA PERSONA QUE FUNGIRÁ CON EL CARGO DE CORRESPONSABLE TÉCNICO**. | ANEXO 7 |

**INGENIERO AMANDO BOHÓRQUEZ RODRÍGUEZ**

DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO

DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA.

**P R E S E N T E**.

En relación al concurso de obra pública número (establecer el NUMERO DE CONCURSO), bajo la modalidad de **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS**,relativo a la obra pública denominada: (ESTABLECER EL NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA), a realizarse en el inmueble ubicado en (ESTABLECER LA UBICACIÓN).

Por medio del presente manifiesto que la persona que fungirá con el cargo de **CORRESPONSABLE TÉCNICO** en materia de (ESTABLECER DE QUE RUBRO SERA CORRESPONSABLE TÉCNICO) de la presente obra pública, será el C. (establecer el nombre del profesionista) con fundamento en el capítulo II, artículo 62, fracción II, inciso b, del Reglamento de Construcción y Seguridad Estructural para el Estado de Oaxaca.

Así mismo; hago de su conocimiento que si en el proceso de ejecución de la obra pública anteriormente referida, se presentan condiciones que impidan la continuación del **CORRESPONSABLE TÉCNICO**; tal situación se hará del conocimiento “**del Instituto**” mediante el oficio correspondiente; y en ese sentido, en dicho documento se señalara el nombre y se aportara la información complementaria de la persona que fungirá como el nuevo **CORRESPONSABLE TÉCNICO**.

.

Sin más por el momento, quedo de usted.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**NOTA 1**: (Anexar copia fotostática simple de su cedula profesional).

**NOTA 2**: Este documento deberá presentarse en papel membretado de la empresa.

|  |  |
| --- | --- |
| **MANIFESTACIÓN DEL NOMBRE DE LA PERSONA QUE FUNGIRÁ CON EL CARGO DE SUPERINTENDENTE DE CONSTRUCCIÓN**. | ANEXO 8 |

**INGENIERO AMANDO BOHÓRQUEZ RODRÍGUEZ**

DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO

DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA.

**P R E S E N T E**.

En relación al concurso de obra pública número (establecer el NUMERO DE CONCURSO), bajo la modalidad de **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS**,relativo a la obra pública denominada: (ESTABLECER EL NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA), a realizarse en el inmueble ubicado en (ESTABLECER LA UBICACIÓN).

Por medio del presente manifiesto que la persona que fungirá con el cargo de **SUPERINTENDENTE DE CONSTRUCCIÓN** de la presente obra pública será el C. (establecer el nombre del profesionista).

Así mismo; hago de su conocimiento que si en el proceso de ejecución de la obra pública anteriormente referida, se presentan condiciones que impidan la continuación del **SUPERINTENDENTE DE CONSTRUCCIÓN**; tal situación se hará del conocimiento “**del Instituto**” mediante el oficio correspondiente; y en ese sentido, en dicho documento se señalara el nombre y se aportara la información complementaria de la persona que fungirá como el nuevo **SUPERINTENDENTE DE CONSTRUCCIÓN**.

.

Sin más por el momento, quedo de usted.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**NOTA 1**: (Anexar copia fotostática simple de su cedula profesional).

**NOTA 2**: Este documento deberá presentarse en papel membretado de la empresa.

|  |  |
| --- | --- |
| **DATOS BÁSICOS DE COSTOS DE MATERIALES Y DEL USO DE LA MAQUINARIA DE CONSTRUCCIÓN; ASÍ COMO DEL PERSONAL A UTILIZAR.** | **ANEXO 9/HOJA 1 DE 2** |
| **EJECUTORA**: INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA. | |
| **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS, NÚMERO**: | |
| **NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA**: | |
| **UBICACIÓN**: | |

**EJEMPLO**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MATERIALES** | **UNIDAD** | **COSTO UNITARIO (SIN I.V.A.)** |
| **ARENA O POLVO DE PIEDRA** | **M3** |  |
| **CEMENTO GRIS** | **M3** |  |
| **ACERO DE REFUERZO** | **KG** |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Sin más por el momento, quedo de usted.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**NOTA**: Este documento deberá presentarse en papel membretado de la empresa.

|  |  |
| --- | --- |
| **DATOS BÁSICOS DE COSTOS DE MATERIALES Y DEL USO DE LA MAQUINARIA DE CONSTRUCCIÓN; ASÍ COMO DEL PERSONAL A UTILIZAR.** | **ANEXO 9/HOJA 2 DE 2** |
| **EJECUTORA**: INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA. | |
| **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS, NÚMERO**: | |
| **NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA**: | |
| **UBICACIÓN**: | |

**EJEMPLO**:

|  |  |
| --- | --- |
| **MAQUINARIA O EQUIPO** | **COSTO HORARIO** |
| **REVOLVEDORA DE UN SACO** | **$** |
| **VIBRADOR DE ½ HP** | **$** |
| **CAMIÓN DE VOLTEO CPA. 6 M3** | **$** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

Sin más por el momento, quedo de usted.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**NOTA**: Este documento deberá presentarse en papel membretado de la empresa.

|  |  |
| --- | --- |
| **RELACIÓN DE MAQUINARIA Y EQUIPO DE CONSTRUCCIÓN** | **ANEXO 10** |
| **EJECUTORA**: INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA. | |
| **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS, NÚMERO**: | |
| **NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA**: | |
| **UBICACIÓN**: | |

**INGENIERO AMANDO BOHÓRQUEZ RODRÍGUEZ**

DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO

DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA.

**P R E S E N T E**.

En relación al concurso de obra pública número (establecer el NUMERO DE CONCURSO), bajo la modalidad de **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS**,relativo a la obra pública denominada: (ESTABLECER EL NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA), a realizarse en el inmueble ubicado en (ESTABLECER LA UBICACIÓN).

Por medio del presente, doy a conocer la relación de toda la maquinaria y equipo que se utilizará durante la ejecución de la obra referida y que a continuación se describe:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DESCRIPCIÓN** | **CANTIDAD** | **VIDA UTIL** | **DISPONIBILIDAD** | | **UBICACIÓN** |
| PROPIA | RENTADA |
| COMPACTADOR NEUMATICO |  | AÑOS | PROPIA | RENTADA |  |
| REVOLVEDORA HOOPER |  | AÑOS | PROPIA | RENTADA |  |
| VIBRADOR HOOPER |  | AÑOS | PROPIA | RENTADA |  |
| OTROS….. |  |  |  |  |  |

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**NOTA**: Este documento deberá presentarse en papel membretado de la empresa.

|  |  |
| --- | --- |
| **PROGRAMA CALENDARIZADO DE EJECUCIÓN GENERAL DE LOS TRABAJOS** | **ANEXO 11** |
| **EJECUTORA**: INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA. | |
| **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS, NÚMERO**: | |
| **NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA**: | |
| **UBICACIÓN**: | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJEMPLO** | | | | | | | | | | | | | |
| **CLAVE No.** | **CONCEPTO DE OBRA** | **UNIDAD** | **CANTIDAD** | **%** | **MES 1** | | | | **MES 2** | | | | **TOTALES** |
| **1.1 CIMENTACIÓN** | | | | | | | | | | | | |  |
| **1.1.1** | **PRELIMINARES** | | | | | | | | | | | |  |
| **11061** | **Limpieza, trazo y nivelación del terreno.** | **M2** | **300.00** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.1.2** | **EXCAVACIONES Y CORTES** | | | | | | | | | | | |  |
| **11071** | **Excavación a mano en terreno.** | **M3** | **150.00** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.1.3** | **PLANTILLAS** | | | | | | | | | | | |  |
| **11101** | **Plantilla de concreto hecho en obra, con un F’c= 100 kg/cm2. de 6 cms. de espesor.** | **M2** | **400.00** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.1.4** | **SUMINISTROS Y RELLENOS** | | | | | | | | | | | |  |
| **11121** | **Relleno y compactación del material producto de la excavación con pisón y agua, en capas de 20 cms. de espesor, incluye: acarreo dentro de la obra.** | **M3** | **80.00** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.1.5** | **CONCRETOS EN CIMENTACIÓN** | | | | | | | | | | | |  |
| **12010** | **Concreto F´c= 250/kg cm2 en cimentación, TMA 3/4", incluye: colocado, vibrado y curado.** | **M3** | **15.00** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**NOTA:** Deberá elaborarse gráfica de barras y adicionarse las hojas que sean necesarias.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

|  |  |
| --- | --- |
| **PROGRAMA CALENDARIZADO DE MANO DIRECTA EN LA EJECUCIÓN DE LOS TRABAJOS** | **ANEXO 12 A). -** |
| **EJECUTORA**: INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA. | |
| **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS, NÚMERO**: | |
| **NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA**: | |
| **UBICACIÓN**: | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJEMPLO** | | | | | | | | | | | | | |
| **CLAVE No.** | **NOMBRE DEL CONCEPTO DE OBRA** | **CATEGORÍA** | **UNIDAD** | **CANTIDAD** | **MES 1** | | | | **MES 2** | | | | **TOTALES** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **1** | **2** | **3** | **4** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**NOTA:** Deberá elaborarse gráfica de barras y adicionarse las hojas que sean necesarias.

|  |  |
| --- | --- |
| **PROGRAMA CALENDARIZADO DE MAQUINARIA Y EQUIPO DE CONSTRUCCIÓN** | **ANEXO 12 B). -** |
| **EJECUTORA**: INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA. | |
| **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS, NÚMERO**: | |
| **NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA**: | |
| **UBICACIÓN**: | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJEMPLO** | | | | | | | | | | | | | |
| **CLAVE No.** | **NOMBRE DEL CONCEPTO DE OBRA** | **MAQUINARIA Y/O EQUIPO** | **UNIDAD** | **CANTIDAD** | **MES 1** | | | | **MES 2** | | | | **TOTALES** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **1** | **2** | **3** | **4** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**NOTA:** Deberá elaborarse gráfica de barras y adicionarse las hojas que sean necesarias.

|  |  |
| --- | --- |
| **PROGRAMA CALENDARIZADO DE MATERIALES** | **ANEXO 12 C). -** |
| **EJECUTORA**: INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA. | |
| **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS, NÚMERO**: | |
| **NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA**: | |
| **UBICACIÓN**: | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJEMPLO** | | | | | | | | | | | | | |
| **CLAVE No.** | **NOMBRE DEL CONCEPTO DE OBRA** | **MATERIALES** | **UNIDAD** | **CANTIDAD** | **MES 1** | | | | **MES 2** | | | | **TOTALES** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **1** | **2** | **3** | **4** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**NOTA:** Deberá elaborarse gráfica de barras y adicionarse las hojas que sean necesarias.

|  |  |
| --- | --- |
| **PROGRAMA CALENDARIZADO DEL PERSONAL PROFESIONAL TÉCNICO, ADMINISTRATIVO Y DE SERVICIO ENCARGADO DE LA DRECCIÓN, SUPERVISIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LOS TRABAJOS.** | **ANEXO 12 D). -** |
| **EJECUTORA**: INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA. | |
| **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS, NÚMERO**: | |
| **NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA**: | |
| **UBICACIÓN**: | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJEMPLO** | | | | | | | | | | | | | |
| **CLAVE No.** | **ÁREA DE TRABAJO** | **CATEGORÍA** | **UNIDAD** | **CANTIDAD** | **MES 1** | | | | **MES 2** | | | | **TOTALES** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **1** | **2** | **3** | **4** |  |
|  | **Personal oficina campo** | **Personal técnico** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Personal administrativo** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Personal Oficina Central** | **Personal Directivo** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Personal Técnico** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Personal Administrativo** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**NOTA:** Deberá elaborarse gráfica de barras y adicionarse las hojas que sean necesarias.

|  |  |
| --- | --- |
| MANIFIESTO DE ESTAR ENTERADO QUE NO SE SUBCONTRATARA NINGUNA PARTE DE LOS TRABAJOS. | ANEXO 13 |

**INGENIERO AMANDO BOHÓRQUEZ RODRÍGUEZ**

DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO

DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA.

**P R E S E N T E**.

En relación al concurso de obra pública número (establecer el NUMERO DE CONCURSO), bajo la modalidad de **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS**,relativo a la obra pública denominada: (ESTABLECER EL NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA), a realizarse en el inmueble ubicado en (ESTABLECER LA UBICACIÓN).

Por medio del presente manifiesto que mi representada **NO SUBCONTRATARÁ** parte alguna de la obra pública que es motivo del presente procedimiento de contratación.

Sin más por el momento, quedo de usted.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**NOTA 2**: Este documento deberá presentarse en papel membretado de la empresa.

|  |  |
| --- | --- |
| RELACIÓN DE CONTRATOS QUE SE TENGAN CELEBRADOS CON LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA O CON PARTICULARES EN OBRAS PÚBLICAS SIMILARES A LA PRESENTE. | ANEXO 14 |

**INGENIERO AMANDO BOHÓRQUEZ RODRÍGUEZ**

DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO

DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA.

**P R E S E N T E**.

En relación al concurso de obra pública número (establecer el NUMERO DE CONCURSO), bajo la modalidad de **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS**,relativo a la obra pública denominada: (ESTABLECER EL NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA), a realizarse en el inmueble ubicado en (ESTABLECER LA UBICACIÓN).

Por medio del presente, doy a conocer a usted la relación de los contratos que nuestra empresa tiene celebrados a la fecha con la administración pública, así como con particulares:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DEPENDENCIA O ENTIDAD** | **OBRA Y UBICACIÓN** | **MONTO CONTRATADO** | **MONTO EJERCIDO** | **MONTO POR EJERCICIO** | **AVANCE PROGRAMADO A LA FECHA** | **AVANCE REAL** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **TOTALES**: |  |  |  |  |  |  |

**NOTA***:* En caso de no tener contratos celebrados con la administración pública; así lo deberá señalar y se deberá anexar cualquier otro documento que acredite la experiencia o capacidad técnica requerida.

sin más por el momento quedo de usted.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**NOTA 2**: Este documento deberá presentarse en papel membretado de la empresa.

|  |  |
| --- | --- |
| MANIFIESTO DE CONOCER EL MODELO DE CONTRATO Y SU CONFORMIDAD DE AJUSTARSE A SUS TÉRMINOS | ANEXO 15 |

**INGENIERO AMANDO BOHÓRQUEZ RODRÍGUEZ**

DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO

DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA.

**P R E S E N T E**.

En relación al concurso de obra pública número (establecer el NUMERO DE CONCURSO), bajo la modalidad de **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS**,relativo a la obra pública denominada: (ESTABLECER EL NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA), a realizarse en el inmueble ubicado en (ESTABLECER LA UBICACIÓN).

Por medio del presente declaro bajo protesta de decir verdad que conozco el contenido del modelo de contrato de obra pública bajo las condiciones de pago, sobre la base de precios unitarios y tiempo determinado, proporcionado por el **INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA**; así como ajustarme a los términos establecidos en el mismo.

Sin más por el momento, quedo de usted.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**NOTA 1**: Deberá anexar el modelo de contrato debidamente firmado y sellado.

**NOTA 2**: Este documento deberá presentarse en papel membretado de la empresa.

|  |  |
| --- | --- |
| MANIFESTACIÓN ESCRITA DE CONOCER EL CONTENIDO DE LAS BASES DEL CONCURSO, GUÍA DE LLENADO, CATÁLOGO DE CONCEPTOS, ESPECIFICACIONES TÉCNICAS GENERALES Y PARTICULARES, PLANOS DEL PROYECTO Y ANEXO A – MEDIDAS DE SEGURIDAD E HIGIENE. | ANEXO 16 |

**INGENIERO AMANDO BOHÓRQUEZ RODRÍGUEZ**

DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO

DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA.

**P R E S E N T E**.

En relación al concurso de obra pública número (establecer el NUMERO DE CONCURSO), bajo la modalidad de **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS**,relativo a la obra pública denominada: (ESTABLECER EL NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA), a realizarse en el inmueble ubicado en (ESTABLECER LA UBICACIÓN).

Por medio del presente, declaro bajo protesta de decir verdad que conozco el contenido de las bases del concurso, guía de llenado, catálogo de conceptos, especificaciones técnicas generales y particulares, planos del proyecto y el anexo a- medidas de seguridad; así como ajustarme al contenido de la Ley de Obras Públicas y Servicios Relacionados del Estado de Oaxaca, al Reglamento de Construcción y Seguridad Estructural Para el Estado de Oaxaca, a la Ley de Desarrollo Urbano Para el Estado de Oaxaca, a las Normas Técnicas Complementarias del Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal, y demás normatividad aplicable en la materia.

Así mismo, anexo al presente, los documentos anteriormente referidos.

Sin más por el momento, quedo de usted.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**NOTA 1**: Deberá anexar bases del concurso, guía de llenado y modelo de contrato debidamente firmados.

**NOTA 2**: Este documento deberá presentarse en papel membretado de la empresa.

|  |  |
| --- | --- |
| **(CD Ó DVD) CONTENIENDO TODA LA DOCUMENTACIÓN DE SU PROPUESTA EN; DICHOS DOCUMENTOS DEBERÁN ESTAR DEBIDAMENTE ESCANEADOS EN ARCHIVOS SEPARADOS POR CADA UNO DE LOS ANEXOS QUE CONFORMAN LA ACREDITACIÓN “DEL CONTRATISTA”, LOS ANEXOS TÉCNICOS; ASÍ COMO LOS ANEXOS ECONÓMICOS EN FORMATO PDF; EL (CD Ó DVD) DEBERÁ ESTAR ROTULADO CON EL NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA Y NÚMERO DE INVITACIÓN, DEBIENDO ESTAR PROTEGIDO EN UN SOBRE O EN UN PORTA CD.** | ANEXO 17 |

Sin más por el momento, quedo de usted.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**ANEXO 18**

**COMPROBANTE DEL PAGO DE ADQUISICIÓN DE LAS BASES DEL CONCURSO**

**PROPUESTA ECONÓMICA**

|  |  |
| --- | --- |
| CARTA COMPROMISO DE LA PROPOSICIÓN | ANEXO 19 |

**CARTA COMPROMISO DE LA PROPOSICIÓN**

**INGENIERO AMANDO BOHÓRQUEZ RODRÍGUEZ**

DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO

DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA.

**P R E S E N T E**.

EL QUE SUSCRIBE C. (ESTABLECER EL NOMBRE DE LA PERSONA), EN MI CARÁCTER DE (ESTABLECER EL CARGO)DE LA EMPRESA (ESTABLECER EL NOMBRE DE LA PERSONA FÍSICA O MORAL), EN ATENCIÓN A LA **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS**, CON NÚMERO DE CONCURSO (ESTABLECER EL NÚMERO DEL CONCURSO), RELATIVO A LA OBRA PÚBLICA DENOMINADA: (ESTABLECER EL NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA), A REALIZARSE EN EL INMUEBLE QUE SE ENCUENTRA UBICADO (ESTABLECER LA UBICACIÓN)

**MI REPRESENTADA**

**DECLARA**:

**1**.- QUE OPORTUNAMENTE SE ADQUIRIERON LAS BASES DEL CONCURSO, Y DOCUMENTOS COMPLEMENTARIOS COMO SON: GUÍA DE LLENADO, PLANOS DEL PROYECTO, ESPECIFICACIONES TÉCNICAS GENERALES Y PARTICULARES, MISMOS QUE PERMITIERON A MI REPRESENTADA UNA INTEGRACIÓN ADECUADA DE LA PROPUESTA PRESENTADA.

**2**.- QUE SE PRESENTARON ANTE EL INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA LA TOTALIDAD DE LOS REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS EN LOS APARTADOS DE ACREDITAMIENTO, ASPECTO TÉCNICO Y ASPECTO ECONÓMICO DE LAS BASES DEL CONCURSO.

**3**.- QUE SE TIENE EL DEBIDO CONOCIMIENTO DE LO ESTABLECIDO EN LA LEY DE OBRAS PÚBLICAS Y SERVICIOS RELACIONADOS DEL ESTADO DE OAXACA, EL REGLAMENTO DE CONSTRUCCIÓN Y SEGURIDAD ESTRUCTURAL PARA EL ESTADO DE OAXACA, LA LEY DE DESARROLLO URBANO PARA EL ESTADO DE OAXACA, LAS NORMAS TÉCNICAS COMPLEMENTARIAS DEL REGLAMENTO DE CONSTRUCCIONES PARA EL DISTRITO FEDERAL, Y DEMÁS NORMATIVIDAD APLICABLE EN LA MATERIA, MISMAS QUE NORMAN LA CONTRATACIÓN Y EJECUCIÓN DE LA PRESENTE OBRA PÚBLICA.

**4**.- QUE SE CONOCEN LOS ALCANCES DEL PROYECTO; ASÍ COMO LAS ESPECIFICACIONES GENERALES Y PARTICULARES DE CADA UNO DE LOS CONCEPTOS DE TRABAJO QUE INTEGRÁN LA PRESENTE OBRA PÚBLICA.

**5**.- QUE SE TIENE EL DEBIDO CONOCIMIENTO DE LAS CONDICIONES ACTUALES EN LAS CUALES SE ENCUENTRA EL INMUEBLE A INTERVENIR, MISMAS QUE FUERON TOMADAS EN CUENTA AL FORMULAR LA PROPUESTA PRESENTADA.

**6**.- QUE SI DERIVADO DE LA REVISIÓN Y ANÁLISIS DE LAS PROPUESTAS PRESENTADAS, MI REPRESENTADA RESULTA FAVORECIDA CON EL FALLO DEL CONCURSO, HAGO DE SU CONOCIMIENTO QUE LAS PERSONAS QUE ENSEGUIDA SE ENLISTAN, EN COORDINACIÓN CON EL PERSONAL DEL INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA, SERÁN LOS ENCARGADOS DE LLEVAR A CABO EL SEGUIMIENTO Y SUPERVISIÓN DE LOS CONCEPTOS DE TRABAJO QUE COMPRENDEN LA PRESENTE OBRA PÚBLICA.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOMBRE** | **CARGO** | **NÚMERO DE CEDULA PROFESIONAL** |
| C. | DIRECTOR RESPONSABLE DE OBRA (TIPO A). |  |
| C. | CORRESPONSABLE TÉCNICO |  |
| C. | SUPERINTENDENTE DE CONSTRUCCIÓN |  |

**7**.- QUE PARA LLEVAR A CABO LA EJECUCIÓN DE LA OBRA PÚBLICA DENOMINADA: (ESTABLECER EL NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA), A REALIZARSE EN EL INMUEBLE QUE SE ENCUENTRA UBICADO EN (ESTABLECER LA UBICACIÓN), MI REPRESENTADA PONE A CONSIDERACIÓN DEL **INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA** LA SIGUIENTE PROPUESTA ECONÓMICA:

**SUBTOTAL**: $ (ESTABLECER EL IMPORTE CON NÚMERO Y LETRA)

**I.V.A (IMPUESTO SOBRE EL VALOR AGREGADO) (16 %**): $ (ESTABLECER EL IMPORTE CON NÚMERO Y LETRA)

**IMPORTE TOTAL**: $ (ESTABLECER EL IMPORTE CON NÚMERO Y LETRA)

**PERÍODO DE EJECUCIÓN EN DÍAS NATURALES**: (ESTABLECER LOS DIAS NATURALES)

**FECHA DE INICIO DE LOS TRABAJOS**: (ESTABLECER LA FECHA D EINICIO DE LOS TRABAJOS)

**FECHA DE TERMINO DE LOS TRABAJOS**: (ESTABLECER LA FECHA DE TERMINO DE LOS TRABAJOS)

**SE COMPROMETE**:

**1**.- A FIRMAR EL CONTRATO DE OBRA PÚBLICA CORRESPONDIENTE EN LA FECHA PROGRAMADA EN LAS BASES DEL CONCURSO; O BIEN, EN LA FECHA QUE EN SU CASO SEA REPROGRAMADA POR EL INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA.

**2**.- A PRESENTAR ANTE EL INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA, CON FECHA POSTERIOR A LA NOTIFICACIÓN DEL FALLO DEL CONCURSO, PERO INVARIABLEMENTE CON FECHA ANTERIOR A LA CELEBRACIÓN DE LA FIRMA DEL CONTRATO DE OBRA PÚBLICA CORRESPONDIENTE, CON FUNDAMENTO EN EL ARTÍCULO 37 DE LA LEY DE OBRAS PÚBLICAS Y SERVICIOS RELACIONADOS DEL ESTADO DE OAXACA, LAS SIGUIENTES GARANTÍAS,

**A**).- **GARANTÍA DE ANTICIPO**: POR UN VALOR QUE CUBRA LA CANTIDAD TOTAL DEL MONTO DEL ANTICIPO OTORGADO.

**B**).- **GARANTÍA DE CUMPLIMIENTO**: POR UN IMPORTE DEL **10%** DEL VALOR TOTAL DE LA OBRA, PARA GARANTIZAR EL CUMPLIMIENTO DEL CONTRATO.

**CONVIENE**:

**1**.- QUE, EN CASO DE NO FIRMAR EL CONTRATO DE OBRA PÚBLICA CORRESPONDIENTE EN EL PLAZO PACTADO POR EL INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA, SUJETARSE A LAS SANCIÓNES ESTABLECIDAS EN LOS ARTÍCULOS 26 G, FRACCIÓN VI Y 47 SEGUNDO PARRAFO DE LA LEY DE OBRAS PUBLICAS Y SERVICIOS RELACIONADOS DEL ESTADO DE OAXACA.

**2**.- LLEVAR A CABO LA EJECUCIÓN DE LOS CONCEPTOS DE TRABAJO, CONFORME A LOS ALCANCES ESTABLECIDOS EN EL CATALOGO DE CONCEPTOS PRESENTADO; ASÍ COMO AL CALENDARIO DE EJECUCIÓN PROGRAMADO.

**3**.- SUJETARSE A LAS CLAUSULAS Y APARTADOS ESTABLECIDOS EN EL CONTRATO DE OBRA PÚBLICA CORRESPONDIENTE.

SIN MÁS POR EL MOMENTO, QUEDO DE USTED.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**NOTA 2**: Este documento deberá presentarse en papel membretado de la empresa.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PRESUPUESTO DE OBRA** | | | **ANEXO 20** | | | |
| **EJECUTORA**: INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA. | | | | | | |
| **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS, NÚMERO**: | | | | | | |
| **NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA**: | | | | | | |
| **UBICACIÓN**: | | | | | | |
|  | | | | | | |
| **CODIGO O CLAVE** | **DESCRICPCIÓN DEL CONCEPTO DEL LOS TRABAJOS** | **UNIDAD** | **CANTIDAD** | **PRECIO UNITARIO** | | **IMPORTE** |
| **CON NÚMERO** | **CON LETRA** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **SUMA DEL IMPORTE PARCIAL DE ESTA HOJA** | | | | | | **$** |
| **ACUMULADO A ESTA HOJA** | | | | | | **$** |
| **SUMA DEL TOTAL DE LA PARTIDA** | | | | | | **$** |
| **SUMA DEL TOTAL DE LA PROPUESTA** | | | | | | **$** |

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ANÁLISIS, CÁLCULO E INTEGRACIÓN DE LOS PRECIOS UNITARIOS** | | | | | | **ANEXO 21** | |
| **EJECUTORA**: INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA. | | | | | | | |
| **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS, NÚMERO**: | | | | | | | |
| **NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA**: | | | | | | | |
| **UBICACIÓN**: | | | | | | | |
|  | | | | | | | |
| **NO.** | **MATERIALES** | **UNIDAD** | **CANTIDAD** | **$ COSTO** | | **$ IMPORTE** | |
|  |  |  |  |  | |  | |
|  |  |  |  |  | |  | |
| **SUMA DE MATERIALES** | | | | | | **$** | |
| **MANO DE OBRA** | | | | | | | |
| **NO.** | **CATEGORÍA O**  **CUADRILLA** | **SALARIO** | **RENDIMIENTO** | **UNIDAD** | **CANTIDAD** | **$ COSTO** | **$ IMPORTE** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SUMA DE MANO DE OBRA**: | | | | | | **$** | |
| **HERRAMIENTA, MAQUINARIA Y EQUIPO** | | | | | | | |
| **NO.** | **DESCRIPCIÓN** | **RENDIMIENTO** | **UNIDAD** | **UNIDAD** | **CANTIDAD** | **$ COSTO** | **$ IMPORTE** |
|  |  |  |  |  |  |  | |
|  |  |  |  |  |  |  | |
| **SUMA HERRAMIENTA, MAQUINARIA Y EQUIPO**: | | | | | | **$** | |
| **COSTO DIRECTO, SUMA TOTAL**: | | | | | | **$** | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **FACTORES DE INDIRECTOS, FINANCIAMIENTO Y UTILIDAD** | | | **PORCENTAJE** | **IMPORTE** |  |
| **COSTO INDIRECTO** | **% IND. X (C.D)** | |  |  |  |
| **COSTO POR FINANCIAMIENTO** | **% F X(C.D. + C.I.)** | |  |  |  |
| **CARGO POR UTILIDAD** | **% U. X (C.D. + C.I. + F)** | |  |  |  |
| **PRECIO UNITARIO (C.D. + C.I. + C.F. +U.)** | | **$** | | |  |

Sin más por el momento, quedo de usted.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ANÁLISIS, CALCULO E INTEGRACIÓN DEL FACTOR DE SALARIO REAL. | | | **ANEXO 22, HOJA 1/2** | | |
| **EJECUTORA**: INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA. | | | | | |
| **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS, NÚMERO**: | | | | | |
| **NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA**: | | | | | |
| **UBICACIÓN**: | | | | | |
| **EJEMPLO ILUSTRATIVO DE CÁLCULO** | | | | | |
| **DATOS BASICOS PARA EL ANÁLISIS DEL FACTOR DE SALARIO REAL** | | | | | |
| DICAL | DÍAS CALENDARIO | | | | 365.00 |
| DIAGI | DÍAS DE AGUINALDO | | | | 15.00 |
| PIVAC | DÍAS POR PRIMA VACACIONAL | | | | 1.50 |
|  | Prima dominical | | | |  |
|  | Horas extras | | | |  |
| **Tp** | **TOTAL DE DIAS REALMENTE PAGADOS AL AÑO** | | | **SUMA**: | **381.50** |
| DIDOM | DÍAS DOMINGO | | | | 52.00 |
| DIVAC | DÍAS DE VACACIONES | | | | 6.00 |
| D/LUN | DÍAS LUNES | | | | 3.00 |
| DIFEO | DÍAS FESTIVOS POR LEY | | | | 4.00 |
| DIPEC | DÍAS PERDIDOS POR CONDICIONES DE CLIMA (LLUVIA Y OTROS) | | | | 2.00 |
| DIPCO | DÍAS POR COSTUMBRE | | | | 2.00 |
| DIPEN | DÍAS POR PERMISOS Y ENFERMEDAD NO PROFESIONAL | | | |  |
| D/SIN | DÍAS POR SINDICATO (CONTRATO COLECTIVO) | | |  |  |
| **DINLA** | **DÍAS NO LABORADOS AL AÑO** | | | **SUMA**: | **69.00** |
| **Tl** | **TOTAL DE DÍAS REALMENTE LABORADOS AL AÑO (DICAL)-(DINLA)** | | | | 296.00 |
|  | | | | | |
| **Tp / Tl** | DÍAS PAGADOS / DÍAS LABORADOS | | | | 1.288851 |
| **FSBC** | FACTOR DE SALARIO BASE DE COTIZACIÓN (Tp-Te) / DICAL) para cálculo de IMSS | | | | 1.045205 |
| TABLA DE SALARIOS REALES | | VECES SALARIO MÍNIMO D.F | | |  |
| Unidad de medida y actualización UMA | | | | | 80.6 |
| VECES UMA | | | | | 1.011746 |
| Otros Cargos | | | | |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ANÁLISIS, CALCULO E INTEGRACIÓN DEL FACTOR DE SALARIO REAL. | **ANEXO 22, HOJA 2/2** |
| **EJECUTORA**: INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA. | |
| **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS, NÚMERO**: | |
| **NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA**: | |
| **UBICACIÓN**: | |
| **EJEMPLO ILUSTRATIVO DE CÁLCULO** | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLAVE** | **CATEGORÍAS** | **Veces UMA** | **Tp/TI** | **Obligación Obrero Patronal Ps= IMSS e INFONAVIT** | **Ps x (Tp/TI)** | **Otros Cargos** | **Fsr= Ps (Tp/TI) + (Tp/TI) + G** |
| A | B | C | D | E | F= EXD | G=0% | H=D+F+G |
| MO011 | PEON | 2.665835 | 1.288851 | 0.279351 | 0.360042 |  | 1.648893 |
| MO021 | AYUDANTE GENERAL | 2.76808 | 1.288851 | 0.276648 | 0.356558 |  | 1.645409 |
| MO041 | OFICIAL ALBAÑIL | 4.612219 | 1.288851 | 0.248455 | 0.320221 |  | 1.609072 |
| MO0051 | OFICIAL FERRERO | 4.817955 | 1.288851 | 0.246648 | 0.317893 |  | 1.606744 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJEMPLO ILUSTRATIVO DE CÁLCULO** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| SALARIO MINIMO en UMA: | | | Unidad de Medida | Actualización (UMA) 80.60 | | |  | 3 veces UMA | 241.80 | | 25 veces UMA 2,015.00 | | | | 25 veces UMA 2,015.00 | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **CATEGORÍA** | **SALARIO** | | | **I. RIESGO** | **II. ENFERMEDAD Y MATERNIDAD** | | | | | **III** | **IV** | | **V** |  |  | **TOTAL** | **PS** |
| Clave de Categoría | Salario Nominal veces UMA Sn | Factor Salario Base de Cotización FSBC | Salario Base de Cotización SBC | DE TRABAJO | Cuota Fija | Excedente de tres UMA | Aplicación IMSS al excedente | Prestaciones en dinero | Gastos médicos pensionados | Invalidez y  Vida | Retiro  (SAR) | Cesantía en edad avanzada y vejez | Guarderías y Prestaciones sociales | INFONAVIT | Impuesto Sobre Nómina | Suma prestaciones | Obligación  Obrero-Patronal |
| **A** | **B** | **C** | **D** | **E** | **F** | **G** | **H** | **I** | **J** | **K** | **L** | **M** | **N** | **O** | **P** | **Q** | **R** |
|  |  |  | BxC | ExD | FxUMA | D-3UMA | HxG | IxD | JxD | KxD | LxD | MxD | NxD | OxD | PxD | (E+F)+(H:P) | Q / D |
|  |  |  | PATRON | 7.58875% | 20.4000% |  | 1.1000% | 0.7000% | 1.0500% | 1.7500% | 2.00% | 3.1500% | 1.00% | 5.00% | 0.03 |  |  |
|  |  |  | TRABAJADOR |  |  |  | 0.4000% | 0.2500% | 0.3750% | 0.6250% |  | 1.1250% |  |  |  |  |  |
|  |  |  | CUOTA TOTAL | 7.58875% | 20.4000% |  | 1.5000% | 0.9500% | 1.4250% | 2.3750% | 2.00% | 4.2750% | 1.00% | 5.00% | 3.00% | SP | SP/SBC |
| MO011  MO021  MO041  MO051  MO053  MO067  MO082 | 2.665835  2.76808  4.612219  4.817955  4.612219  3.690773  5.22818 | 1.045205  1.045205  1.045205  1.045205  1.045205  1.045205  1.045205 | 2.786344  2.893211  4.820714  5.035751  4.820714  3.857614  5.46452 | 0.211449  0.219559  0.365832  0.382151  0.365832  0.292745  0.414689 | 0.204  0.204  0.204  0.204  0.204  0.204  0.204 |  |  | 0.02647  0.027486  0.045797  0.04784  0.045797  0.036647  0.051913 | 0.039705  0.041228  0.068695  0.071759  0.068695  0.054971  0.077869 | 0.066176  0.068714  0.114492  0.119599  0.114492  0.091618  0.129782 |  | 0.119116  0.123685  0.206086  0.215278  0.206086  0.164913  0.233608 | 0.027863  0.028932  0.048207  0.050358  0.048207  0.038576  0.054645 |  | 0.08359  0.086796  0.144621  0.151073  0.144621  0.115728  0.163936 | 0.778369  0.8004  1.19773  1.242058  1.19773  0.999198  1.330442 | 0.279351  0.276648  0.248455  0.246648  0.248455  0.259020  0.243469 |

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

|  |  |
| --- | --- |
| **ANÁLISIS, CÁLCULO E INTEGRACIÓN DE LOS COSTOS HORARIOS DE LA MAQUINARIA Y EQUIPO DE CONSTRUCCIÓN**. | **ANEXO 23** |
| **EJECUTORA**: INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA. | |
| **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS, NÚMERO**: | |
| **NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA**: | |
| **UBICACIÓN**: | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | *DATOS G*  **$**  **$**  **$**  **$**  **% / año**  **% / año**  **Horas**  **Horas** | *ENERALES* | |
| **Va = Valor de adquisición**  **Pn = Valor de llantas**  **V m = Valor neto = Va -Pn**  **Vr = Valor de rescate (Vm\*- % )**  **i = Tasa de interés \***  **S = Primas de seguros \*\***  **K o = Factor de mantenimiento**  **Ve = Vida útil**  **Hea = Tiempo trabajado por año**  **Nota: Las horas corresponden a tiempo efectivo de trabajo.** | **Pn = Potencia nominal**  **Tipo de combustible**  **Pc = Precio de combustible.**  **Gh = Cantidad de combustible**  **Consumido por hora**  **Ah = Cantidad de lubicante**  **Consumido por hora**  **Ga = Consumos por cambios de**  **Aceite**  **Pa = Precio del aceite S I litro**  **Vn = Vida útil de llantas Horas** |  |
|  |
| **$ / litro** |
| **Litros/Hr** |
|  |
| **Litros / Hora** |
|  |
| **Litros** |
| **$ / litro** |
| **Horas** |
|  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Cargos fijos | | **Activa** | **Inactiva** | **En espera** |
| Depreciación D = (V m -Vr)/Ve =  Inversión Im =[ (V m + Vr) 12Hea] i = Seguros Sm =[ (Vm+ Vr) 12Hea] s = Mantenimiento Mn = K o x D = x | |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Subtotal |  | $ | $ | $ |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Cargos por consumo | | **Activa** | **Inactiva** | **En espera** |
| Combustible Co = Gh x Pc =  Lubricante Lbs = ( Ah + Ga ) x Pa = Llantas N = Pn *I* Vn = Piezas especiales Ae = Pa/Va | |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Subtotal |  | $ | $ | $ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Cargos por operación | |  | **Activa** | **Inactiva** | **En espera** |
| Operador  Ayudante  Suma  Equipo de seguridad | **$** .  **$** . So**$** . Ht= Horas efectivas de trabajo dentro del turno.  Es = Ks\*Mo | Turno  Turno Po= Sr / Ht  Turno Po = $ / Ht  Turno Es = K s \* $ | | | |
|  |  | | | |
| Subtotal |  |  | $ | $ | $ |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Costo directo hora máquina: | Activa  $ | En reserva  $ | En espera  $ |

**NOTA 1**: La tasa de interés será referida a un indicador económico especifico anexando copia fotostática del mismo.

**NOTA 2**: La prima anual de seguros deberá estar referida a un indicador económico especifico del mercado de seguros, anexando copia fotostática del mismo.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ANÁLISIS, CALCULO E INTEGRACIÓN DE LOS COSTOS INDIRECTOS** | | **ANEXO 24** | | | **HOJA 1/2** | |
| **EJECUTORA**: INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA. | | | | | | |
| **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS, NÚMERO**: | | | | | | |
| **NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA**: | | | | | | |
| **UBICACIÓN**: | | | | | | |
|  | | | | | | |
| **LISTADO DE COSTO INDIRECTO** | **IMPORTES POR ADMINISTRACIÓN** | | | **IMPORTE** | | |
| **CONCEPTO** | **CENTRAL** | | **OBRA** | **IMP. $** | | **TOT. %** |
| **HONORARIOS, SUELDOS Y PRESTACIONES** |  | |  |  | |  |
| **1**.- Personal directivo |  | |  |  | |  |
| **2**.- Personal técnico |  | |  |  | |  |
| **3**.- Personal administrativo |  | |  |  | |  |
| **4**.- Personal en tránsito |  | |  |  | |  |
| **5**.- Cuota patronal de seguro social pagadas para los conceptos 1 al 4 |  | |  |  | |  |
| **6**.- Prestaciones que obliga la Ley Federal del Trabajo para los conceptos 1 al 4. |  | |  |  | |  |
| **7**.- Consultores y asesores |  | |  |  | |  |
| **(SUBTOTALES)**: |  | |  |  | |  |
|  |  | |  |  | |  |
| **DEPRECIACIÓN, MANTENIMIENTO Y RENTAS** |  | |  |  | |  |
| **1**.- Edificios y locales |  | |  |  | |  |
| **2**.- Locales de mantenimiento y guarda |  | |  |  | |  |
| **3**.- Bodegas |  | |  |  | |  |
| **4**.- Instalaciones generales |  | |  |  | |  |
| **5**.- Muebles y enseres |  | |  |  | |  |
| **6**.- Depreciación o renta y Operación de vehículos |  | |  |  | |  |
| **7.-** Campamentos |  | |  |  | |  |
| **(SUBTOTALES)**: |  | |  |  | |  |
|  |  | |  |  | |  |
| **FLETES Y ACARREOS** |  | |  |  | |  |
| **1**.- De campamentos |  | |  |  | |  |
| **2**.- De equipo de construcción |  | |  |  | |  |
| **3**.- De plantas y elementos para instalaciones |  | |  |  | |  |
| **4**.- De mobiliario |  | |  |  | |  |
|  |  | |  |  | |  |
| **(SUBTOTALES)**: |  | |  |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ANÁLISIS, CALCULO E INTEGRACIÓN DE LOS COSTOS INDIRECTOS** | | | **ANEXO 24** | | **HOJA 2/2** | |
| **EJECUTORA**: INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA. | | | | | | |
| **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS, NÚMERO**: | | | | | | |
| **NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA**: | | | | | | |
| **UBICACIÓN**: | | | | | | |
|  | | | | | | |
| **LISTADO DE COSTO INDIRECTO** | **IMPORTES POR ADMINISTRACIÓN** | | | **IMPORTE** | | |
| **CONCEPTO** | **CENTRAL** | **OBRA** | | **IMP. $** | | **TOT. %** |
| **GASTOS DE OFICINA** |  |  | |  | |  |
| **1**.- Papelería y útiles de escritorio |  |  | |  | |  |
| **2**.- Correos, teléfonos, telegráfos, radio. |  |  | |  | |  |
| **3**.- Situación de fondos. |  |  | |  | |  |
| **4**.- Copias y duplicados. |  |  | |  | |  |
| **5**.- Luz, gas y otros consumos. |  |  | |  | |  |
| **(SUBTOTALES)**: |  |  | |  | |  |
|  |  |  | |  | |  |
| **SEGUROS Y FIANZAS** |  |  | |  | |  |
| **1**.- Consultores, asesores, servicios y laboratorios |  |  | |  | |  |
| **2**.- Estudios de investigación |  |  | |  | |  |
| **(SUBTOTALES)**: |  |  | |  | |  |
|  |  |  | |  | |  |
| **FLETES Y ACARREOS** |  |  | |  | |  |
| **1**.- Primas por seguros. |  |  | |  | |  |
| **2**.- Primas por fianzas. |  |  | |  | |  |
| **(SUBTOTALES)**: |  |  | |  | |  |
| **COSTOS TOTALES DE INDIRECTOS** |  |  | |  | |  |

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

|  |  |
| --- | --- |
| **ANÁLISIS, CÁLCULO E INTEGRACIÓN DEL COSTO POR FINANCIAMIENTO**. | **ANEXO 25** |
| **EJECUTORA**: INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA. | |
| **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS, NÚMERO**: | |
| **NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA**: | |
| **UBICACIÓN**: | |
| **EJEMPLO ILUSTRATIVO** | |
| **DETERMINACION DEL PORCENTAJE DE FINANCIAMIENTO (COSTO DIRECTO + INDIRECTO DE OBRA).** | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| COSTO DIRECTO DE LA OBRA: | 3,225,528.907 | TASA DE INTERES USADA (Anual)= | 8.1000% | % APLICABLE AL PERIODO |
| INDIRECTO DE OBRA: | 7.4904% | + PUNTOS DEL BANCO= | 0.0000% | 0.9099% |
| COSTO DIRECTO +INDIRECTO: | 3,467,133.99 | TASA DE INTERES DIARIA = | 0.0222% |  |
| MONTO TOTAL DE LA OBRA: | 0.00 | DIAS PARA PAGO DE ESTIMACIONES: | 41 |  |
|  | | | 0.0000% |  |
| 0.0000% |  |
| 0.0000% |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ANTICIPOS** | | **MONTO A EJERCER** | | **IMPORTE DE ANTICIPOS** | | **INDICADOR ECONOMICO**  -21124.92 |
| **EJERCICIO** |  | **EJERCICIO** |  | **EJERCICIO** |  |
| 30.00% | 0.00% | $3,467,133.99 | 0.00 | $1,040,140.20 | 0.00 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| %Am1= AMORTIZACION1 | **Spa1**= Saldo Por amortizar al Recibir 2do. Anticipo: $0.00 | %Am2= AMORTIZACION2 |
| EJERCICIO |  |
| **%Am 1**= ( Anticipo / 1er + 2do Ejercicio) | **Ipe 2**= Importe por Ejercer al Recibir el 2do Anticipo: $0.00 | **%Am 2**= **Spa1** / **Ipe 2** |
| 30.0000% | 0.0000% |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| PERIODO SEGÚN  PROGRA  M A | PERIODO | INGRESOS A COSTO DIRECTO + INDIRECTO | | | | EGRESOS | | IMPORTES | | FINANCIAMIENTO |
| ANTICIPOS | ESTIMACIONES | AMORTIZACION | COBROS | GASTOS DE OBRA (CD+I) | ANTICIPO PROVEEDORES \* | DIFERENCIA | DIFERENCIA ACUMULADA |
|  | 0  0  0 | 1,040,140.20  0.00  0.00 | 0.00  0.00  0.00 | 0.00  0.00 | 1,040,140.20  0.00  0.00 | 0.00  0.00  0.00 | 0.00 | 1,040,140.20  0.00  0.00 | 1,040,140.20  0.00  0.00 | 0.00  0.00  0.00 |
|  | TOTALES | 1,040,140.20 | 3,467,133.99 |  |  | 3,467,133.99 | 0.00 | -21,124.92 | | |
| 0.00 | | | | | | | | | | |
| PORCENTAJE DE FINANCIAMIENTO= INTERES NETO A PAGAR 21,124.92 %= | | | | | | | | | | **0.6093%** |
| GASTOS DE OBRA (COSTO DIRECTO+INDIRECTO) 3,467,133.99  \* ANEXAR COMPROBANTE DEL INDICADOR ECONOMICO | | | | | | | | | | |

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CALCULO DE LA UTILIDAD** | | | **ANEXO 26** | | |
| **EJECUTORA**: INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA. | | | | | |
| **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS, NÚMERO**: | | | | | |
| **NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA**: | | | | | |
| **UBICACIÓN**: | | | | | |
| **EJEMPLO PARA CÁLCULO** | | | | | |
| **CLAVE** | **CONCEPTO** | **FORMULA** | | **IMPORTE** | **%** |
| CD | COSTO DIRECTO |  | | $3,225,528.97 | % |
| CI | I.- INDIRECTO |  | | $241,604.87 | 7.4904% |
| CF | II.- FINANCIAMIENTO |  | | $21,124.92 | 0.6093% |
|  |  |  | |  |  |
| Up% | UTILIDAD PROPUESTA |  | |  | 5.5000% |
|  | PTU= PARTICIPACIÓN DE LOS TRABAJADORES ENLA UTILIDAD |  | |  | 10.00% |
|  | ISR=IMPUESTO SOBRE LA RENTA |  | |  | 30.00% |
| CU | CARGO POR UTILIDAD (COSTO DIRECTO+ COSTO INDIRECTO+ COSTO FINANCIAMIENTO) x % UTILIDAD NETA | ($ 3,225,528.97 + $ 241,604.87 + $ 21,124.92) x 9.1667% | | $319,758.22 |  |
| **CMOG** | **MANO DE OBRA GRAVABLE** |  | | **$667,897.11** |  |
| CSAR | APORTACIONES POR CONCEPTO  DE SAR | CSAR=(CMOG) X 2% | | $13,357.94 |  |
| CINF | APORTACIONES POR CONCEPTO DE INFONAVIT | CINF=(CMOG) X 5% | | $33,394.86 |  |
| SC | SUPERVISIÓN Y CONTROL | 0.5% CD | | $16,127.64 |  |
|  | | SUBTOTAL | | $382,638.66 |  |
| LED | LEY ESTATAL DE DERECHOS | 2.5% X SUBTOTAL | | $96,772.44 |  |
|  |  |  | |  |  |
| TU | IMPORTE TOTAL DE LA UTILIDAD | SUBTOTAL + LED | | $479,411.10 |  |
|  | PORCENTAJE TOTAL DE LA UTILIDAD | (%=Total utilidad \* 100 / (CD+CI+CF)) | |  |  |
|  | [$ 479,411.10 / ($ 3,225,528.97 + $ 241,604.87 + $ 21,124.92)] \* 100% | | |  | **13.7436%** |
| **Nota**: Anexar el desglose de la mano de obra gravable | | | | | |

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

|  |  |
| --- | --- |
| **PROGRAMA DE MONTOS MENSUALES DE LA EJECUCIÓN GENERAL DE LOS TRABAJOS** | **ANEXO 27** |
| **EJECUTORA**: INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA. | |
| **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS, NÚMERO**: | |
| **NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA**: | |
| **UBICACIÓN**: | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJEMPLO** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **CLAVE No.** | **NOMBRE DEL CONCEPTO DE OBRA (SEGÚN ANEXO 17)** | **UNIDAD** | **CANTIDAD** | **P.U** | **IMPORTE** | **% INCIDENCIA** | **MES 1** | | | | **MES 2** | | | | **TOTALES** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **1** | **2** | **3** | **4** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Nombre y firma del Representante Legal** | | | **Cargo en la empresa** | | | | **Montos mensuales** | | | | | | | |  |
| **Montos mensuales acumulados** | | | | | | | |  |
| **Porcentajes mensuales** | | | | | | | |  |
| **Porcentajes mensuales acumulados** | | | | | | | |  |

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

|  |  |
| --- | --- |
| **PROGRAMA DE EROGACIONES CALENDARIZADOS Y CUANTIFICADOS POR CONCEPTOS DE LA UTILIZACIÓN MENSUAL DE MANO DE OBRA**. | **ANEXO 28 A). -** |
| **EJECUTORA**: INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA. | |
| **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS, NÚMERO**: | |
| **NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA**: | |
| **UBICACIÓN**: | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJEMPLO** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **CLAVE No.** | **NOMBRE DEL CONCEPTO DE OBRA (SEGÚN ANEXO 17)** | **CATE- GORÍA** | **UNIDAD** | **JORNALES** | **SALA-**  **RIO REAL** | **IMPORTE** | **MES 1** | | | | **MES 2** | | | | **TOTAL POR CATEGO-**  **RÍA** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **1** | **2** | **3** | **4** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Nombre y firma del Representante Legal** | | | **Cargo en la empresa** | | | | **Montos mensuales** | | | | | | | |  |
| **Montos mensuales acumulados** | | | | | | | |  |
| **Porcentajes mensuales** | | | | | | | |  |
| **Porcentajes mensuales acumulados** | | | | | | | |  |

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

|  |  |
| --- | --- |
| **PROGRAMA DE EROGACIONES CALENDARIZADOS Y CUANTIFICADOS EN PARTIDAS, SUBPARTIDAS Y CONCEPTOS DE UTILIZACIÓN MENSUAL DE MAQUINARIA Y EQUIPO DE CONSTRUCCIÓN**. | **ANEXO 28 B). -** |
| **EJECUTORA**: INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA. | |
| **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS, NÚMERO**: | |
| **NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA**: | |
| **UBICACIÓN**: | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJEMPLO** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **CLAVE No.** | **NOMBRE DEL CONCEPTO DE OBRA (SEGÚN ANEXO 17)** | **NOM-**  **BRE DE LA MAQUI-NARIA O EQUIPO A UTILI-ZARSE** | **CANTI-**  **DAD** | **HORAS EFECTI-VAS DE TRABA-JO DIARIO** | **COSTO DIRECTO POR HORA ($)** | **IMPORTE TOTAL ($)** | **MES 1** | | | | **MES 2** | | | | **TOTAL POR CATEGO-**  **RÍA** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **1** | **2** | **3** | **4** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Nombre y firma del Representante Legal** | | | **Cargo en la empresa** | | | | **Montos mensuales** | | | | | | | |  |
| **Montos mensuales acumulados** | | | | | | | |  |
| **Porcentajes mensuales** | | | | | | | |  |
| **Porcentajes mensuales acumulados** | | | | | | | |  |

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

|  |  |
| --- | --- |
| **PROGRAMA DE EROGACIONES CALENDARIZADOS Y CUANTIFICADOS EN PARTIDAS, SUBPARTIDAS Y CONCEPTOS DE UTILIZACIÓN MENSUAL DE MATERIALES**. | **ANEXO 28 C). -** |
| **EJECUTORA**: INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA. | |
| **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS, NÚMERO**: | |
| **NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA**: | |
| **UBICACIÓN**: | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJEMPLO** | | | | | | | | | | | | | | |
| **CLA-VE No.** | **NOMBRE DEL CONCEPTO DE OBRA (SEGÚN ANEXO 17)** | **MATE-**  **RIALES** | **UNIDAD** | **CANTI-**  **DAD** | **IMPORTE** | **MES 1** | | | | **MES 2** | | | | **TOTAL POR CATEGO-**  **RÍA** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **1** | **2** | **3** | **4** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Nombre y firma del Representante Legal** | | | **Cargo en la empresa** | | | **Montos mensuales** | | | | | | | |  |
| **Montos mensuales acumulados** | | | | | | | |  |
| **Porcentajes mensuales** | | | | | | | |  |
| **Porcentajes mensuales acumulados** | | | | | | | |  |

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

|  |  |
| --- | --- |
| **PROGRAMA DE EROGACIONES CALENDARIZADOS Y CUANTIFICADOS DE UTILIZACIÓN DEL PERSONAL PROFESIONAL TÉCNICO, ADMINISTRATIVO Y DE SERVICIO ENCARGADO DE LA DIRECCIÓN, SUPERVISIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LOS TRABAJOS**. | **ANEXO 28 D). -** |
| **EJECUTORA**: INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA. | |
| **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS, NÚMERO**: | |
| **NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA**: | |
| **UBICACIÓN**: | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EJEMPLO** | | | | | | | | | | | | |
| **ÁREA DE TRABAJO** | **CATEGORÍA** | **SALARIOS** | **IMPORTE** | **MES 1** | | | | **MES 2** | | | | **SUMA POR CATEGO-**  **RÍAS** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **1** | **2** | **3** | **4** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Tecnicos**: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Administrativos**: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Servicios**: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Nombre y firma del Representante Legal** | | **Cargo en la empresa** | | **Montos mensuales** | | | | | | | |  |
| **Montos mensuales acumulados** | | | | | | | |  |
| **Porcentajes mensuales** | | | | | | | |  |
| **Porcentajes mensuales acumulados** | | | | | | | |  |

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

|  |  |
| --- | --- |
| **DESCRIPCIÓN DE LA PLANEACIÓN INTEGRAL** | **ANEXO 29** |

**INGENIERO AMANDO BOHÓRQUEZ RODRÍGUEZ**

DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO

DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA.

**P R E S E N T E**.

Por medio del presente, me permito describir el procedimiento constructivo con el cual se llevará a cabo los conceptos de trabajo que comprende la presente obra pública.

**ASPECTO TÉCNICO**: Deberá describir la forma en que se organizarán y desarrollarán los trabajos (actividades preliminares en campo, organización de personal técnico-administrativo en campo y soporte de sus oficinas centrales, elaboración del programa de red de actividades con ruta crítica, implementación del sistema para seguimiento y control efectivo de la obra, implementación del plan de calidad para el aseguramiento y control de materiales y procesos constructivos, procuración de los servicios para la ejecución de los trabajos, implementación del plan de seguridad e higiene, entre otros), de manera congruente con las características, complejidad y magnitud de los trabajos a realizar.

**ASPECTO FINANCIERO**: Deberá explicar detalladamente los mecanismos que aplicará para hacer frente a los compromisos en términos de contar con los recursos económicos suficientes y oportunos para la ejecución de la construcción; dicha estrategia y mecanismos deberán ser congruentes con el programa de ejecución general de los trabajos propuestos.

**APARTADO EN EL QUE SE ESTABLECERA EL PROCEDIMIENTO CONSTRUCTIVO PARA LA EJECUCIÓN DE LOS TRABAJOS**: Deberá indicar el procedimiento constructivo de ejecución de los trabajos propuesto por el Licitante (la secuencia u orden en que se ejecutaran los trabajos); dicho procedimiento deberá ser acorde con el programa de ejecución general de los trabajos en base a su experiencia para ejecutarlos.

Sin más por el momento, quedo de usted.

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**NOTA**: Este documento deberá presentarse en papel membretado de la empresa.

|  |  |
| --- | --- |
| **RESÚMEN DEL IMPORTE POR PARTIDAS DE LA PROPOSICIÓN** | **ANEXO 30** |
| **EJECUTORA**: INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA. | |
| **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS, NÚMERO**: | |
| **NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA**: | |
| **UBICACIÓN**: | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **EJEMPLO** | | |
| **No.** | **PARTIDAS** | **IMPORTE** |
| **01** | **CIMENTACIÓN** | **$** |
| **02** | **ESTRUCTURA** | **$** |
| **03** | **ALBAÑILERIA** | **$** |
| **04** | **ACABADOS** | **$** |
| **05** | **HERRERIA** | **$** |
| **06** | **INSTALACIONES** | **$** |
| **SUBTOTAL** | | **$** |
| **IVA (16%)** | | **$** |
| **TOTAL** | |  |
| **NOTA**: LAS PARTIDAS DEBERAN CORRESPONDER CON LAS INDICADAS EN EL CATÁLOGO DE CONCEPTOS. | | |

ATENTAMENTE

(**NOMBRE Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**

**O ADMINISTRADOR ÚNICO**)

**NOTA**: Este documento deberá presentarse en papel membretado de la empresa.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **REGISTRO DE RECEPCIÓN DE DOCUMENTACIÓN** | | | **ANEXO 31** |
| **EJECUTORA**: INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA. | | | |
| **INVITACIÓN RESTRINGIDA A CUANDO MENOS TRES CONTRATISTAS, NÚMERO**: | | | |
| **NOMBRE DE LA OBRA PÚBLICA**: | | | |
| **UBICACIÓN**: | | | |
|  | | | |
| **ACREDITAMIENTO DE LA PERSONALIDAD** | | | |
| **NÚMERO DE ANEXO** | **CONTRATISTA1** | **CONTRATISTA 2** | **CONTRATISTA 3** |
| **ANEXO DE ACREDITACIÓN I**  **Escrito** por parte del contratista bajo protesta de decir verdad que los datos asentados en el formato de acreditación son confiables, |  |  |  |
| **ANEXO DE ACREDITACIÓN II**  **Escrito** en donde “**El Contratista**” manifieste el interés de participar en el presente concurso; así como la manifestación bajo protesta de decir verdad, el domicilio en la Ciudad de Oaxaca de Juárez, Oaxaca para oír y recibir todo tipo de notificaciones. |  |  |  |
| **ANEXO DE ACREDITACIÓN III**  **Escrito** bajo protesta de decir verdad de que “**El Contratista**” y demás dependientes del mismo, no se encuentran en alguno de los supuestos establecidos en el artículo 32 de la Ley de Obras Públicas y Servicios Relacionados del Estado de Oaxaca. |  |  |  |
| **ANEXO DE ACREDITACIÓN IV**  **Documentación que compruebe la capacidad financiera.** |  | | |
| **a**). Declaración anual correspondiente a los ejercicios fiscales 2017 y 2018. |  |  |  |
| **b**). Estados financieros correspondientes a los ejercicios fiscales 2017 y 2018. |  |  |  |
| **c). -** Registro del contador que emite la Dirección General de Auditoría Fiscal Federal de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (S.H.C.P.); así como copia fotostática simple de su cedula profesional. |  |  |  |
| **d**). - Opinión del SAT en relación con el cumplimiento de estar al corriente en su situación financiera. |  |  |  |
| **ANEXO DE ACREDITACIÓN V**  **Documentación legal:**  **PERSONA FÍSICA**:  **1**.- Identificación oficial con fotografía.  **2**.- Acta de nacimiento.  **3**.- Registro Federal de Contribuyentes.  **4**.- Registro Patronal ante el Instituto Mexicano del Seguro Social. |  |  |  |
| **ANEXO DE ACREDITACIÓN VI**  **Documentación legal:**  **PERSONA MORAL**:  **1**.- Acta Constitutiva.  **2**.- Registro Federal de Contribuyentes.  **3**.- Identificación oficial con fotografía del administrador único o representante legal.  **4**.- Registro Patronal ante el Instituto Mexicano del Seguro Social. |  |  |  |
| **ANEXO DE ACREDITACIÓN VII**  Curriculum “**Del Contratista**” y de cada uno de los profesionales técnicos a su servicio. |  |  |  |
| **ANEXO VIII**  **(DECLARACIÓN DE INTEGRIDAD Y MANIFIESTO DE POLÍTICA DE INTEGRIDAD)** |  |  |  |
| **ANEXO IX**  **Comprobante de aceptación**  Comprobante de aceptación para participar en el presente concurso, mediante la presentación de los siguientes documentos:  **1**.- Oficio de invitación emitido por “**El Instituto**”.  **2**.- Oficio en el que “**El Contratista**” manifieste por escrito la aceptación para participar en la presente invitación, con el correspondiente sello de acuse de recibido por parte “**Del Instituto**”. |  |  |  |
| **ANEXO X**  Comprobante de inscripción en el padrón de contratistas de la (SINFRA). |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ANEXOS TÉCNICOS** | | | |
| **NÚMERO DE ANEXO** | **CONTRATISTA 1** | **CONTRATISTA 2** | **CONTRATISTA 3** |
| **ANEXO 1**  **Manifestación escrita** de no encontrarse en los supuestos del artículo 32-d del Código Fiscal de la Federación. |  |  |  |
| **ANEXO 2**  **Manifestación escrita** de conocer el sitio en donde se realizarán los trabajos, así como de haber asistido o no a la junta de aclaraciones. |  |  |  |
| **ANEXO 3**  **Manifestación** por escrito bajo protesta de decir verdad, que su representada no se encuentra en estado de mora o atraso respecto de sus obras con este “**Instituto**” u otras dependencias. |  |  |  |
| **ANEXO 4**  **Manifestación** por escrito bajo protesta de decir verdad, de no existir participación en su representada, de personas físicas ó morales inhabilitadas por alguna instancia Federal o Estatal. |  |  |  |
| **ANEXO 5**  Escrito en el que “**El contratista**” manifieste que cuenta con institución afianzadora establecida en la Ciudad de Oaxaca de Juárez. |  |  |  |
| **ANEXO 6**  **Escrito** en el que “**El Contratista**” manifieste el nombre de la persona que fungirá con el cargo de **DIRECTOR RESPONSABLE DE OBRA, TIPO “A”** |  |  |  |
| **ANEXO 7**  **Escrito** en el que “**El Contratista**” manifieste el nombre de la persona que fungirá con el cargo de **CORRESPONSABLE TÉCNICO**. |  |  |  |
| **ANEXO 8**  **Escrito** en el que “**El Contratista**” manifieste el nombre de la persona que fungirá con el cargo de **SUPERINTENDENTE DE CONSTRUCCIÓN** en la ejecución de los conceptos de trabajo de la presente obra pública. |  |  |  |
| **ANEXO 9**  Datos básicos de costos de materiales y del uso de la maquinaria de construcción. |  |  |  |
| **ANEXO 10**  Relación de maquinaria y equipo de construcción. |  |  |  |
| **ANEXO 11**  Programa calendarizado de ejecución general de los trabajos, por conceptos completos y detallados. |  |  |  |
| **ANEXO 12**  Programas cuantificados y calendarizados, dividido cada uno por conceptos; de suministro o utilización mensual de los siguientes rubros:  **a**). - de la mano de obra  **b**). - de la maquinaria y equipo de construcción:  **c**). - de los materiales,  **d**). - de la utilización del personal profesional técnico, administrativo y de servicio encargado de la dirección, supervisión y administración de los trabajos: |  |  |  |
| **ANEXO 13**  Documento mediante el cual manifieste estar enterado que no se podrá subcontratar ninguna parte de los trabajos. |  |  |  |
| **ANEXO 14**  Relación de contratos que se tenga celebrados con la administración pública y con particulares en obras públicas similares. |  |  |  |
| **ANEXO 15**  **Manifestación** de conocer el modelo de contrato y su conformidad de ajustarse a sus términos. |  |  |  |
| **ANEXO 16**  **Manifestación** escrita de conocer el contenido de las bases del concurso, guía de llenado, catálogo de conceptos, especificaciones técnicas generales y particulares y planos del proyecto. |  |  |  |
| **ANEXO 17**  (CD) conteniendo la documentación de la propuesta. |  |  |  |
| **ANEXO 18**  Comprobante del pago de adquisición de las bases del concurso. |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ANEXOS ECONÓMICOS** | | | |
| **NÚMERO DE ANEXO** | **CONTRATISTA 1** | **CONTRATISTA 2** | **CONTRATISTA 3** |
| **ANEXO 19**  Carta compromiso de la proposición. |  |  |  |
| **ANEXO 20**  Presupuesto de obra |  |  |  |
| **ANEXO 21**  Análisis de los precios unitarios. |  |  |  |
| **ANEXO 22**  Análisis, cálculo e integración del Factor de Salario Real. |  |  |  |
| **ANEXO 23**  Análisis, calculo e integración de los costos horarios de la maquinaria y equipo de construcción. |  |  |  |
| **ANEXO 24**  Análisis, calculo e integración de los costos indirectos**.** |  |  |  |
| **ANEXO 25**  Análisis, calculo e integración del costo por financiamiento. |  |  |  |
| **ANEXO 26**  Cálculo de la utilidad. |  |  |  |
| **ANEXO 27**  Programa de montos mensuales de ejecución general de los trabajos, calendarizado y cuantificado mensualmente. |  |  |  |
| **ANEXO 28**  programas de erogaciones calendarizados y cuantificados por conceptos, en relación con los siguientes rubros:  **A**). - de la mano de obra.  **B**). - de la maquinaria y equipo de construcción.  **C**). - de los materiales.  **D**). - de utilización del personal profesional técnico, administrativo y de servicio encargado de la dirección, supervisión y administración de los trabajos. |  |  |  |
| **ANEXO 29**  Descripción de la planeación integral |  |  |  |
| **ANEXO 30**  Resumen del importe por partidas de la proposicion. |  |  |  |
| **ANEXO 31**  Registro de recepción de la documentación. |  |  |  |

**ENTREGA**

**RECIBE**

**INGENIERO AMANDO BOHÓRQUEZ RODRÍGUEZ**

DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA

**ATENTAMENTE**

**“SUFRAGIO EFECTIVO NO REELECCIÓN”**

**“EL RESPETO AL DERECHO AJENO ES LA PAZ”**

**INGENIERO AMANDO BOHÓRQUEZ RODRÍGUEZ**

DIRECTOR GENERAL

DEL INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA

**ATENTAMENTE**

**“SUFRAGIO EFECTIVO NO REELECCIÓN”**

**“EL RESPETO AL DERECHO AJENO ES LA PAZ”**

**ING. OLEGARIO ERASMO SOTO CRUZ**

**DIRECTOR DE OBRAS DEL INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA.**