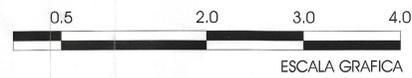


CUADRANTE "c"



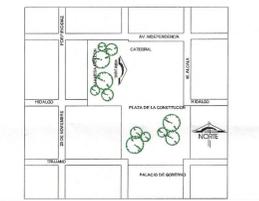
CUADRO DE PIEZAS EN ESTADO DELEZNABLE SEGUN SIMBOLOGIA ADYACENTE CUERPO I CUADRANTE (c)

ESCALONES	ESCALONES	ESCALONES	ESCALONES	-CORNISAS-	-CORNISAS-
ESCALONES DE ACCESO LATERAL DERECHO AL RECIENTO PIEZA N° 86c y 87c ESCALA GRAFICA	ESCALONES DE ACCESO LATERAL DERECHO AL RECIENTO PIEZA N° 88c y 89c ESCALA GRAFICA	ESCALONES DE ACCESO LATERAL DERECHO AL RECIENTO PIEZA N° 90c y 91c ESCALA GRAFICA	ESCALONES DE ACCESO LATERAL DERECHO AL RECIENTO PIEZA N° 92c y 93c ESCALA GRAFICA	SEGMENTO DE LA CORNISA DOBLADA QUE CIRCUNSCRIBE EL OCULO DERECHO DEL PRIMER CUERPO PIEZA N° 101c ESCALA GRAFICA	SEGMENTO DE LA CORNISA DOBLADA QUE CIRCUNSCRIBE EL OCULO DERECHO DEL PRIMER CUERPO PIEZA N° 102c ESCALA GRAFICA
-CORNISAS-	-CORNISAS-	-CORNISAS-	-CORNISAS-	PLINTOS Y BASAS	PLINTOS Y BASAS
SEGMENTO DE LA CORNISA DOBLADA QUE CIRCUNSCRIBE EL OCULO DERECHO DEL PRIMER CUERPO PIEZA N° 103c ESCALA GRAFICA	SEGMENTO DE LA CORNISA DOBLADA QUE CIRCUNSCRIBE EL OCULO DERECHO DEL PRIMER CUERPO PIEZA N° 104c ESCALA GRAFICA	SEGMENTO DE LA CORNISA DOBLADA QUE CIRCUNSCRIBE EL OCULO DERECHO DEL PRIMER CUERPO PIEZA N° 105c ESCALA GRAFICA	SEGMENTO DE LA CORNISA DOBLADA QUE CIRCUNSCRIBE EL OCULO DERECHO DEL PRIMER CUERPO PIEZA N° 106c ESCALA GRAFICA	PUNTO O ZOCALO DE LA BASA DEL PEDESTAL DE LA PIASTRAS PIEZA N° 107c ESCALA GRAFICA	PUNTO O ZOCALO DE LA BASA DEL PEDESTAL DE LA PIASTRAS PIEZA N° 108c ESCALA GRAFICA
PLINTOS Y BASAS	PLINTOS Y BASAS	PLINTOS Y BASAS	PLINTOS Y BASAS	PLINTOS Y BASAS	PLINTOS Y BASAS
PUNTO O ZOCALO DE LA BASA DEL PEDESTAL DE LA PIASTRAS PIEZA N° 109c ESCALA GRAFICA	PUNTO O ZOCALO DE LA BASA DEL PEDESTAL DE LA PIASTRAS PIEZA N° 110c ESCALA GRAFICA	PUNTO O ZOCALO DE LA BASA DEL PEDESTAL DE LA PIASTRAS PIEZA N° 111c ESCALA GRAFICA	PUNTO O ZOCALO DE LA BASA DEL PEDESTAL DE LA PIASTRAS PIEZA N° 112c ESCALA GRAFICA	PUNTO O ZOCALO DE LA BASA DEL PEDESTAL DE LA PIASTRAS PIEZA N° 113c ESCALA GRAFICA	PUNTO O ZOCALO DE LA BASA DEL PEDESTAL DE LA PIASTRAS PIEZA N° 114c ESCALA GRAFICA
PLINTOS Y BASAS	PLINTOS Y BASAS	PLINTOS Y BASAS	PLINTOS Y BASAS	PLINTOS Y BASAS	PLINTOS Y BASAS
PUNTO O ZOCALO DE LA BASA DEL PEDESTAL DE LA PIASTRAS PIEZA N° 115c ESCALA GRAFICA	PUNTO O ZOCALO DE LA BASA DEL PEDESTAL DE LA PIASTRAS PIEZA N° 116c ESCALA GRAFICA	PUNTO O ZOCALO DE LA BASA DEL PEDESTAL DE LA PIASTRAS PIEZA N° 117c y 118c ESCALA GRAFICA	PUNTO O ZOCALO DE LA BASA DEL PEDESTAL DE LA PIASTRAS PIEZA N° 119c ESCALA GRAFICA	PUNTO O ZOCALO DE LA BASA DEL PEDESTAL DE LA PIASTRAS PIEZA N° 120c ESCALA GRAFICA	PUNTO O ZOCALO DE LA BASA DEL PEDESTAL DE LA PIASTRAS PIEZA N° 121c ESCALA GRAFICA
PLINTOS Y BASAS	PLINTOS Y BASAS	PLINTOS Y BASAS	PLINTOS Y BASAS	PLINTOS Y BASAS	PLINTOS Y BASAS
PUNTO O ZOCALO DE LA BASA DEL PEDESTAL DE LA PIASTRAS PIEZA N° 122c ESCALA GRAFICA	PUNTO O ZOCALO DE LA BASA DEL PEDESTAL DE LA PIASTRAS PIEZA N° 123c ESCALA GRAFICA	SEGMENTO, PUNTO Y BASA DEL PEDESTAL DE LA PIASTRAS Y TRAPIASTRA PIEZA N° 142c ESCALA GRAFICA	SEGMENTO, PUNTO Y BASA DEL PEDESTAL DE LA PIASTRAS Y TRAPIASTRA PIEZA N° 143c ESCALA GRAFICA	SEGMENTO, PUNTO Y BASA DEL PEDESTAL DE LA PIASTRAS Y TRAPIASTRA PIEZA N° 144c ESCALA GRAFICA	SEGMENTO DE LA BASA DEL PEDESTAL Y TRAPIASTRA PIEZA N° 145c ESCALA GRAFICA
PLINTOS Y BASAS-CORNISAS DE REMATE-	PLINTOS Y BASAS-CORNISAS DE REMATE-	PLINTOS Y BASAS-CORNISAS DE REMATE-	-BASAS-	-BASAS-	PIASTRAS-
SEGMENTO DE LA CORNISA DE REMATE DEL PEDESTAL DE LA PIASTRAS Y LA TRAPIASTRA PIEZA N° 146c ESCALA GRAFICA	SEGMENTO DE LA CORNISA DE REMATE DEL PEDESTAL DE LA PIASTRAS Y LA TRAPIASTRA PIEZA N° 147c ESCALA GRAFICA	SEGMENTO DE LA CORNISA DE REMATE DEL PEDESTAL DE LA PIASTRAS Y LA TRAPIASTRA PIEZA N° 148c ESCALA GRAFICA	SEGMENTO DE LA PIASTRAS Y TRAPIASTRA PIEZA N° 149c ESCALA GRAFICA	SEGMENTO DE LA PIASTRAS Y TRAPIASTRA PIEZA N° 150c ESCALA GRAFICA	PRIMER TERCIO ORNAMENTAL DEL FRONTE DE LA PIASTRAS "TRIFORNA" DE INFLUENCIA NOROCCIDENTAL PIEZA N° 151c ESCALA GRAFICA
PIASTRAS-	CAPITEL-	-CAPITEL-	-CAPITEL-	-CAPITEL-	-CAPITEL-
PRIMER TERCIO ORNAMENTAL DEL FRONTE DE LA PIASTRAS "TRIFORNA" DE INFLUENCIA NOROCCIDENTAL PIEZA N° 152c ESCALA GRAFICA	CAPITEL DE LA PIASTRAS DE ORDEN CORINTIO PIEZA N° 153c ESCALA GRAFICA	CAPITEL DE LA PIASTRAS DE ORDEN CORINTIO PIEZA N° 154c ESCALA GRAFICA	CAPITEL DE LA PIASTRAS DE ORDEN CORINTIO PIEZA N° 155c ESCALA GRAFICA	CAPITEL DE LA PIASTRAS DE ORDEN CORINTIO PIEZA N° 156c ESCALA GRAFICA	CAPITEL DE LA PIASTRAS DE ORDEN CORINTIO PIEZA N° 157c ESCALA GRAFICA

MACROLOCALIZACION



MICROLOCALIZACION



SIMBOLOGIA

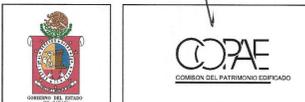
DIAGNOSTICO

- Sitar en estado por abandono y explotación por Intemperismo y concentración de agua.
- Macostones labrados en piedra "Verde Oaxaca", que por efectos del intemperismo, el polvo, el guano de paloma y la contaminación ambiental se encuentra en grave estado de delezabilidad.
- Relieves de piedra de cantera "Verde Oaxaca", el cual por efectos del intemperismo, el polvo, el guano de paloma y la contaminación ambiental se encuentra en grave estado de delezabilidad, así como elementos faltantes en ellos.
- Emplastes existentes hechos a base de argamasa sobre ornamentos de cemento-arena, inadecuados y perjudiciales por la acción degradante por dureza que el cemento produce en la cantera.
- Desportillamientos mayores y/o piezas faltantes por entallamiento e intemperismo por efectos de elementos peraltados de elementos labrados en cantera "Verde Oaxaca".
- Desportillamientos en la ornamentación labrada en cantera "Verde Oaxaca" en los fijos de los entablamentos.
- Desportillamientos en la ornamentación labrada en cantera "Verde Oaxaca" que entaraca los relieves de las escenas en el segundo cuerpo y tercer cuerpo.
- Aristas desportilladas en los capiteles labrados en cantera "Verde Oaxaca" de las columnas del primer, segundo y tercer cuerpo.
- Molduras desportilladas a lo largo de la arquivada de cantera "Verde Oaxaca".
- Concentración de musgos y hongos producidos por la humedad del agua de lluvia.
- Estatuas labradas en cantera "Verde Oaxaca" colocadas en la cresta de remate del cuarto cuerpo, que por efectos del intemperismo, el polvo, el guano de paloma y la contaminación ambiental se encuentra en grave estado de delezabilidad y con elementos faltantes: las estatuas representan las tres virtudes teológicas, la fe, la esperanza y la caridad.
- Remolinos existentes hechos a base de argamasa de cemento-arena, inadecuados y perjudiciales por la acción degradante por dureza que el cemento produce en la cantera.
- Fragmentos desprendidos de elementos labrados en cantera "Verde Oaxaca", que por acción del efecto de hidrólisis, producido por la penetración del agua de lluvia, intemperismo o contaminación ambiental.
- Estallamiento de la película superficial en forma de exfoliación, de granulosidad o pérdida de pulimento en elementos labrados en cantera "Verde Oaxaca".
- Juntas abiertas y/o fracturadas que permiten la penetración de humedad y contaminantes que aceleran el proceso de deterioro.

Complementado en los artículos 3º fracción IV, 4º y 5º de la Ley Orgánica del INAH y en los artículos 1º y 2º de la Ley Orgánica del INAH, por disposición del C. Director del Centro INAH Oaxaca, se autoriza la obra a que se refieren estos planos.

03 JULIO 2003.

Fecha: _____ Firma: _____
 Nota: todos los elementos de cantera se encuentran afectados por la acción de hidrólisis e intemperismo.



INAH Instituto Nacional de Antropología e Historia

PLANO: DIAGNOSTICO CLAVE: D3-02
 PRIMER CUERPO CUADRANTE "C"

ELABORADO: arquivolta.s.a.de.c.v. arq fernando a. sanchez chavez

ESCALA GRAFICA: ESCALA: COTAS: FECHA:

0000011