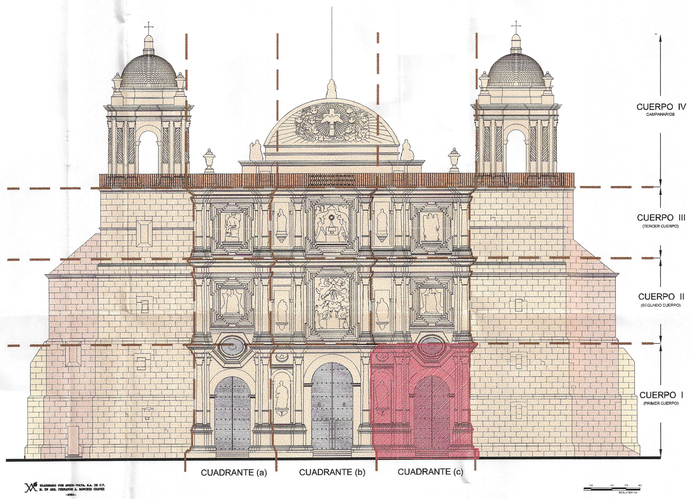
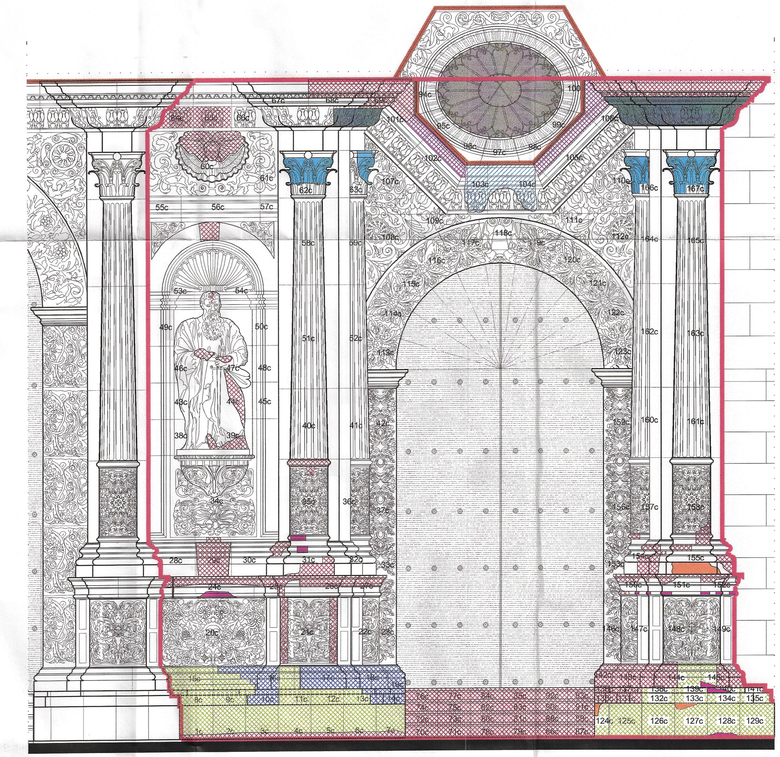


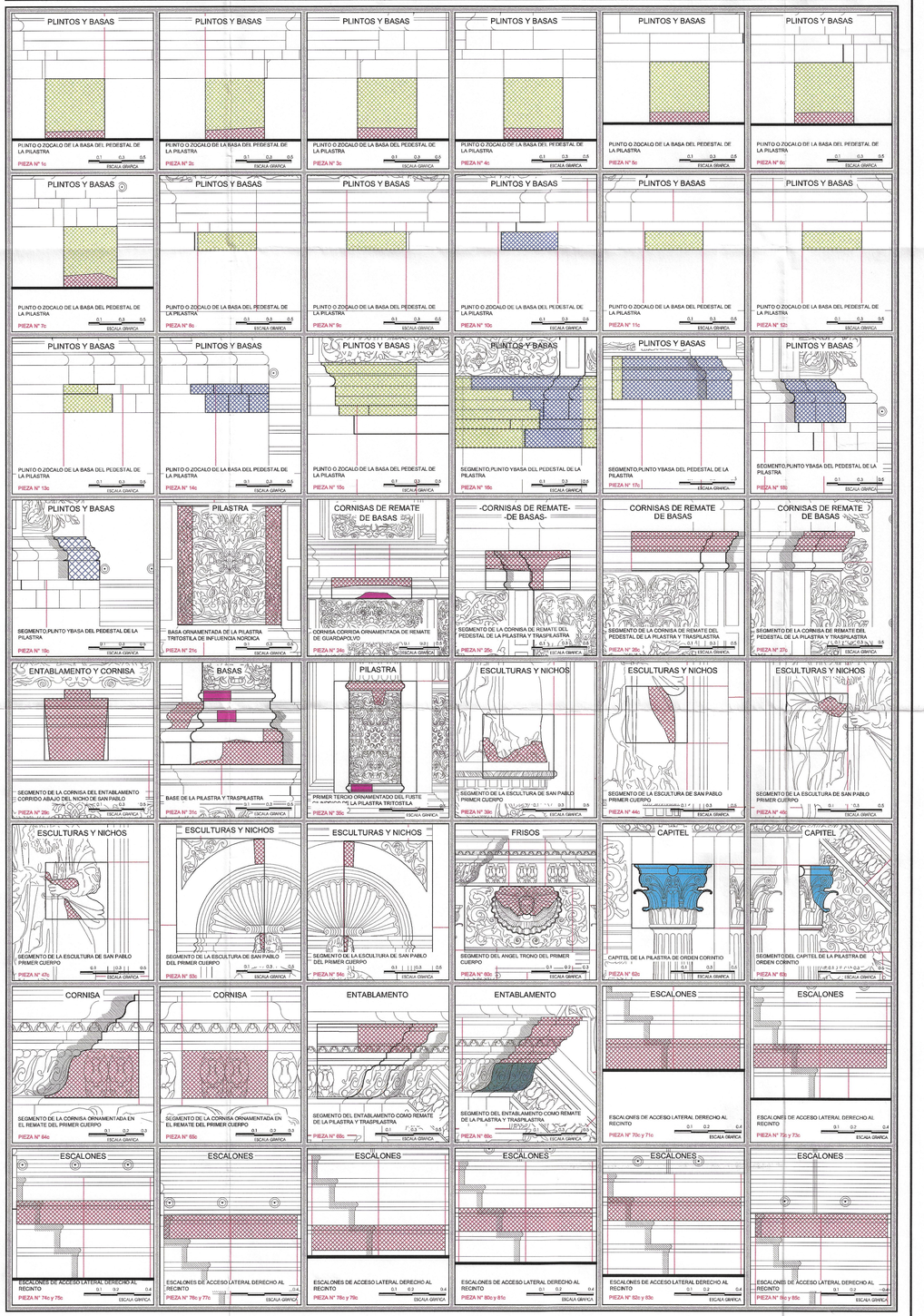


CUADRANTE "c"

0.5 2.0 3.0 4.0

ESCALA GRAFICA

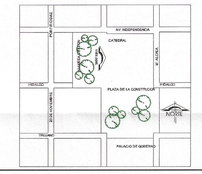
CUADRO DE PIEZAS EN ESTADO DELEZNABLE SEGUN SIMBOLOGIA ADYACENTE CUERPO I CUADRANTE (c)



MACROLOCALIZACION



MICROLOCALIZACION



SIMBOLOGIA

DIAGNOSTICO

- A — Sillar en estado polvuruolento y exfoliación por intemperización y concentración de agua.
- B — Macetones labrados en piedra "Verde Oaxaca", que por efectos del intemperismo, el polvo, el guano de paloma y la contaminación ambiental se encuentra en grave estado de deleznabilidad, así como elementos faltantes en ellos.
- C — Relieves de piedra de cantera "Verde Oaxaca", el cual por efectos del intemperismo, el polvo, el guano de paloma y la contaminación ambiental se encuentra en grave estado de deleznabilidad, así como elementos faltantes en ellos.
- D — Emplastes existentes hechos a base de argamasa sobre ornamentos de cemento-arena, inadecuados y perjudiciales por la acción degradante por dureza que el cemento produce en la cantera.
- E — Desportillamientos mayores y/o piezas faltantes por estallamiento e intemperización por efectos de elementos parásitos de elementos labrados en cantera "Verde Oaxaca".
- F — Desportillamientos en la ornamentación labrada en cantera "Verde Oaxaca" en los frisos de los entablamentos.
- G — Desportillamientos en la ornamentación labrada en cantera "Verde Oaxaca" que enmarca los relieves de las escenas en el segundo cuerpo y tercer cuerpo.
- H — Aristas desportilladas en los capiteles labrados en cantera "Verde Oaxaca" de las columnas del primer, segundo y tercer cuerpo.
- I — Molduras desportilladas a todo lo largo de la arquitrabe de cantera "Verde Oaxaca".
- J — Concentración de musgos y hongos producidos por la humedad del agua de la lluvia.
- K — Estatuas labradas en cantera "Verde Oaxaca" colocadas en la cresta de remate del cuarto cuerpo, que por efectos del intemperismo, el polvo, el guano de paloma y la contaminación ambiental se encuentra en grave estado de deleznabilidad y con elementos faltantes: las estatuas representan las tres virtudes teologales, la fe, la esperanza y la caridad.
- L — Remoldos existentes hechos a base de argamasa de cemento-arena, inadecuados y perjudiciales por la acción degradante por dureza que el cemento produce en la cantera.
- M — Fragmentos desprendidos de elementos labrados en cantera "Verde Oaxaca", que por acción del efecto de hidrolisis, producido por la penetración del agua de lluvia, intemperismo o contaminación ambiental.
- N — Estallamiento de la película superficial en forma de exfoliación, de granuliosidad o perdida de pulimento en elementos labrados en cantera "Verde Oaxaca".
- O — Juntas abiertas y/o fracturadas que permiten la penetración de humedad y contaminantes que aceleran el proceso de degradación de la cantera.
- P — Chaflán de ladrillo recocido, asentado con mortero de cemento-arena, sobre comisa de cantera "Verde Oaxaca" y sobre cornisamentos y portadas.
- Q — Piedra de cantera labrada en forma de nido de golondrina, de automatriz, gran cantidad de excremento de paloma.

Nota: Todos los elementos de cantera se encuentran afectados por lavado por hidrolisis e intemperismo.

Con fundamento en los artículos 3º fracción IV, 27 párrafo tercero, fracción 1, 43 y 44 de la Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicos, Artísticos e Históricos y el 42 de su Reglamento así como en los artículos 1º, 2º, 3º fracción II de la Ley Orgánica del Instituto Nacional de Antropología e Historia, por disposición del C. Director del Centro INAH Oaxaca, se autoriza la obra a que se refieren estos planos.

23 JUNIO 2008.

Fecha Firma

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA

COPAE COMISION DEL PATRIMONIO EDIFICADO

INAH
Instituto Nacional de Antropología e Historia

PLANO: DIAGNOSTICO
PRIMER CUERPO CUADRANTE " C "

CLAVE: D3-01

ELABORO: arquivolta s.a. de c.v. arq. fernando a. sanchez chavez

ESCALA GRAFICA: ESCALA: COTAS: FECHA:

00000010