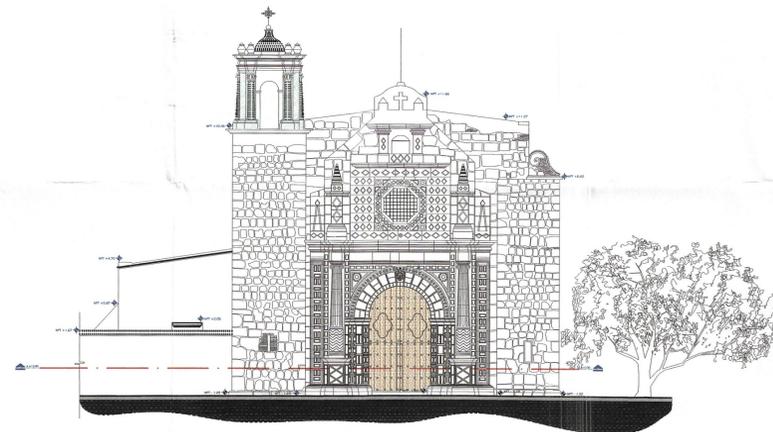


FACHADA ORIENTE
ESC. 1:100



FACHADA PORTADA
PRINCIPAL SUR
ESCALA 1:150



FACHADA PONIENTE
ESC. 1:100



CROQUIS DE
MICROLOCALIZACION.



CROQUIS DE
MACROLOCALIZACION.



ESPECIFICACIONES:

- 1.- PISOS:
- PISO A BASE DE LOSETA DECORADA EN COLOR, DE CEMENTO DE 20X 20 CM. Y HASTA 5 CM. DE ESPESOR, ASENTADA SOBRE PLANTILLA DE CONCRETO SIMPLE DE 5 CM. DE ESPESOR APROXIMADAMENTE.
 - ESCALONES A BASE DE PIEZAS DE CANTERIA DE 25 A 30 CM. DE PERALTE Y HUELLAS DE HASTA 40 X 60 CM.
 - PISO A BASE DE CEMENTO PULIDO ACABADO EN COLOR ROJO Y PALLADO EN CUADROCELAS DE 20 X 20 CM. A MANO, DE HASTA 1.0 CM. DE ESPESOR, ASENTADA SOBRE TERRENO NATURAL.
 - SARDINEL A BASE DE PIEZAS DE CANTERIA DE 15 A 25 CM. DE PERALTE Y HUELLAS DE HASTA 40 X 80 CM. EN ACCESO PRINCIPAL AL TEMPLO.
 - PISO A BASE DE LOSETA DE MARMO DE 20 X 20 CM. Y HASTA 4 CM. DE ESPESOR, EN DENTRO ASENTADA SOBRE PLANTILLA DE CONCRETO SIMPLE DE 5 CM. DE ESPESOR APROXIMADAMENTE.
 - PISO A BASE DE TABIQUE DE 1.6 X 2.8 CM. Y HASTA 4 CM. DE ESPESOR, EN PATIO INTERIOR ASENTADA SOBRE PLANTILLA DE CONCRETO SIMPLE DE 5 CM. DE ESPESOR APROXIMADAMENTE.
- 2.- MUROS:
- MURO A BASE DE PIEDRA CANTERA Y PEDACERA DE TABIQUE ROJO RECOCIDO ASENTADO CON MORTERO CAL-ARENA, SIN RECURRIMIENTO, EN ENTADO EN NAVE PRINCIPAL.
 - MURO A BASE DE TABIQUE ROJO RECOCIDO Y AFLANADO CAL-ARENA CON ACABADO FINAL DE PINTURA VINILICA EN AREA DE BODEGA.
 - PORTADA PRINCIPAL Y ORIENTE A BASE DE SILLARES DE PIEDRA CANTERA LABRADA A MANO ASENTADOS CON MORTERO CAL-ARENA, ACABADO AVENTE.
 - EMBARCAMIENTO DE VAINOS A BASE DE MORTERO CAL-ARENA, ACABADO CON PINTURA VINILICA COLOR BLANCO.
 - CANCELERIA A BASE DE ELEMENTOS DE ACERO Y VIDRIO EN VAINOS DE FACHADA ORIENTE.
 - AFOYOS DE CAMPANARIO CON COLUMNAS ADOASADAS A BASE DE PIEDRA CANTERA Y PEDACERA DE TABIQUE ROJO RECOCIDO ASENTADO CON MORTERO CAL-ARENA, AFLANADO DE CAL-ARENA Y ACABADO DE PINTURA A LA CAL EN COLOR BLANCO.
 - PUERTA DE MADERA EN DOS HOJAS CON ORNAMENTOS DE HIERRO COLADO.
 - PLASTRAS ADOASADAS A MURDO DE NAVE PRINCIPAL A BASE DE PIEDRA CANTERA Y PEDACERA DE TABIQUE ROJO RECOCIDO ASENTADO CON MORTERO CAL-ARENA, AFLANADO DE CAL-ARENA Y ACABADO DE PINTURA VINILICA.
 - PRETEL A BASE DE PIEDRA CANTERA Y PEDACERA DE TABIQUE ROJO RECOCIDO ASENTADO CON MORTERO CAL-ARENA ACABADO AFLANADO DE CAL-ARENA.
 - CONTRAFUERTES A BASE DE PIEDRA CANTERA Y PEDACERA DE TABIQUE ROJO RECOCIDO ASENTADO CON MORTERO CAL-ARENA, SIN RECURRIMIENTO.

PROYECTO:

TEMPLO DE SAN MATIAS
JALATLACO

PLANO: REGISTRO DE
FABRICAS
PISOS Y MUROS

MARZO 2004

GOBERNADOR CONSTITUCIONAL DEL ESTADO DE OAXACA.
ARQ. CARLOS E. MELGOZA CASTILLO.
DIRECTOR GENERAL DE LA COPAE.

DIRECCION DE PROYECTOS Y OBRAS.

SR. JOB MANUEL SANCHEZ OLEA
REPRESENTANTE DE LA COMISION PROMEJORAS
DEL TEMPLO DE SAN MATIAS JALATLACO

ESCALA GRAFICA ACOTI. MTS. ESC. 1:150
0 1 2 3 4 5 10



15 JUNIO 2004
Fecha
D-403-77/172
0000001