Oaxaca
CREAR • CONSTRUIR • CRECER

Gobierno del Estado

IEEPO
Instituto Estatal de Educación Pública de Oaxaca

SGSE
Subdirección General de Servicios Educativos

UEE
Unidad de Educación Especial.

Cuadernillo de actividades para estimular las funciones mentales superiores.

Trabajo pedagógico a distancia 2020.

DIRECTORIO

Alejandro Ismael Murat Hinojosa
GOBIERNO CONSTITUCIONAL DEL ESTADO DE OAXACA

Francisco Felipe Ángel Villarreal
DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO ESTATAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE OAXACA

Álvaro César Guevara Ramírez
SUBDIRECCIÓN GENERAL DE SERVICIOS EDUCATIVOS

Joaquín Bernal Fernández
UNIDAD DE EDUCACIÓN ESPECIAL

CUADERNILLO DE ACTIVIDADES PARA ESTIMULAR LAS FUNCIONES MENTALES SUPERIORES.

TRABAJO PEDAGÓGICO A DISTANCIA 2020.

Adriana García Miguel
COORDINACIÓN Y DISEÑO

Lorena Aguilar Dávila
LENGUAJE

Carlos Alberto García Ramírez
RAZONAMIENTO LÓGICO MATEMÁTICO

Ana María Cruz Aguilar
MEMORIA

Adriana García Miguel
ATENCIÓN

Adriana Haydeé Vásquez Rivera
FUNCIONES EJECUTIVAS

Ana Sly Hernández Corres
DESARROLLO EMOCIONAL

El presente CUADERNILLO DE ACTIVIDADES PARA ESTIMULAR LAS FUNCIONES MENTALES SUPERIORES fue editado por la Unidad de Educación Especial de la Subdirección General de Servicios Educativos, del Instituto Estatal de Educación Pública de Oaxaca; sita en Km 5.5 s/n carretera Cristóbal Colón, Sta. María Ixcotel, Oax. Cp. 68100. El contenido es responsabilidad de los autores. Se autoriza la reproducción siempre y cuando se cite la fuente.

Tabla de contenido

Presentación 4
1. Plasticidad cerebral. 5
2. Organización y estructuras del Sistema Nervioso..... 6
3. Estructuras del cerebro. 8
3.1. Hemisferios cerebrales..... 8
a) Características de los hemisferios: derecho e izquierdo. 9
3.2. Lóbulos cerebrales y sus funciones principales. 11
4. Funciones mentales superiores. 13
5. Recomendaciones generales. 14
5.1. ¿Cómo reforzar los aprendizajes y habilidades en casa? 14
5.2. Nuevas rutinas..... 15
a) Elementos a considerar para hacer el horario. 16
Actividades sugeridas para estimular las funciones mentales superiores. 17
Sugerencias para la realización de las actividades. 18
6.1. Lenguaje..... 19
Actividad 1.- Observa y describe..... 19
Actividad 2.- ¿Qué pasa? 21
Actividad 3.- Un cuento para navidad. 21
Actividad 3.- Adivina la palabra secreta. .. 22
Actividad 4.- Adivina adivinador. 23
Actividad 5.- Biografía de un lector. 25
Actividad 6.- Rompecabezas con palabras. 27
Actividad 7.- Rompecabezas del alfabeto. 30
Actividad 8.- Cantando voy leyendo, leyendo voy cantando. 35
Actividad 9.- ¿Qué prefieres? 37
Actividad 10.- ¿Qué es? 38
6.2. Razonamiento lógico-matemático. 41
Actividad 1.- Contando y jugando. 42
Actividad 2.- Buscando el tesoro. 44
Actividad 3.- Las figuras perdidas..... 45
Actividad 4.- Calcetines rotos. 46
Actividad 5.- ¿Cuál sigue?..... 47
Actividad 6.- Bloques lógicos..... 48
Actividad 7.- El tangram..... 49
Actividad 8.- ¿De qué color son?..... 53
Propuesta de actividades con materiales de casa. 54
6.3. Memoria. 59
Actividad 1.- Memorizando animales. 60
Actividad 2.- Buscando la pareja. 60
Continuación de la actividad 1.- Memorizando animales.....61
Continuación de la actividad 2.- Buscando la pareja. 61
Actividad 3.- Memorama de figuras geométricas. 62
Actividad 4.- Las diferencias.....63
Actividad 5.- ¡Encuéntralos!.....64
6.4. Atención. 65
Actividad 1.- Coloreando y contando. 66
Actividad 2.- Rastreo visual. 67
Actividad 3.- El arcoíris de la felicidad uno. 68
Actividad 4.- El arcoíris de la felicidad dos. 69
Actividad 5.- Laberintos 1.....70
Actividad 6.- Laberintos 2.....70
Actividad 7.- El juego del uno y el dos.....71
Actividad 8.- Contado caritas. 72
Actividad 9.- Contando para encontrar.....73
Actividad 10.- Dos iguales. 74
Actividad 11.- Diferencias.....74
6.5. Funciones ejecutivas. 75
Actividad 1.- El orden de las cosas que hago. 75
Actividad 2.- Relacionando conceptos. 76
Actividad 3.- El objeto perdido. 77
Actividad 4.- Creando figuras.....78
6.6. Desarrollo emocional. 79
Actividad 1.- Mis emociones. 79
Actividad 2.- Me comunico con los demás. 82
Actividad 3.- Confianza interpersonal. 82
Actividad 4.- Collage de emociones.....83
Actividad 5.- Títeres.....83
Actividad 6.- ¿Qué pienso y siento?.....84
Sugerencias para enseñar a los niños y niñas a comunicarse mejor y relacionarse con sus iguales. 85
Consideraciones para mejorar la comunicación con tu hijo (a).....86
7. Referencias bibliográficas. 87

Presentación

Ante las medidas de distanciamiento social que buscan salvaguardar la integridad física de las Niñas, Niños y Adolescentes (NNA) que cursan su educación básica en Oaxaca, el Instituto Estatal de Educación Pública de Oaxaca sigue buscando nuevas vías para fortalecer el trabajo que han emprendido padres de familia, docentes y autoridades, para continuar el proceso educativo en la sana distancia, velando tanto por el derecho a la educación, como por el derecho a la salud.

En este sentido, la Subdirección General de Servicios Educativos a través de la Unidad de Educación Especial, presenta este cuadernillo de actividades dirigido a estudiantes que reciben atención de las USAER o que cursan su educación básica en los Centros de Atención Múltiple (CAM) del estado de Oaxaca, con la finalidad de estimular las funciones mentales superiores, a través de diversos ejercicios que han sido recopilados por el área técnico-pedagógica de la Unidad de Educación Especial.

Este ***Cuadernillo de actividades para estimular las funciones mentales superiores*** es el tercero de la serie de cuadernillos de Educación Especial, elaborados para dar solidez y complementar los esfuerzos educativos durante esta etapa de distanciamiento social. El cuadernillo consiste en una recopilación de ejercicios, elegidos por especialistas, con la intención de eliminar barreras en el aprendizaje de Niñas, Niños y Adolescentes (NNA) que presentan dificultades en alguna o algunas de las funciones mentales superiores. Se ofrece un catálogo de diversas actividades enfocadas a apoyar en la estimulación de áreas fundamentales para llevar a cabo los procesos de enseñanza - aprendizaje, como son: ***lenguaje, razonamiento lógico-matemático, memoria, atención, funciones ejecutivas, e incluso, el área socioemocional.***

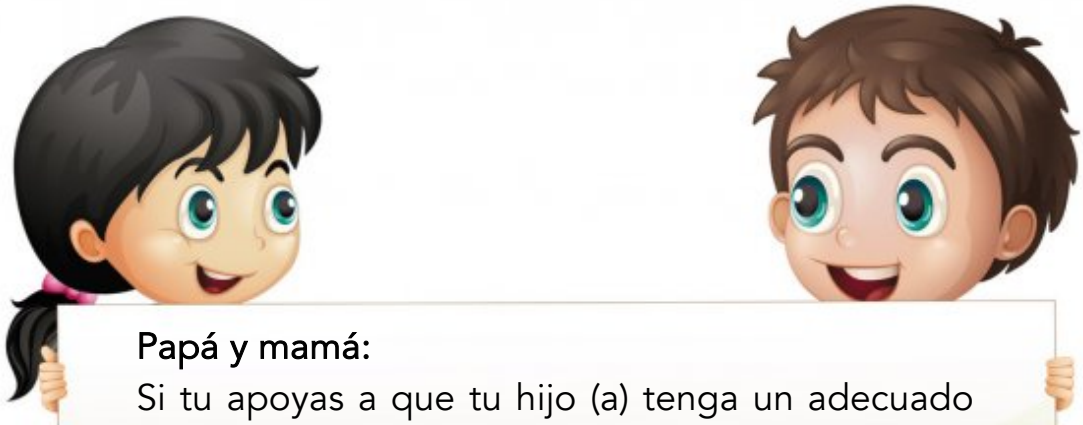
Dado que los cuadernillos impresos pueden ser muy útiles para complementar o incluso para suplir otros esfuerzos, sean estatales (en radio como Aprendiendo desde mi comunidad) o nacionales (en televisión e Internet como Aprende en Casa), particularmente en lugares donde el acceso es limitado o nulo, el Instituto Estatal de Educación Pública de Oaxaca pone a disposición trabajos impresos como este nuevo cuadernillo, de modo que se cuenten con materiales especializados de apoyo para la educación a distancia.

Por un Oaxaca incluyente.

Mtro. Joaquín Bernal Fernández
Titular de la Unidad de Educación Especial

1. Plasticidad cerebral.

La neurociencia ha demostrado que *nuestro cerebro es tremendamente plástico y que podemos generar nuevas neuronas en cualquier etapa de la vida*. Esto constituye una puerta abierta a la esperanza porque sugiere que *podemos esperar avances significativos* en el proceso de enseñanza – aprendizaje de todos los Niños, Niñas y Adolescentes (NNA), algo que es especialmente importante en aquellos con dificultades en su aprendizaje.



Papá y mamá:
Si tu apoyas a que tu hijo (a) tenga un adecuado desarrollo, él o ella podrá experimentar y disfrutar de cualquier tipo de experiencia que tenga en la vida.

El *neurodesarrollo* facilita el aprendizaje de nueva información y a futuro conduce a la autonomía de la persona.

Estimado maestro (a), padre y madre de familia:
Entender cómo funciona el sistema nervioso para producir pensamientos, emociones, comportamientos para regular funciones corporales importantes, es fundamental para apoyar a su alumno (a) / hijo (a) en su proceso de educativo.

2. Organización y estructuras del Sistema Nervioso.

El Sistema Nervioso Central (SNC) está compuesto por el cerebro y la médula espinal, que se encargan de regular la conducta voluntaria, además del Sistema Nervioso Autónomo (SNA), que se encarga de regular los actos involuntarios.

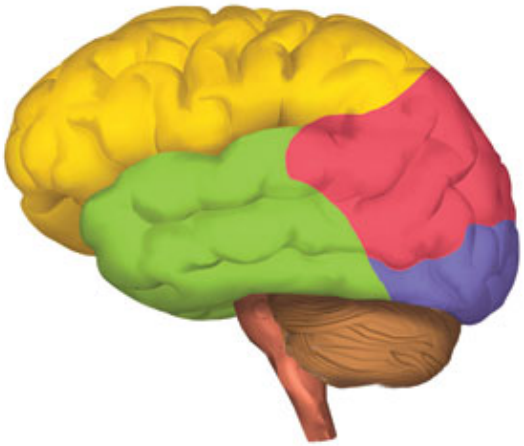


Imagen 1.- El cerebro humano y sus lóbulos. Descargada de http://www.comoves.unam.mx/numeros/articulo/111/la-nueva-vision-del-cerebro

También cuenta con dos clases de células principales: **las neuronas y las células gliales,** para realizar todas las funciones que diariamente las personas llevamos a cabo. Las neuronas se encargan de enviar y recibir información a través de los músculos y los órganos; para ello, cada neurona se compone de un cuerpo celular, miles de pequeñas dendritas y un axón.

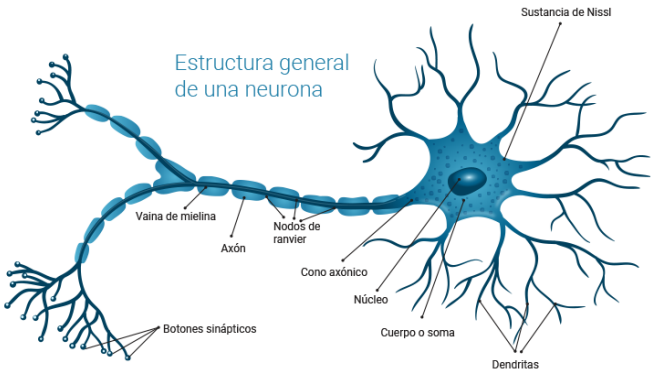


Imagen 2.- Estructura general de una neurona.
Descargada de https://medium.com/soldai/inspiración-biológica-de-las-redes-neuronales-artificiales-9af7d7b906a

Las dendritas reciben información de otras células, mientras que ***los axones envían los mensajes a las células.*** La vaina de mielina rodea los axones y facilita el viaje de las señales. ***Los axones terminan en estructuras ramificadas (sinapsis) que se conectan con las terminaciones de las dendritas.*** En las terminaciones de los axones existen neurotransmisores químicos que activan o inhiben las reacciones en las dendritas contraídas. *Este proceso permite que las señales sean enviadas con rapidez a lo largo de estructuras nerviosas y corporales*.

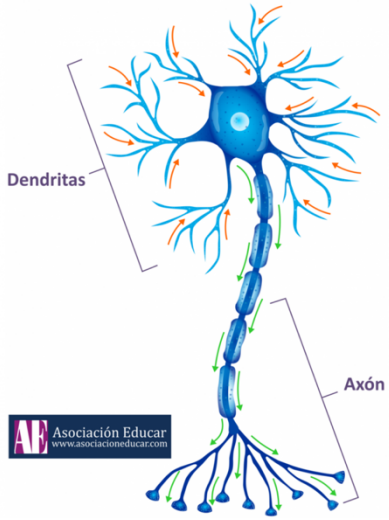


Imagen 3.- La neurona, dendritas y axón. Descargada de https://asociacioneducar.com/neurona-multipolar

Las **células gliales** apoyan el trabajo de las neuronas ya que eliminan tanto las sustancias químicas innecesarias como las células cerebrales muertas; además, colocan la vaina de mielina.

¿Sabías qué?

El cerebro humano adulto *pesa aproximadamente tres libras que equivale a 1.36078 kg y tiene el tamaño de un melón o toronja grande*.

Es importante que sepas que:
La cobertura externa de nuestro cerebro, presenta una serie de pliegues con una apariencia rugosa y se compone principalmente de agua, grasas y proteínas.
¡Por eso es importante cuidar nuestra alimentación!

Imagen 4.- El cerebro y sus pliegues. Descargada de https://www.gettyimages.com.mx/fotos/cerebro?family=creative&license=rf&phrase=cerebro&sort=mostpopular#license

3. Estructuras del cerebro.

El cerebro está cubierto por la ***corteza cerebral*** o córtex cerebral, es decir, la sustancia gris que cubre la superficie de los hemisferios cerebrales. Los pliegues que le acompañan permiten que la corteza tenga más neuronas y conexiones nerviosas.

3.1. Hemisferios cerebrales.

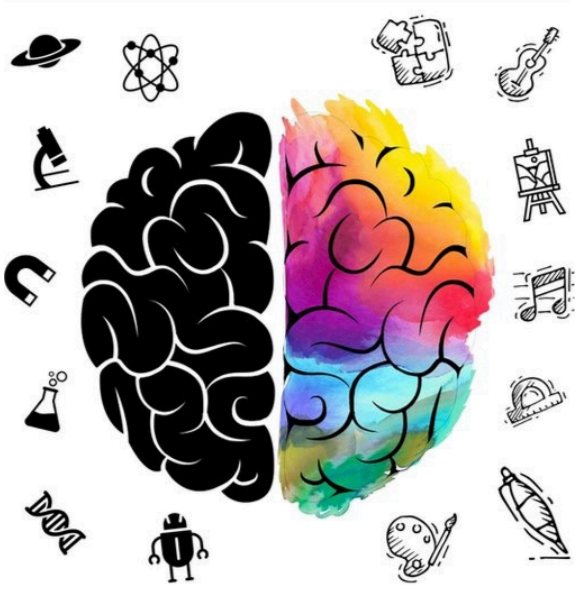
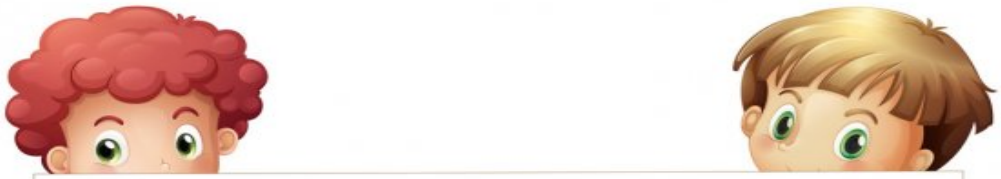


Imagen 5.- Hemisferios cerebrales. Descargada de https://www.talleres8caracoles.com/neurociencia/hemisferios-cerebrales/

Los *hemisferios cerebrales* conforman la parte más grande del encéfalo; ambos *se encuentran unidos por el cuerpo calloso*, un gran grupo de fibras nerviosas y que cuyo trabajo es el de transferir información de un lado al otro.

Los expertos nos señalan que tal vez la base de nuestra inteligencia depende del grado de conexión entre ambos hemisferios.



¿Sabías qué?

Cuando hablas, escribes o lees activas (en mayor parte) tu hemisferio izquierdo. Si estás aprendiendo a tocar un instrumento, será tu hemisferio derecho quien te guíe en ese proceso. ¿Te gustaría conocer más sobre los hemisferios cerebrales?

Es importante que sepas que las personas utilizamos todas y cada una de las áreas cerebrales ya que todas las partes de nuestro cerebro se encuentran interconectadas. Un claro ejemplo de ello se da cuando leemos, analizamos lo leído y después pensamos o reflexionamos sobre la información comprendida para tomar una decisión determinada, pues para todas esas acciones ambos hemisferios participan de manera maravillosa.

Sin embargo, es pertinente reconocer que las funciones de los hemisferios cerebrales están ligeramente lateralizadas. Es decir, el hemisferio derecho se ocupa en mayor parte de unas tareas que le son propias y esto mismo ocurre con el izquierdo.

a) Características de los hemisferios: derecho e izquierdo.

A continuación, presentamos brevemente las características de los hemisferios, sin perder de vista que ambos comparten funciones y trabajan en conjunto de manera constante.

Según Sabater (2020), *el hemisferio derecho es considerado como el receptor e identificador de la orientación espacial, responsable de la percepción del mundo en términos de color, forma y lugar*; además de encargarse de procesar información

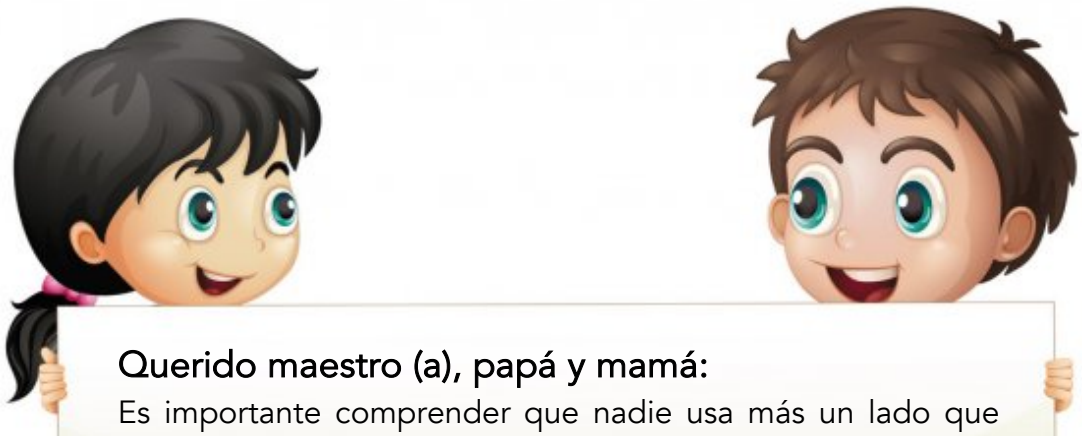
para que podamos reconocernos en el espejo, así como para reconocer también a otras personas. Es aquí donde se llevan a cabo esas tareas relacionadas con la toma de conciencia de nosotros mismos. Dentro de las funciones de los hemisferios cerebrales más interesantes es la capacidad de crear música, disfrutarla y también de llevar a cabo tareas artísticas. Todas esas realidades «reúnen» un mayor de neuronas en el hemisferio derecho.

Es importante que sepas que:
Los científicos definen al hemisferio derecho como el hemisferio integrador debido a que se encarga de coordinar y dar forma a un sin número de procesos, para que podamos experimentar sensaciones, sentimientos, el poder hablar y pronunciar las palabras de manera correcta y ordenada (prosodia).

Imagen 6.- Conexiones cerebrales.
Descargada de
https://loquenadietedice.online/las-funciones-de-los-hemisferios-cerebrales/

En cuanto al *hemisferio izquierdo* se puede decir que *unas de las características que lo identifica es la capacidad para procesar letras y palabras para dotarlas de significado.* Esto que en apariencia puede resultar o verse como algo sencillo, en realidad incluye procesos que nos diferencian de otras especies animales.

En definitiva, gracias a esta capacidad, es que podemos comunicarnos, leer, escribir, razonar de manera matemática y también en la lógica; brindándonos la oportunidad y las habilidades para ordenar los sucesos y experiencias en secuencias temporales, así como integrar y procesar el concepto del tiempo. Asimismo, esta área del cerebro es capaz de resolver un problema descomponiéndolo en partes más pequeñas para poder analizar cada parte, cada proceso. Es más analítico y racional.



Querido maestro (a), papá y mamá:

Es importante comprender que nadie usa más un lado que otro del cerebro. "*Todos lo usamos por igual en cada momento, en cada experiencia sentida y plan ideado a través de nuestra imaginación" (Sabater, 2020).*

3.2. Lóbulos cerebrales y sus funciones principales.

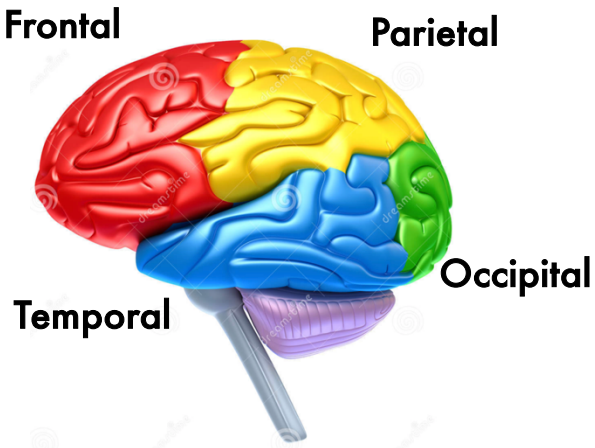


Imagen 7.- Lóbulos cerebrales. Descargada de https://www.istockphoto.com/es/foto/cerebro-lóbulos-resaltado-por-distintos-colores-gm113593516-15904236

Vale la pena saber que:

La corteza es la principal área involucrada en el aprendizaje, la memoria y el procesamiento de la información sensorial.

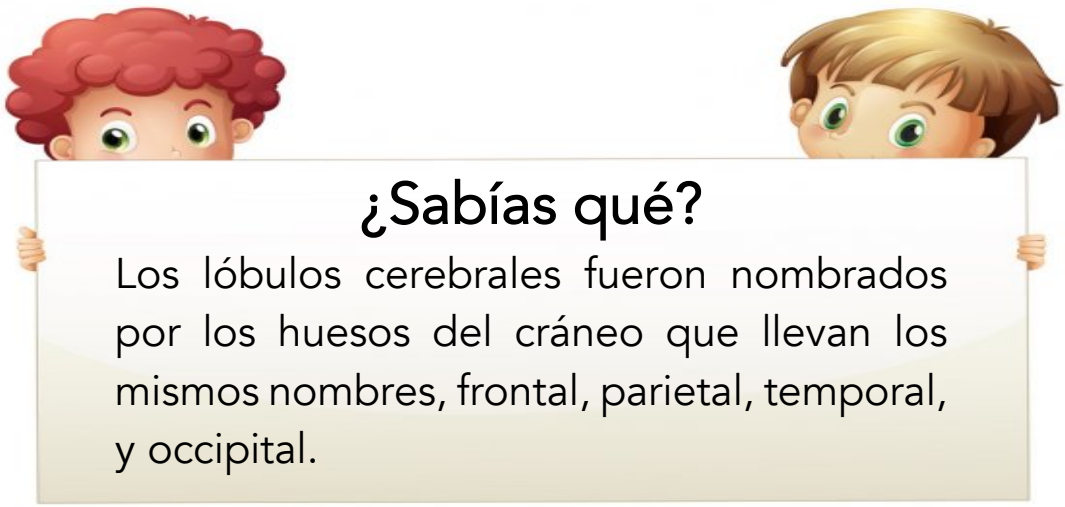
En relación con el tema anterior, es preciso mencionar que cada hemisferio cerebral se divide a su vez en cuatro lóbulos; y cada lóbulo se encarga de coordinar los diferentes procesos cognitivos que dan como resultado cada una de las acciones que realizamos cotidianamente. Entre las funciones de cada lóbulo destacan las siguientes:

1.- Lóbulo frontal: es considerado como importante para llevar a cabo las funciones cognitivas y el control de la actividad y movimiento voluntario por lo que se encarga de procesar información de movimiento, atención, planeación, toma de decisiones, el habla, la regulación emocional, el razonamiento, motivación y de la conducta. de personalidad.

2.- Lóbulo parietal: se encarga de procesar la información relacionada con la temperatura, el gusto, el tacto y el movimiento; es decir, se encarga de integrar la información que recibe a través de los sentidos.

3.- Lóbulo occipital: es considerado como el centro principal para procesar todos los aspectos relacionados con la visión

4.- Lóbulo temporal: este lóbulo desempeña un papel importante para el procesamiento de la información auditiva, en reconocer el lenguaje y formar memorias o recuerdos que los integra con las sensaciones del gusto, el oído, la vista y el tacto.



¿Sabías qué?

Los lóbulos cerebrales fueron nombrados por los huesos del cráneo que llevan los mismos nombres, frontal, parietal, temporal, y occipital.

4. Funciones mentales superiores.

En la actualidad, se llaman funciones mentales superiores a: la atención, el aprendizaje y la memoria, el lenguaje, la conciencia, el pensamiento y razonamiento, así como las funciones ejecutivas.

Sin embargo, sería conveniente señalar que el estudio moderno de las funciones mentales surge a partir de los estudios del neuropsicólogo Luria, ya que fue él quien señaló a las funciones mentales superiores como: *"aquellas que están generadas por las estructuras corticales propiamente"*.

> *"Si el ser humano puede conocer el mundo y reaccionar en el, ello es gracias a un funcionamiento coordinado de sus recursos cognoscitivos, y por las múltiples conexiones que el cerebro teje no solamente de un hemisferio a otro, sino también en el interior de cada uno de ellos, dibujando una compleja red neuronal articulada de un extremo al otro. De esta manera se establecen innumerables relaciones entre la cognición, la afectividad, la percepción sensorial y la motricidad" (Gil, 2007).*

En conclusión, se puede decir que as funciones mentales son el resultado de la actividad de células neurales que conforman el cerebro y demás estructuras que fueron explicadas en las páginas anteriores.

A continuación, se plantearán algunas actividades que permitan ser un apoyo para estimular las funciones mentales superiores de su hijo (a), alumno (a), esperando que sea de utilidad y se cumpla de este modo con el objetivo por el cual se elaboró el presente material.

Papá y mamá:
Cuando acabe el distanciamiento social, la salud mental de sus hijos e hijas será más importante que sus capacidades académicas. El cómo se han sentido durante este periodo de confinamiento se quedará con ellos y ellas mucho más tiempo que la memoria de los deberes que hicieron.

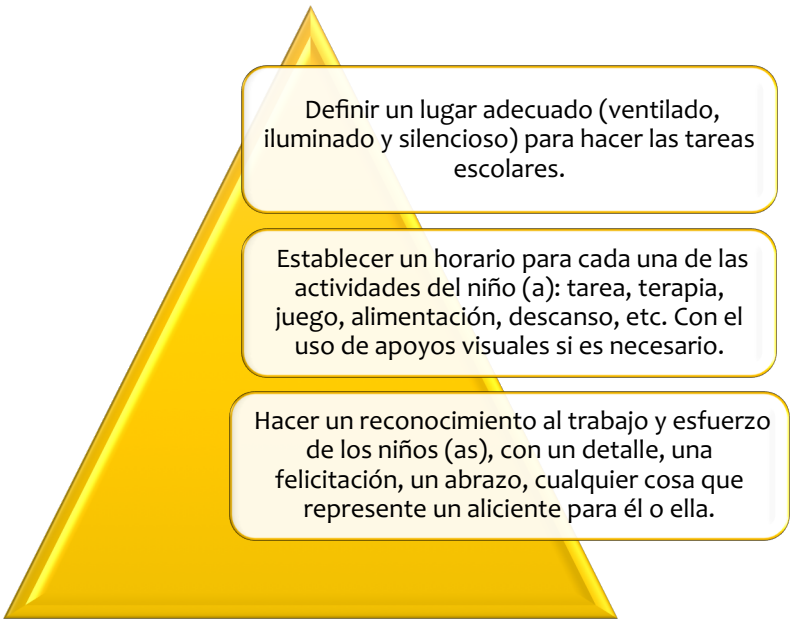
¡Mantenga esto en mente cada momento, todos los días!

5. Recomendaciones generales.

Con la finalidad de que su hijo o hija realice las actividades propuestas en el presente cuadernillo, es importante tomar en consideración las siguientes recomendaciones, que cuyo objetivo es que tanto su hijo (a) como la familia en general, se sientan satisfechos con los avances realizados por el o la menor, pero que sobre todo contribuyan a la estimulación de las habilidades requeridas para su proceso de enseñanza – aprendizaje.

Lo anterior considerando que tanto para los padres y madres de familia, como para sus hijos (as), la educación a distancia esta representando un reto enorme que requiere de un trabajo colaborativo y organizado.

5.1. ¿Cómo reforzar los aprendizajes y habilidades en casa?



Tome los recursos con los que cuente para apoyarse a la hora de hacer las actividades escolares, *por ejemplo: un títere al hacer lectura, actuar y hacer mímica al explicar un hecho histórico, inclusive recurrir a usar una tortilla o galleta para explicar las fracciones, etc.*

Papá y mamá:
Recuerda que más que el medio, importa el fin.

5.2. Nuevas rutinas.

Para lograr tener éxito ante las labores escolares, es importante considerar restablecer rutinas ya que son fundamentales, sobre todo ante una situación como la contingencia sanitaria que se vive, ya que las familias han tenido que revisar y plantear nuevos hábitos en la vida cotidiana, por lo que es importante considerar cuatro aspectos clave con sus hijos (as):

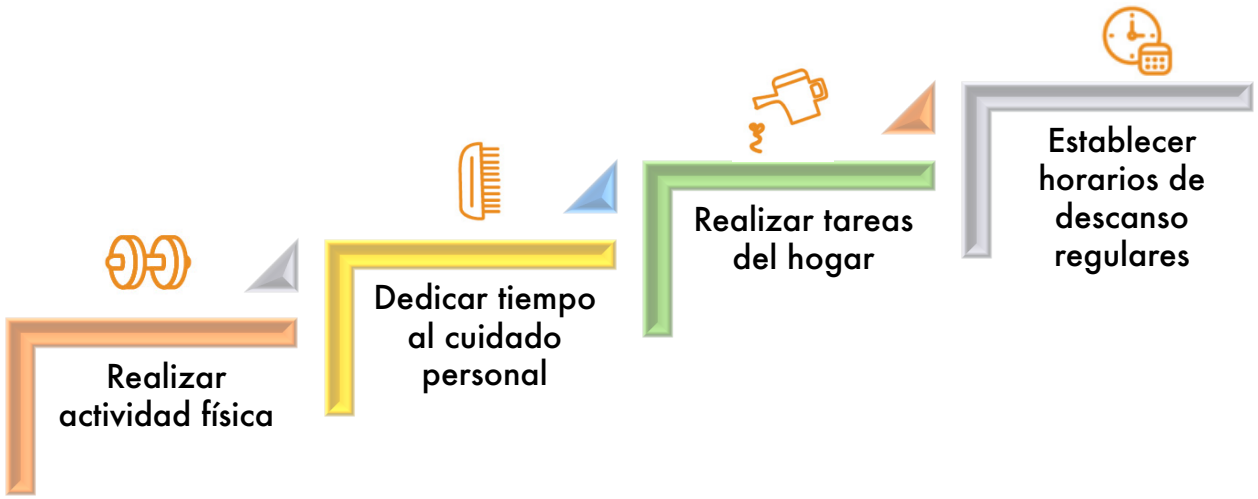
1.- Planificar acciones variadas realizando un horario semanal.

2.- Estructurar el tiempo libre y tomar en consideración las modificaciones que se pudieran realizar.

3.- Tener zonas de regulación emocional visibles.

4.-. Establecer momentos de relajación todos los días.

Papá y mamá:
Considera estas cinco acciones principales dentro de la rutina semanal de tu hijo o hija.



Se recomienda tener un horario visual, así como también considerar dejar que las *actividades lúdicas sean por la tarde y las cognitivas por la mañana,* estableciendo un tiempo limitado para cada actividad y al inicio tener una alarma o temporizador

que avise del cambio de actividad para asegurarse que no dediquen tiempos muy altos a una actividad concreta, hasta que logren hacer el cambio de actividad de manera automática. También es importante que si observa cambios en los hábitos de sueño de su hijo (a) como los siguientes:

- **Sueño:** tarda mucho en dormirse o se despierta muchas veces.
- **Alimentación:** come mucho más o mucho menos de lo normal.

Consulte con un especialista, de ser posible el que lleve el seguimiento de su hijo o hija (psicólogo infantil, pediatra, psiquiatra, etc.).

a) Elementos a considerar para hacer el horario.

Se deben reconocer tres tipos de tareas, sugiriendo lo siguiente:

Tareas cognitivas	• Se refiere a tareas complejas donde hay que pensar, razonar, leer... Es mejor que se realicen por las mañanas, ya que el cerebro está más preparado para trabajar, con descansos pautados y establecidos en el horario de forma visible.
Tareas lúdicas	•Se refiere actividades de juego y esparcimiento. Deben estar estructuradas y visibles en el calendario.
Tareas domésticas	•Realizarlas de forma individual para establecerlas en el calendario semanal. Al realizarse de forma individual se evitan discusiones en la realización de tareas, especialmente entre hermanos.

Es importante que *todos los miembros de la familia tengan una hora libre asignada cada día, incluidos los papás*, y estará puesto de forma visible en su horario familiar y/o personal para que el resto de miembros de la familia no les interrumpan y dejen ese momento de respiro a cada miembro de la unidad familiar.

Actividades sugeridas para estimular las funciones mentales superiores.

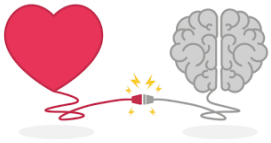
Lenguaje

Razonamiento lógico-matemático

Memoria

Atención

Funciones ejecutivas



Desarrollo emocional

Sugerencias para la realización de las actividades.

Papá y mamá: Tomen en cuenta que las actividades a realizar desde casa deben ser cortas en cuanto al tiempo, estructuradas con un inicio y final claros, además de establecer periodos de descanso frecuente entre tarea y tarea. *Para adaptarse a las necesidades de éxito de su hijo o hija consideren lo siguiente:*

- Según la edad de su hijo/a y sus características, averigüe todo lo que pueda sobre lo que es apropiado para su nivel de desarrollo: todo lo que los niños y niñas pueden hacer o comprender en esa etapa de sus vidas.
- Esté seguro (a) de que su hijo (a) es capaz, según su desarrollo, de hacer lo que usted le pide que haga, por ejemplo, servirse un vaso de leche, ayudarle a regar las plantas, dibujar, entre otras cosas.
- Preste atención a cómo su hijo (a) aprende y recuerda las cosas.
- Dele a su hijo (a) oportunidades para intentar nuevas habilidades y tiempo para que las ponga en práctica adecuadamente.
- Sea claro y específico.
- En lo posible, de instrucciones en momentos en los que este tranquilo (a), especialmente si esta explicando algo complicado.
- Pídale a su hijo (a) que le demuestre o que explique que comprende lo que le esta pidiendo que haga.
- Ayude a su hijo (a) a ver que sus errores son oportunidades para aprender. Aliéntelo a intentarlo otra vez.
- Evite expresar desaprobación o desilusión.
- Deje que su hijo/a decida cómo resolver un problema.

6.1. Lenguaje.

El lenguaje es considerado como una *capacidad cognitiva fundamental para que las personas puedan comunicarse con otras.* Razón por la que resulta importante su desarrollo desde las edades más tempranas; sin embargo, también debemos considerar que no todos los niños y niñas se desarrollan igual. A continuación, presentamos algunas actividades para su estimulación.

Actividad 1.- Observa y describe

Instrucciones: 1.- Observa la siguiente ilustración; 2.- Platícale a tu mamá o papá lo que observaste; 3.- Cuando termines, contesta las preguntas de la siguiente página.

Lámina 1.- Paseando con los perros. Descargada de https://genevievekote.com/Going-to-the-Dogs

Preguntas:

1.- ¿Qué título le pondrías a la ilustración? Escríbelo en la línea de abajo.

2.- ¿Qué animales consideras que no deben estar en el parque? Escríbelo en la línea de abajo.

3.- ¿Por qué piensas que esos animales no deben estar en el parque? Escríbelo en la línea de abajo.

4.- ¿Qué hacen los perros en el parque? Escríbelo en las líneas de abajo.

5.- Observa el paraguas, ¿notas algo raro? ¿qué es? Escríbelo en las líneas de abajo.

Dibuja un perro en este espacio.

Actividad 2.- ¿Qué pasa?

Instrucciones: 1.- Observa las imágenes; 2.- Recórtalas cuidadosamente; 3.- Pégalas en tu cuaderno; 4.- Inventa una historia y escríbela.

Lámina 2.- Páginas del cómic Animal Rescue Friends para Epic.
Descargada de https://genevievekote.com

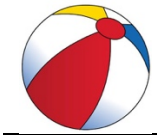
Recuerda que:
Las mascotas necesitan cariño y atención.
Si tienes mascotas bríndales atención y cariño.

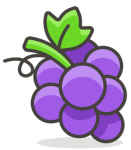
Actividad 3.- Adivina la palabra secreta.

Instrucciones: 1.- Observa los dibujos; 2.- Escribe en el renglón de debajo de cada dibujo la letra con la que inicia su nombre. Observa el ejemplo:

d i a

Ahora te toca a ti.





Actividad 4.- Adivina adivinador.

¿Sabías qué?

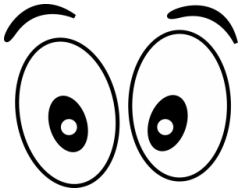
Una adivinanza es una pregunta ingeniosa que se presenta como un juego de palabras en un enunciado, por lo general en forma de rima y plantea un componente educativo. Muchas adivinanzas infantiles cortas tienen el objetivo de transmitir un concepto como pueden ser animales, frutas, entre otros.

Instrucciones: 1.- En familia lean las siguientes adivinanzas y traten de descubrir la respuesta correcta. Manos a la obra.

Una señorita,
muy señoreada
Que siempre va en coche
Y siempre va mojada.
¿Qué es?

Escribe la respuesta:

Dos bolitas
van a la par
y no se pueden mirar.
¿Qué es?

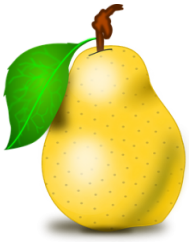


Escribe la respuesta:

En el campo me crie,
atada con verdes lazos,
y aquel que llora por mí
me está partiendo a
pedazos.
¿Qué es?

Escribe la respuesta:

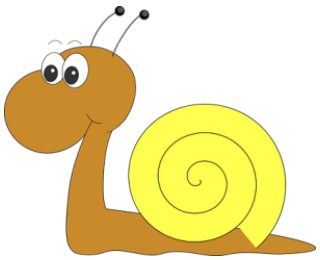
Blanca por dentro,
verde por fuera,
si quieres que te lo diga,
espera.
¿Qué es?



Escribe la respuesta:

Instrucciones: Ahora une con una línea la imagen que corresponda como respuesta a cada adivinanza, al final escribe la respuesta correcta de cada una.

La tela va construyendo
con gran paciencia y
esfuerzo,
El movimiento de un hilo
La avisa que tiene
alimento.
¿Qué es?



Escribe la respuesta:

No se cansa de croar
y si está fuera del charco,
cuando su piel se reseca
al agua tiene que entrar.
¿Qué es?

Escribe la respuesta:

Oro parece
y plata no es.
¿Qué es?

Escribe la respuesta:

Llevo mi casita al
hombro,
camino sin tener patas
y voy marcando mi huella
con un hilito de plata.
¿Qué es?

Escribe la respuesta:

Actividad 5.- Biografía de un lector.

¿Sabías qué?

Borges (2015), explicó que la lectura estimula la creatividad, refuerza los procesos cognitivos, amplía nuestro marco de referencia y afina la memoria, entre otros múltiples beneficios. Desde un punto de vista colectivo, una sociedad que lee más, es una sociedad menos vulnerable, más inventiva e incluso su autopercepción es más sólida, podríamos decir que una sociedad que lee es más sana.

Para la presente actividad es importante que el niño (a) identifique los libros, cuentos o historias que le hayan leído o bien que él haya leído, y que exprese lo que sintió con esas lecturas.

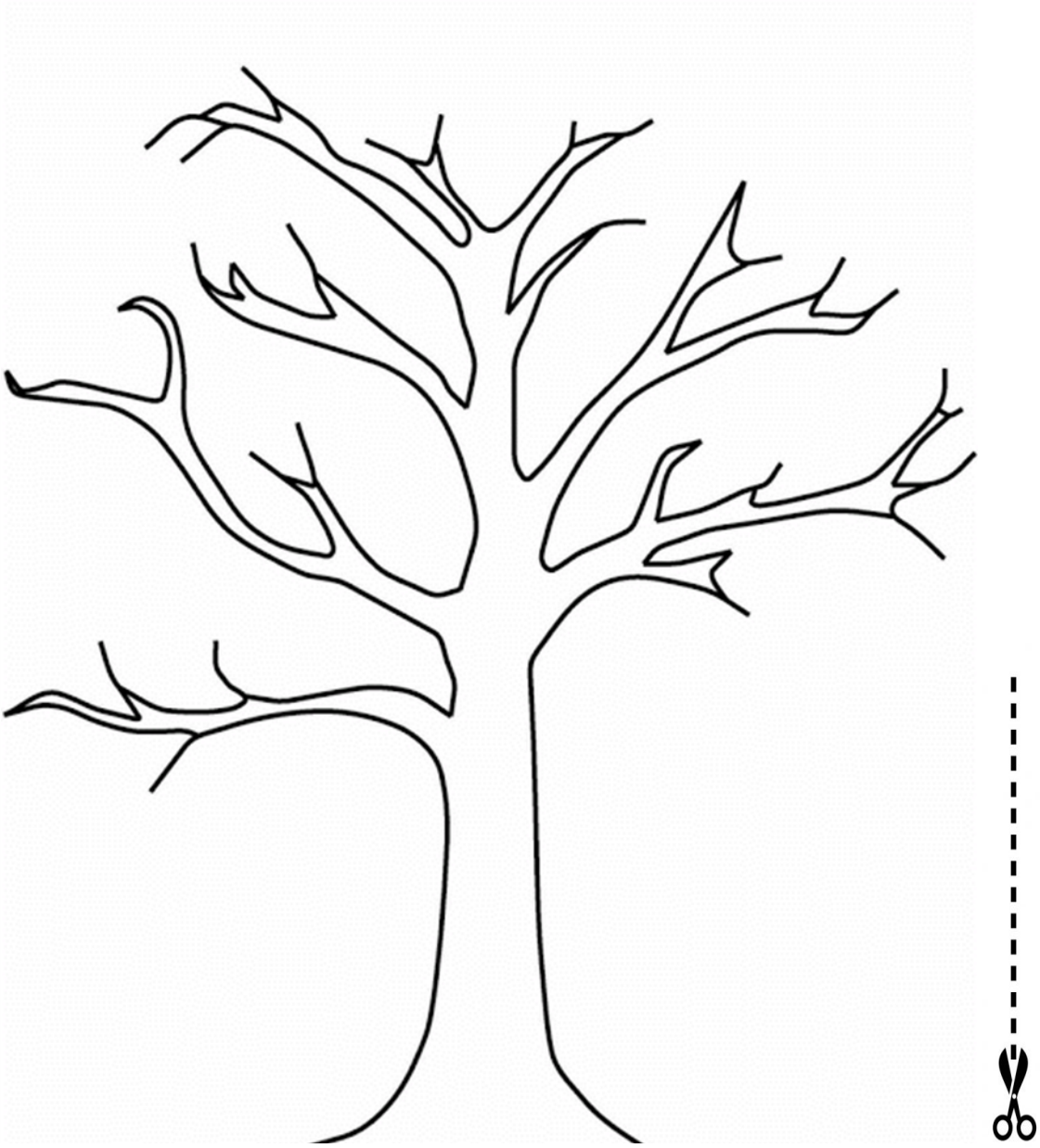
Instrucciones:

1. Se le pedirá al niño (a) que escriba en las raíces los libros que le hayan leído sus padres, familiares, amigos, maestros, en la biblioteca, etc.
2. En las hojas escribirá o dibujará aquellos cuentos, libros o historietas que más le hayan gustado o los libros que actualmente este leyendo.

En la siguiente página encontrará las plantillas de las hojas que puede recortar o si es de su preferencia el o ella podrá dibujar las hojas del tamaño, color y textura que desee. También puede utilizar notas adhesivas de diferentes colores y hacer las formas que más le agraden; puede dibujar, pegar fotografías o escribir los títulos de los textos leídos.

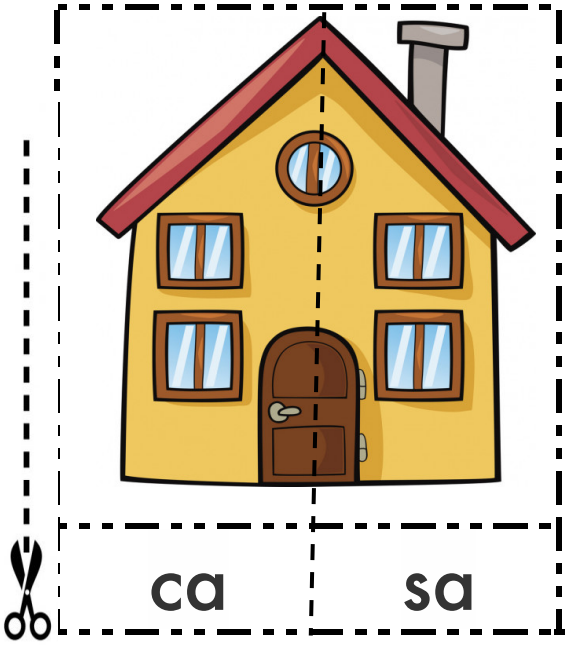
Ejemplos de notas adhesivas o mejor conocidas como “post-it”.

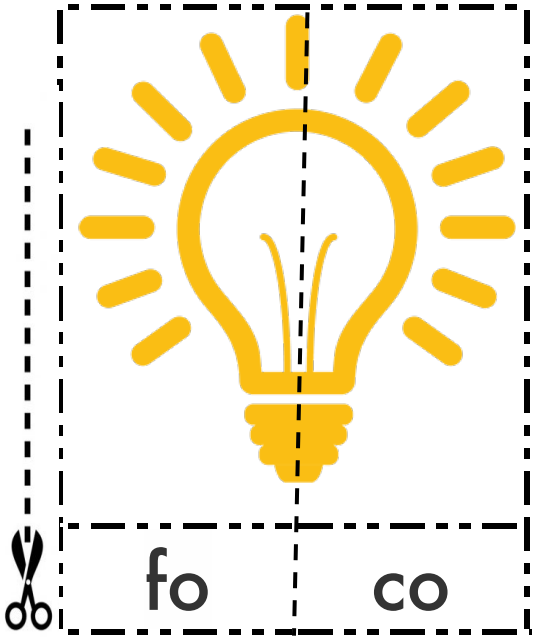
Material de apoyo, planillas de hojas y tronco del árbol.

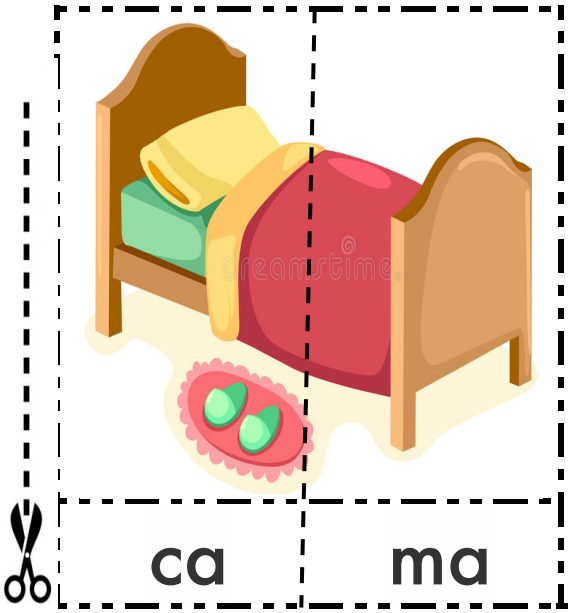


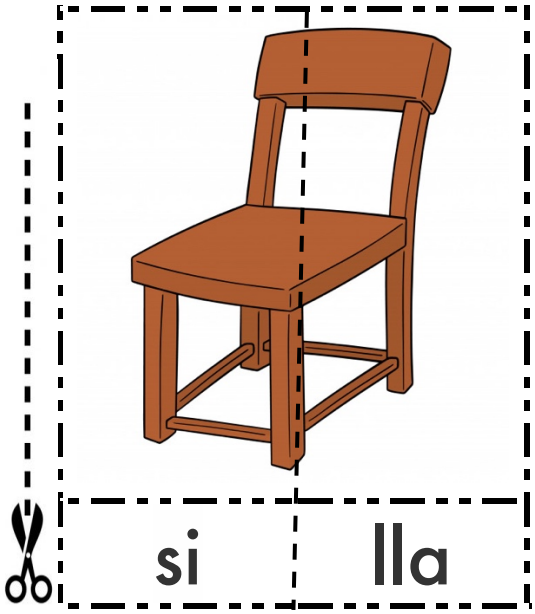
Actividad 6.- Rompecabezas con palabras.

Instrucciones: 1.- Recorta ✂ cada rompecabezas por la línea punteada; 2.- Juega con ellos a formar las palabras con su imagen; 3.- Puedes también combinar las sílabas de tus rompecabezas para formar nuevas palabras.



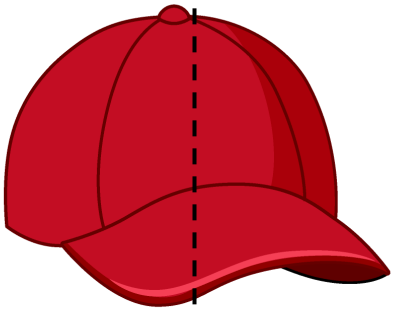




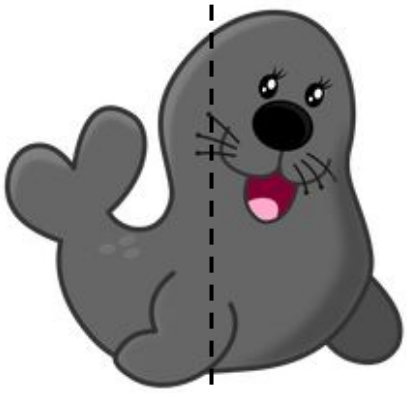


Mamá o papá: se recomienda recortar esta lámina y pegarla en cartulina o cartón, después forrarlas con plástico transparente o papel "contact" para protegerlas. Así tendrán un material más para trabajar con su hija o hijo.

Instrucciones: 1.- Recorta ✂ cada rompecabezas por la línea punteada; 2.- Juega con ellos a formar las palabras con su imagen; 3.- Puedes también combinar las sílabas de tus rompecabezas para formar nuevas palabras.

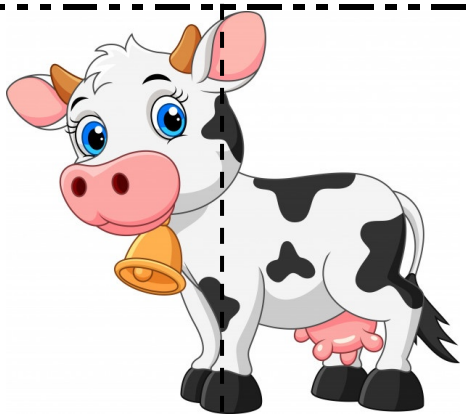


go rra



fo ca

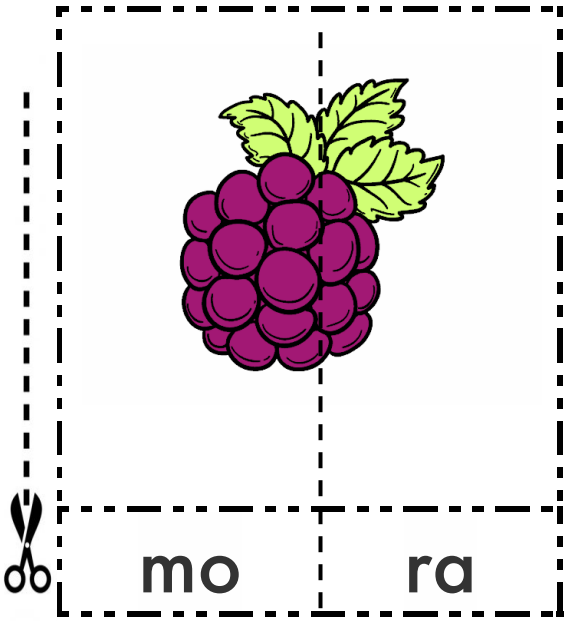
mo no

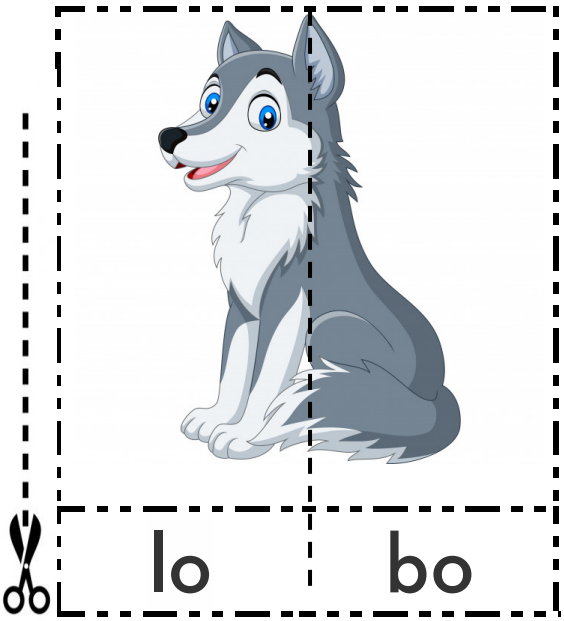


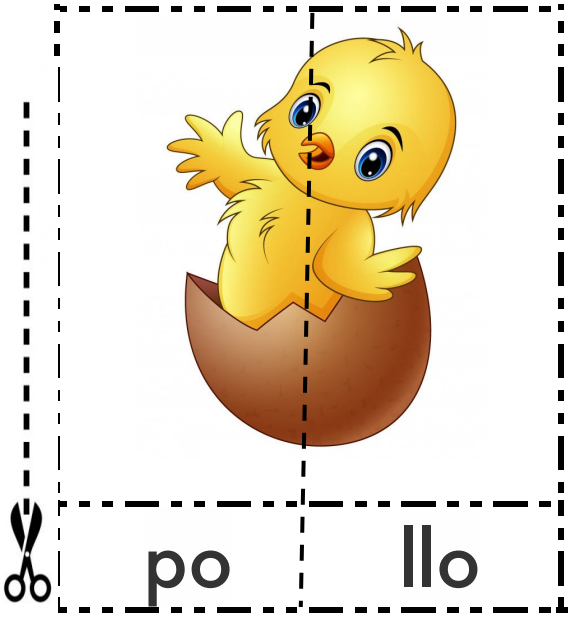
si lla

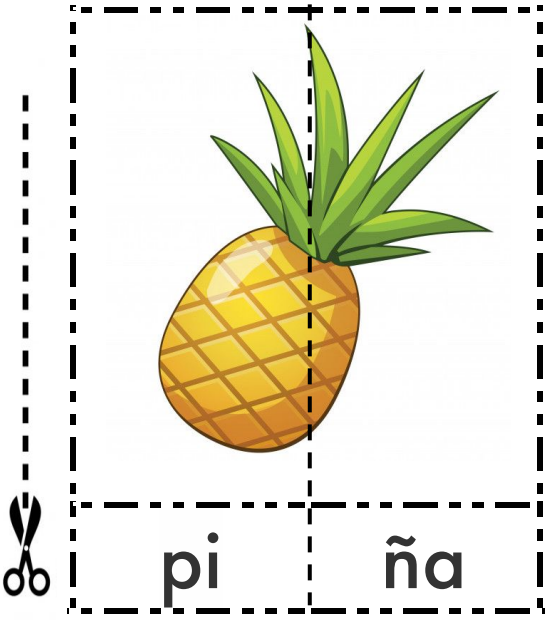
Mamá o papá: se recomienda recortar esta lámina y pegarla en cartulina o cartón, después forrarlas con plástico transparente o papel "contact" para protegerlas. Así tendrán un material más para trabajar con su hija o hijo.

Instrucciones: 1.- Recorta ✂ cada rompecabezas por la línea punteada; 2.- Juega con ellos a formar las palabras con su imagen; 3.- Puedes también combinar las sílabas de tus rompecabezas para formar nuevas palabras.





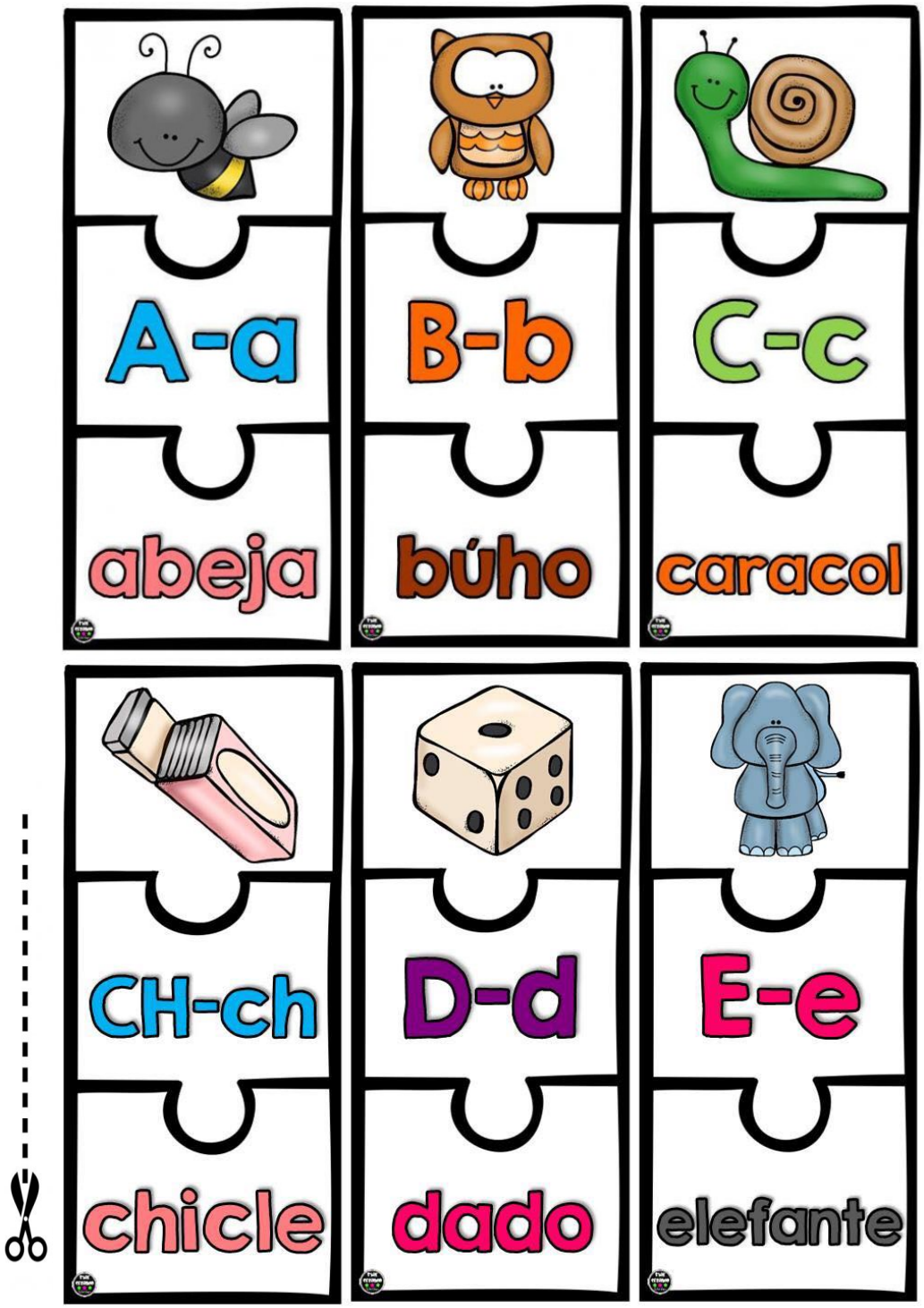




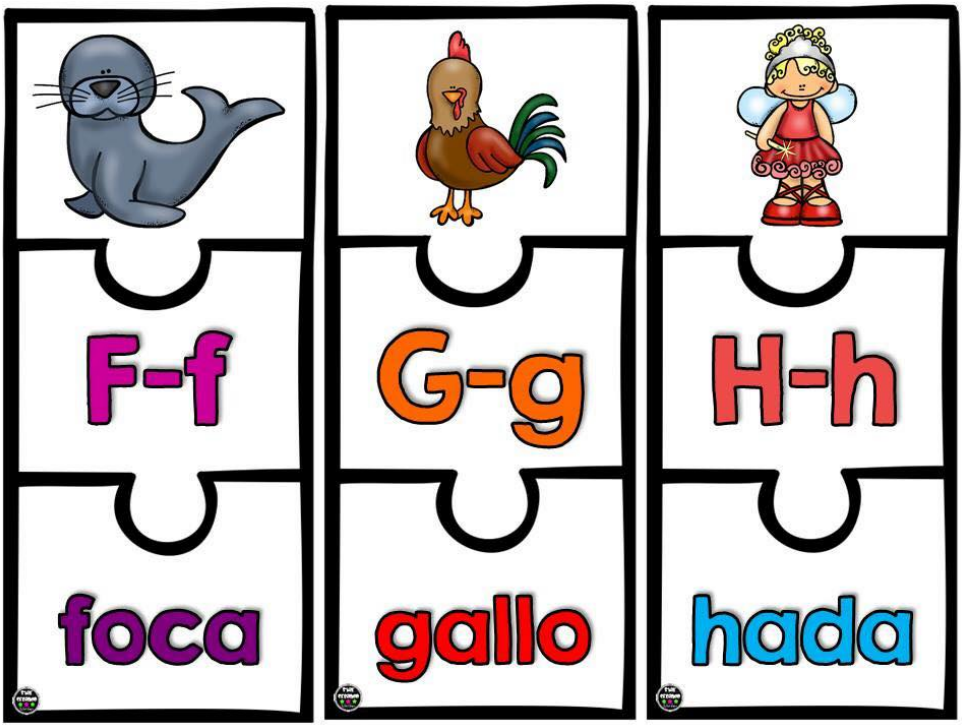
Mamá o papá: se recomienda recortar esta lámina y pegarla en cartulina o cartón, después forrarlas con plástico transparente o papel "contact" para protegerlas. Así tendrán un material más para trabajar con su hija o hijo.

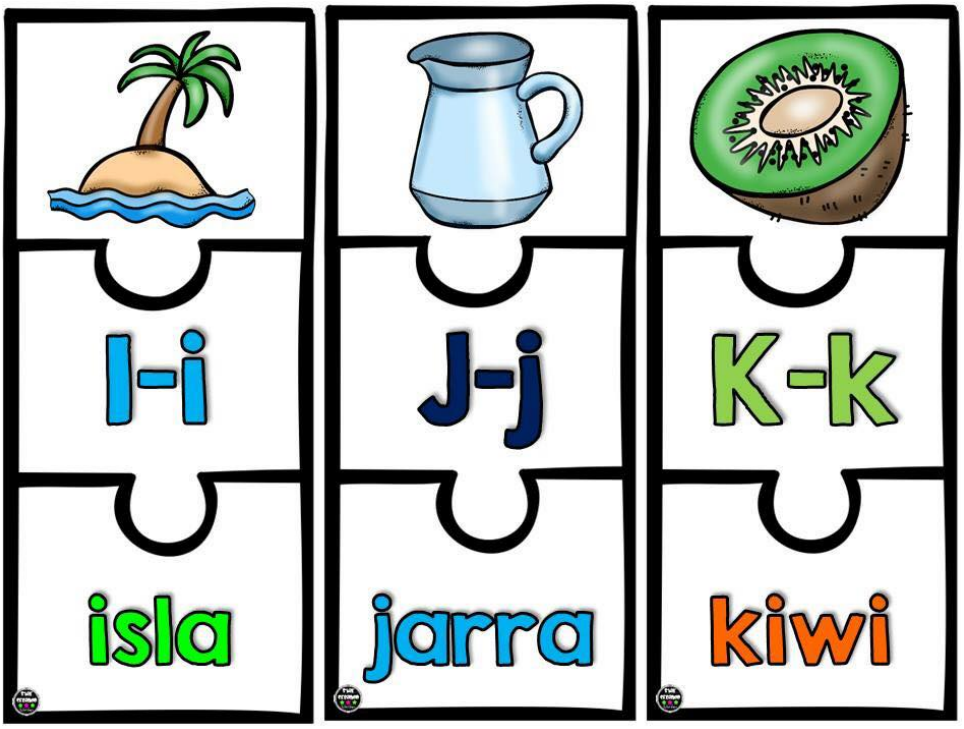
Actividad 7.- Rompecabezas del alfabeto.

Instrucciones: 1.- Recorta ✂ cada rompecabezas por la línea color negro; 2.- Juega con ellos, fíjate que coincida la letra del alfabeto con el nombre y la imagen del animalito.



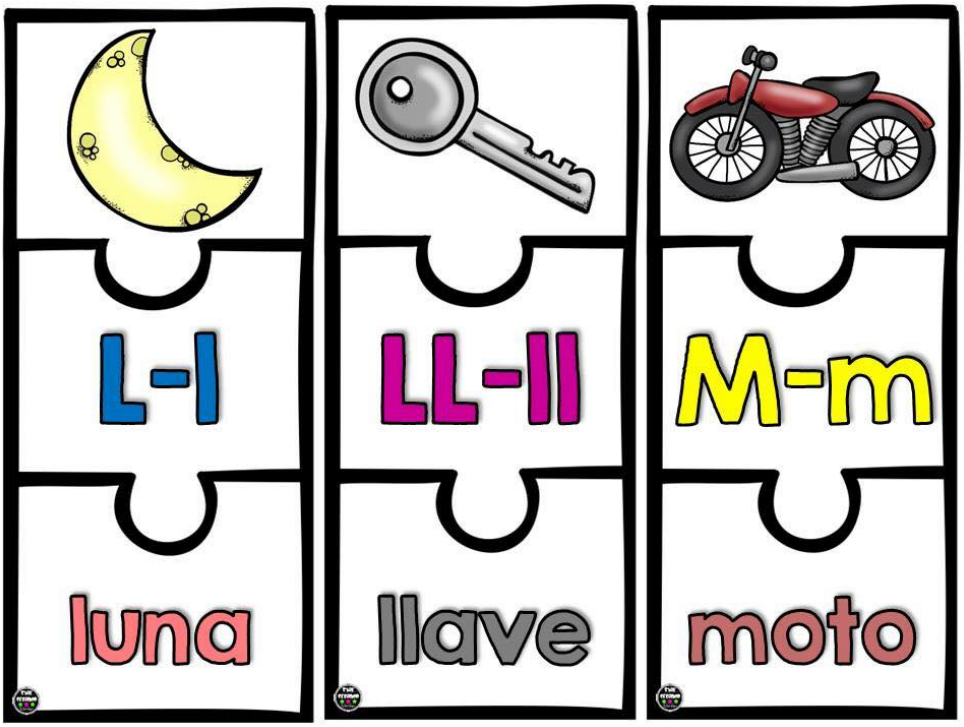
Instrucciones: 1.- Recorta ✂ cada rompecabezas por la línea color negro; 2.- Juega con ellos, fíjate que coincida la letra del alfabeto con el nombre y la imagen del animalito.

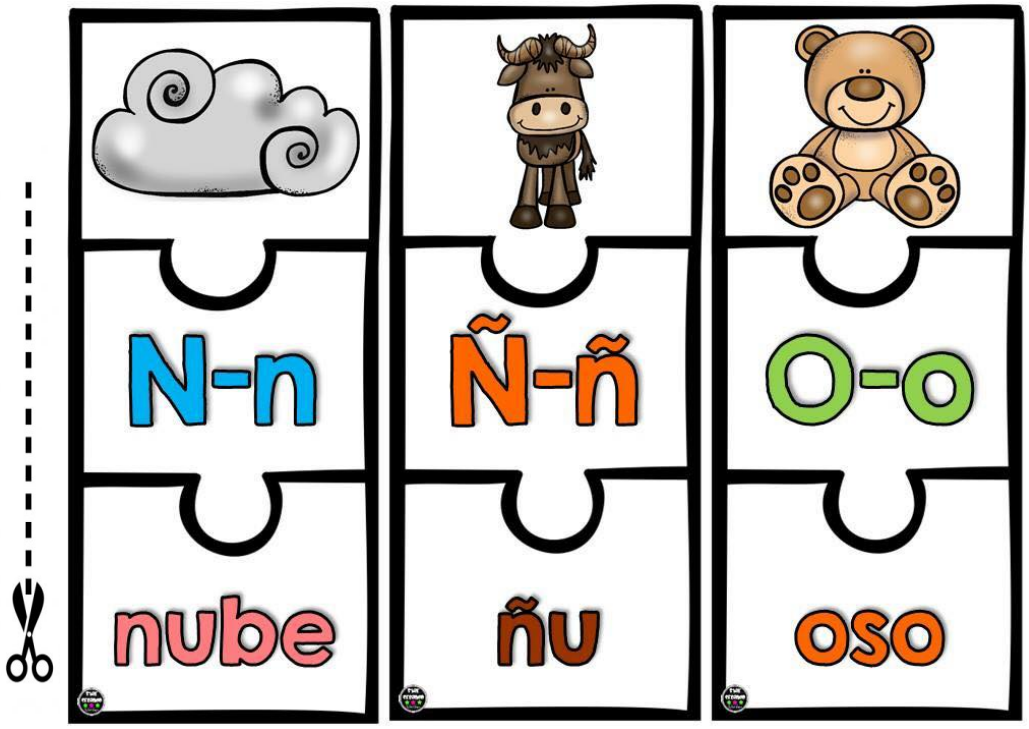




Mamá o papá: se recomienda recortar esta lámina y pegarla en cartulina o cartón, después forrarlas con plástico transparente o papel "contact" para protegerlas. Así tendrán un material más para trabajar con su hija o hijo.

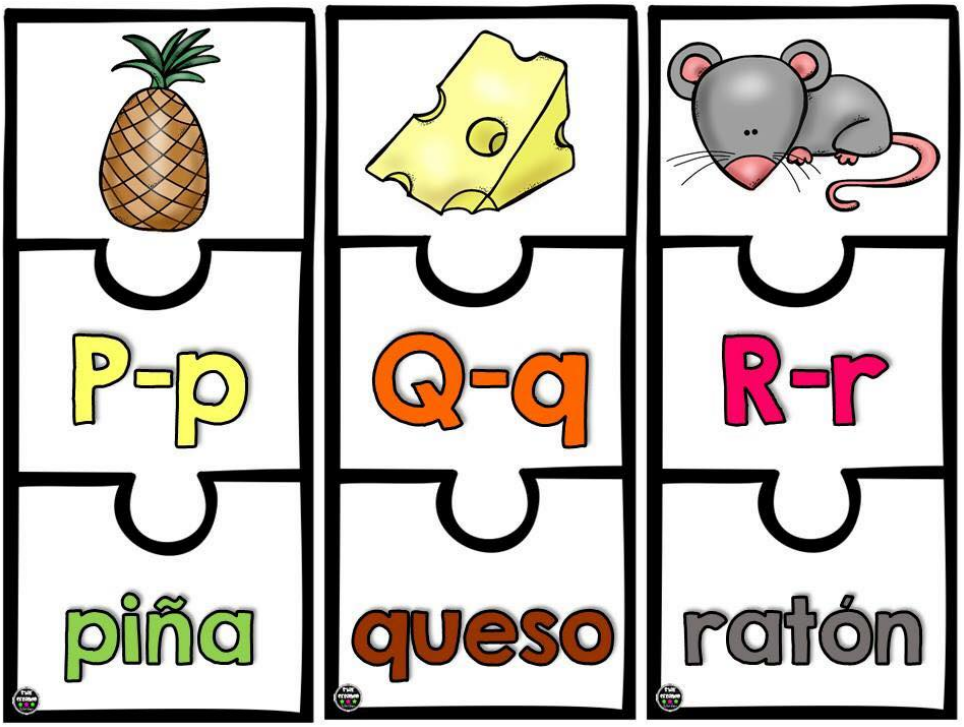
Instrucciones: 1.- Recorta ✂ cada rompecabezas por la línea color negro; 2.- Juega con ellos, fíjate que coincida la letra del alfabeto con el nombre y la imagen del animalito.

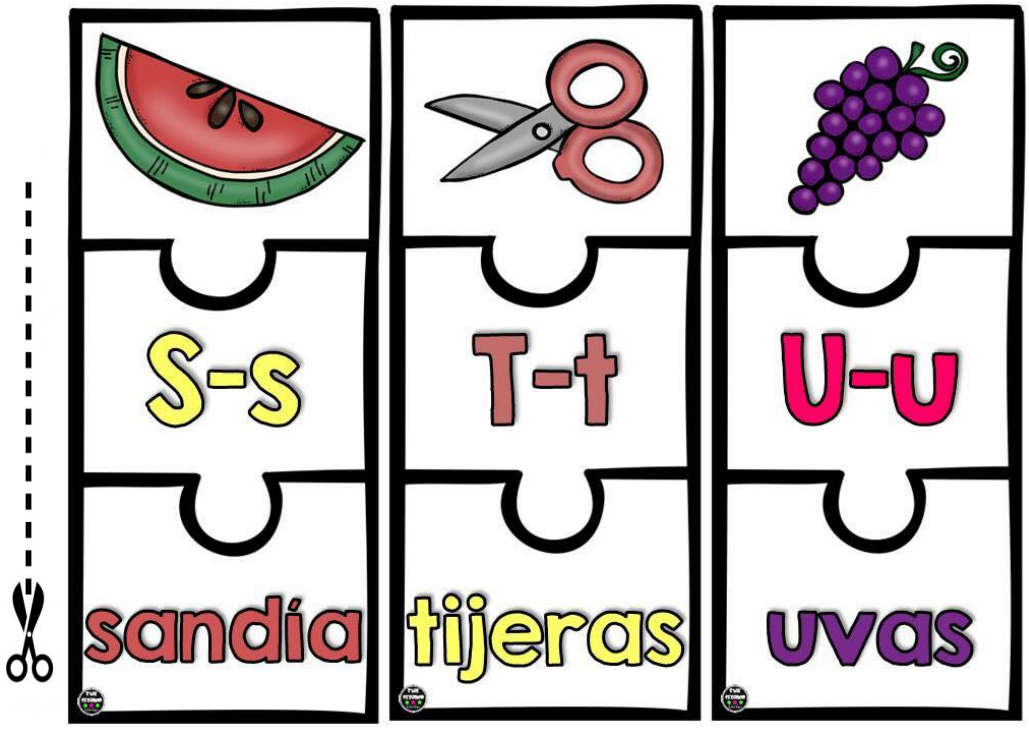




Mamá o papá: se recomienda recortar esta lámina y pegarla en cartulina o cartón, después forrarlas con plástico transparente o papel "contact" para protegerlas. Así tendrán un material más para trabajar con su hija o hijo.

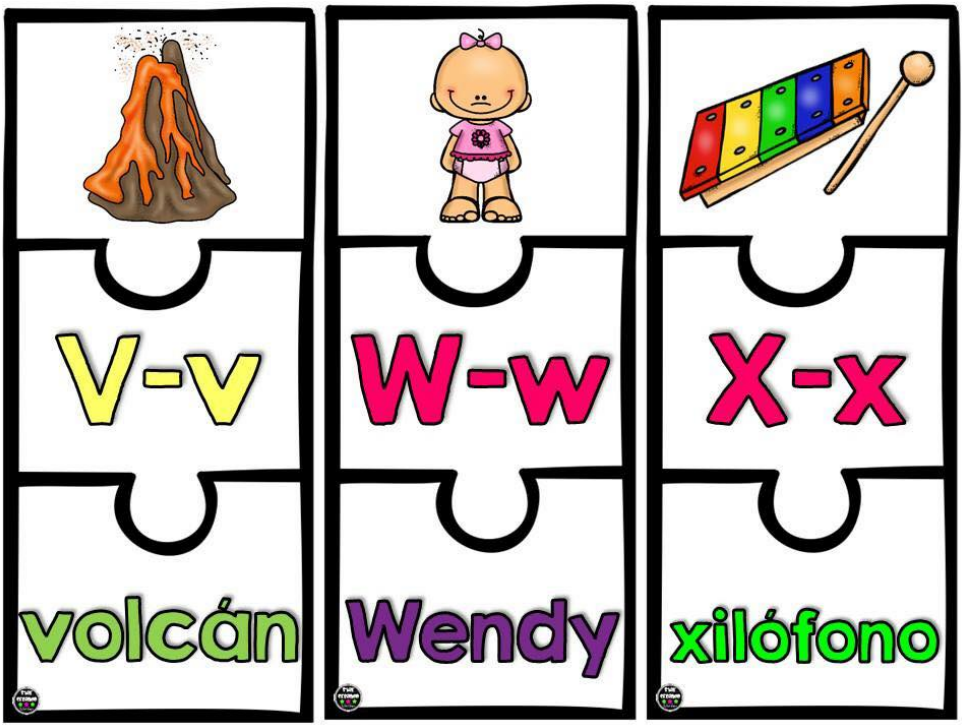
Instrucciones: 1.- Recorta ✂ cada rompecabezas por la línea color negro; 2.- Juega con ellos, fíjate que coincida la letra del alfabeto con el nombre y la imagen del animalito.

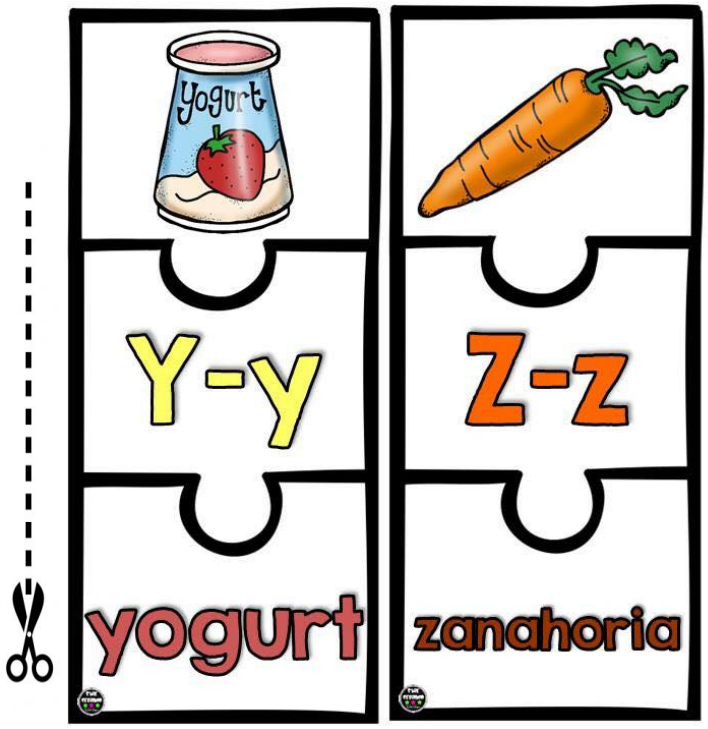




Mamá o papá: se recomienda recortar esta lámina y pegarla en cartulina o cartón, después forrarlas con plástico transparente o papel "contact" para protegerlas. Así tendrán un material más para trabajar con su hija o hijo.

Instrucciones: 1.- Recorta ✂ cada rompecabezas por la línea color negro; 2.- Juega con ellos, fíjate que coincida la letra del alfabeto con el nombre y la imagen del animalito.





Mamá o papá: se recomienda recortar esta lámina y pegarla en cartulina o cartón, después forrarlas con plástico transparente o papel "contact" para protegerlas. Así tendrán un material más para trabajar con su hija o hijo.

Actividad 8.- Cantando voy leyendo, leyendo voy cantando.

Instrucciones: 1.- Con apoyo de papá y/o mamá repasen las letras de estas canciones, mientras cantas realiza diferentes movimientos con cada parte de tu cuerpo; 2.- Juntos descubran las palabras que componen a estas canciones y escríbelas en tu cuaderno.

Arroz con leche

Arroz con leche
me quiero casar
con una señorita de
Portugal

Que sepa coser,
que sepa bordar,
que sepa abrir la
puerta para jugar

Con esta sí,
con esta no,
con esta señorita
me caso yo

Tengo una muñeca vestida de azul

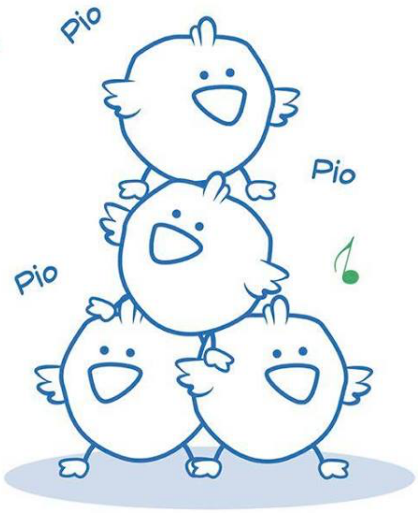
Tengo una muñeca vestida de azul,
zapatitos blancos, delantal de tul.

La llevé a paseo y se me constipó,
la tengo en la cama con mucho
dolor.

Esta mañanita me dijo el doctor,
que le dé jarabe con un tenedor.

Dos y dos son cuatro, cuatro y dos
son seis,
seis y dos son ocho, y ocho
dieciséis,
brinca la tablita que ya la brinqué
bríncala tú ahora que ya me cansé.

Los pollitos dicen



Los pollitos dicen
pío, pío, pío
cuando tienen hambre
cuando tienen frío.

La gallina busca
el maíz y el trigo,
les da la comida
y les presta abrigo.

Bajo sus dos alas
acurrucaditos
duermen los pollitos
hasta el otro día.

Cu cu cantaba la rana

cu

Cu cú cantaba la rana,
cu cú debajo del agua.

Cu cú pasó un caballero,
cu cú de capa y sombrero.

Cu cú pasó una señora,
cu cú con traje de cola.

Cu cú pasó un marinero,
cu cú vendiendo florero.

Cu cú pidió él, un ramito,
Cu cú y no se lo dieron,
cu cú se puso a llorar.

cu

¿Sabías qué?

Narváez (2018) indica que las canciones infantiles y el desarrollo de la inteligencia lingüística están relacionadas, dado que fortalecen la autonomía, autorregulación y autoconocimiento.

Actividad 9.- ¿Qué prefieres?

Instrucciones: 1.- Lee lo que dice cada tarjeta; 2.- Responde de manera oral lo que leíste en la tarjeta; 3.- Escribe lo que hayas respondido en tu cuaderno. Puedes recortar las tarjetas para pegarlas junto a tu respuesta en el cuaderno.

Qué prefieres celebrar:
¿Navidad o tu cumpleaños?

Qué sabor de helado prefieres:
¿Limón o chocolate?

Qué sabor prefieres:
¿Dulce o salado?

Qué animal prefieres:
¿Perro o gato?

Qué prefieres hacer:
¿Leer o ver televisión?

Qué materia prefieres:
¿Español o matemáticas?

Mamá o papá: se recomienda recortar esta lámina y pegarla en cartulina o cartón, después forrarlas con plástico transparente o papel "contact" para protegerlas. Así tendrán un material más para trabajar con su hija o hijo.

Actividad 10.- ¿Qué es?

Instrucciones: 1.- Lee lo que dice cada tarjeta; 2.- Encierra con el color que más te guste el dibujo que consideres sea la respuesta a lo que leíste.

Instrumento musical con teclas blancas y negras.

Fruta alargada de piel amarilla. Por dentro es blanca y dulce.

Insecto que fabrica miel y cera.

Mueble que se usa para dormir o descansar.

Instrucciones: 1.- Lee lo que dice cada tarjeta; 2.- Encierra con el color que más te guste el dibujo que consideres sea la respuesta a lo que leíste.

Calzado que se suele poner cuando llueve.

Líquido procedente de exprimir una fruta.

Medio de transporte que va por el aire.

Masa de harina sobre la que hay varios ingredientes como tomate o queso.

Objeto con el que comes la sopa o el yogur.

Animal salvaje que vive en manada en la selva.

Edificio donde se curan enfermos.

Juguete de forma redonda que bota.

¿Sabías qué?

La comprensión lectora es la capacidad de entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto como con respecto a la comprensión global en un escrito.

6.2. Razonamiento lógico-matemático.

El *razonamiento lógico-matemático es considerado como una habilidad y capacidad relacionada con la forma abstracta de ver los números o cantidades* y de ese modo poder realizar operaciones con ellas.

Es importante hacer saber que esta habilidad no requiere un tiempo establecido para su adquisición, especialmente en el área de aritmética; sin embargo, es importante llevar a cabo actividades que apoyen al desarrollo y estimulación de dicha habilidad.

Capacidades del razonamiento lógico matemático

Identificar → **Relacionar** → **Operar**

Son un grupo de competencias en el aspecto lógico matemático que permite la resolución de problemas o situaciones nuevas de las que se conoce un método matemático o mecánico para resolverlo.

Cómo lograr competencias del razonamiento lógico matemático

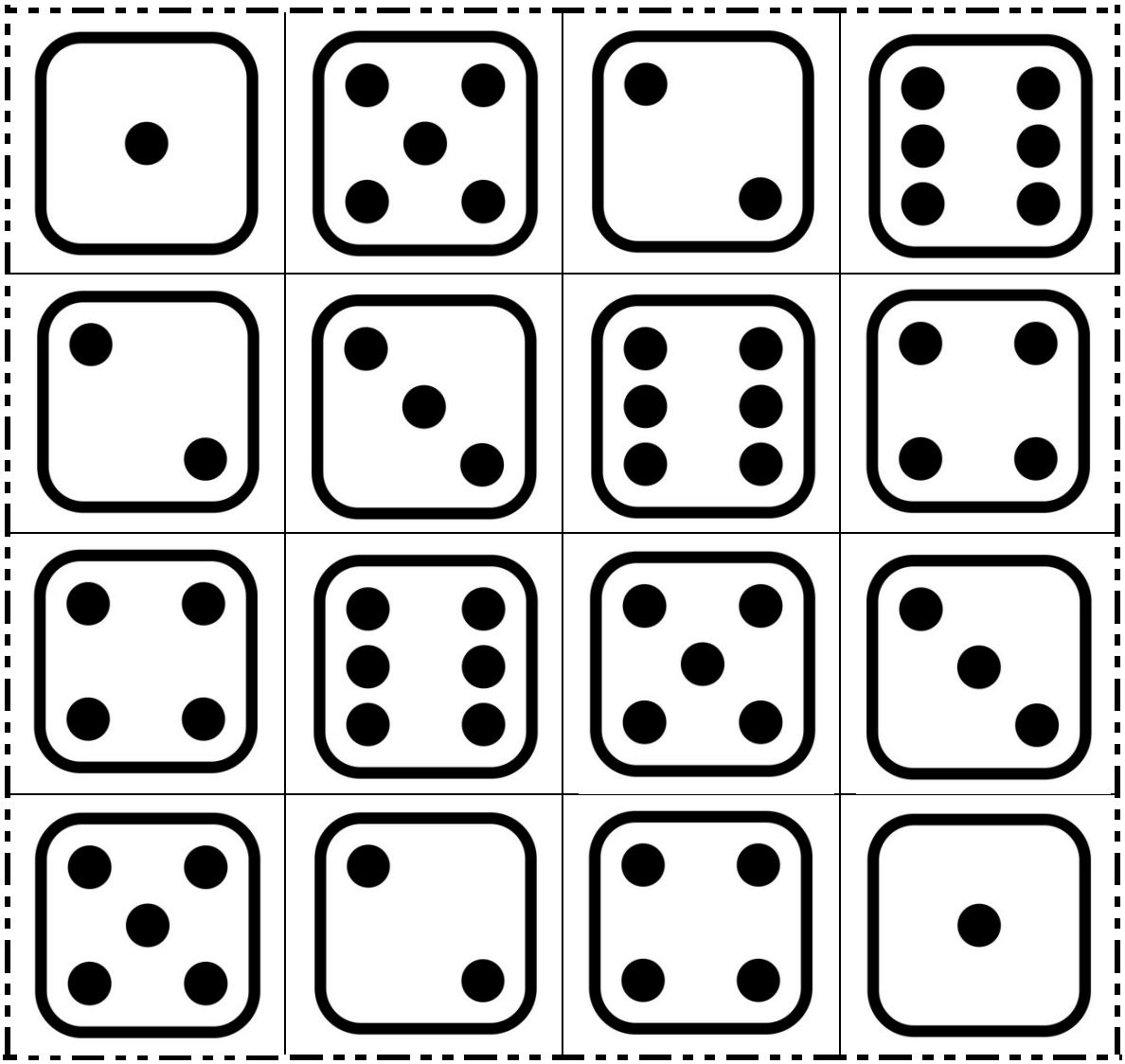
- Realizar actividades que le permitan a su hijo o hija resolver problemas que les sean útiles en la vida diaria.
- Desarrollar la creatividad y curiosidad, iniciativa e investigación utilizando el tanteo y la reflexión.
- Relacionar los conocimientos que ha adquirido en matemática con operaciones o problemas de lógica y razonamiento en la vida diaria.
- Hacer uso de los juegos para motivar a los niños a las matemáticas.
- Aplicar modelos gráficos para la comprensión del problema matemático y su resolución.
- Uso de los bloques lógicos para estimular y desarrollar el pensamiento lógico matemático.

Actividad 1.- Contando y jugando.

Para esta actividad es importante tener un dado de cualquier tamaño, considerando la edad de su hijo o hija. Este juego puede hacerse en familia (por parejas), para ello deberán tener fichas de colores diferentes para que sepan quien gana juntando más puntos.

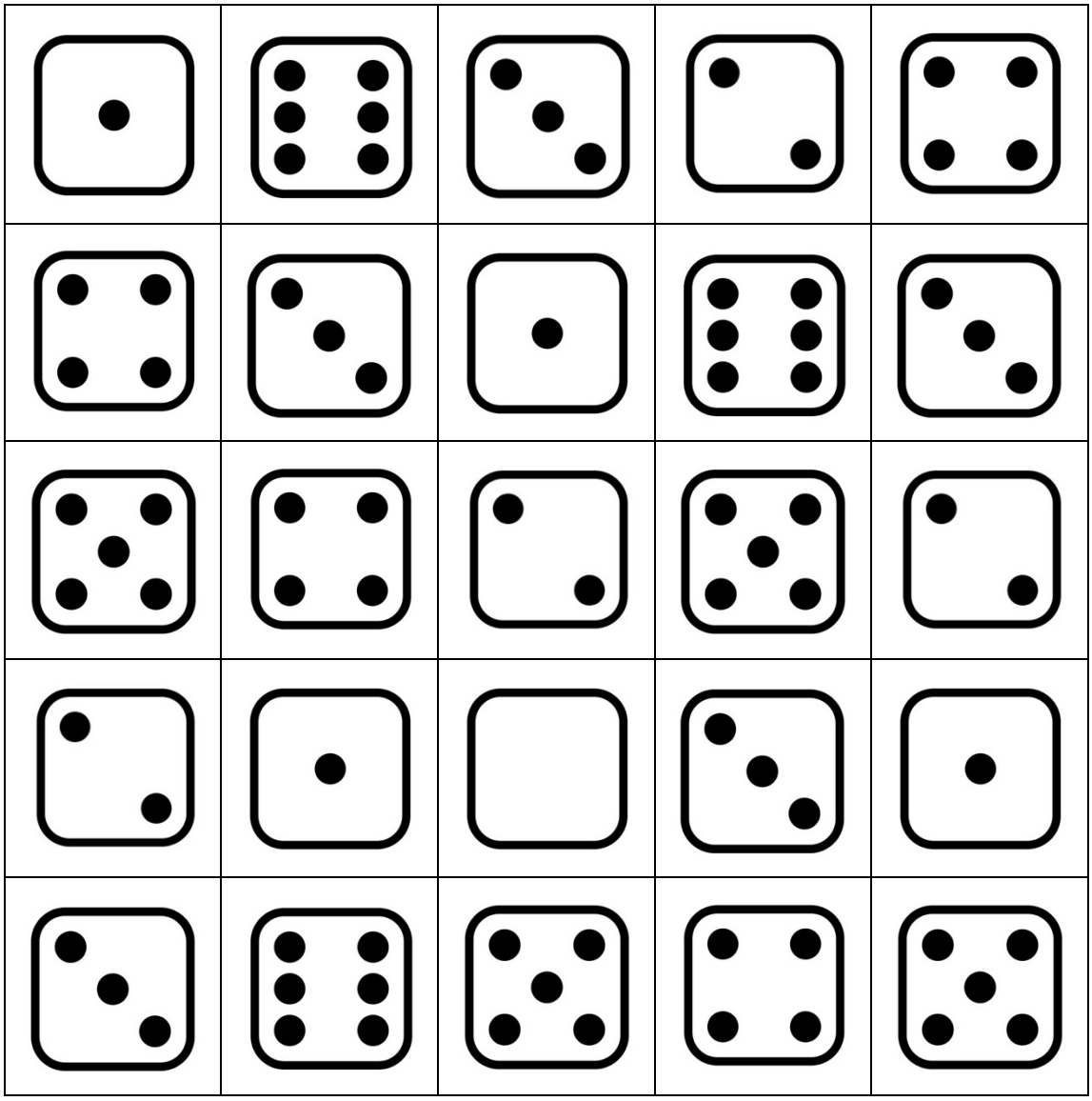
Instrucciones: 1.- Lancen por turnos el dado. 2.- Coloquen una ficha de color en el casillero que corresponda de acuerdo al número que indique el dado, gana el que más puntos realice.

Tablero uno.



Mamá o papá: se recomienda recortar esta lámina y pegarla en cartulina o cartón, después forrarla con plástico transparente o papel "contact" para protegerla. Así tendrán un material más para trabajar con su hija o hijo.

Tablero dos.



Contesta lo siguiente:

1.- ¿Cuántos de estos hay en el tablero dos?

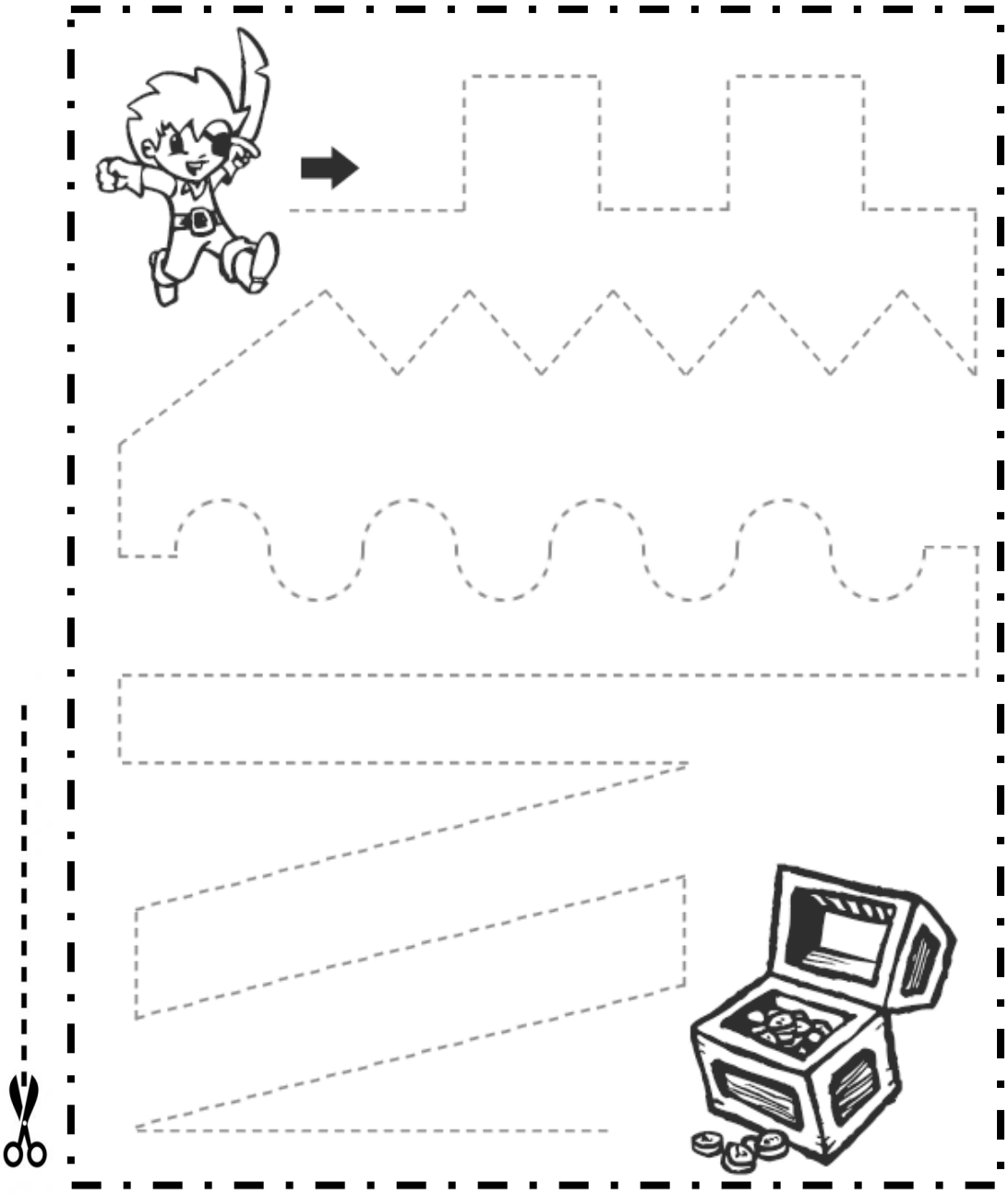
2.- ¿Cuántos de estos hay en el tablero dos?

3.- ¿Cuántos de estos hay en el tablero dos?

4.- ¿Cuántos de estos hay en el tablero dos?

Actividad 2.- Buscando el tesoro.

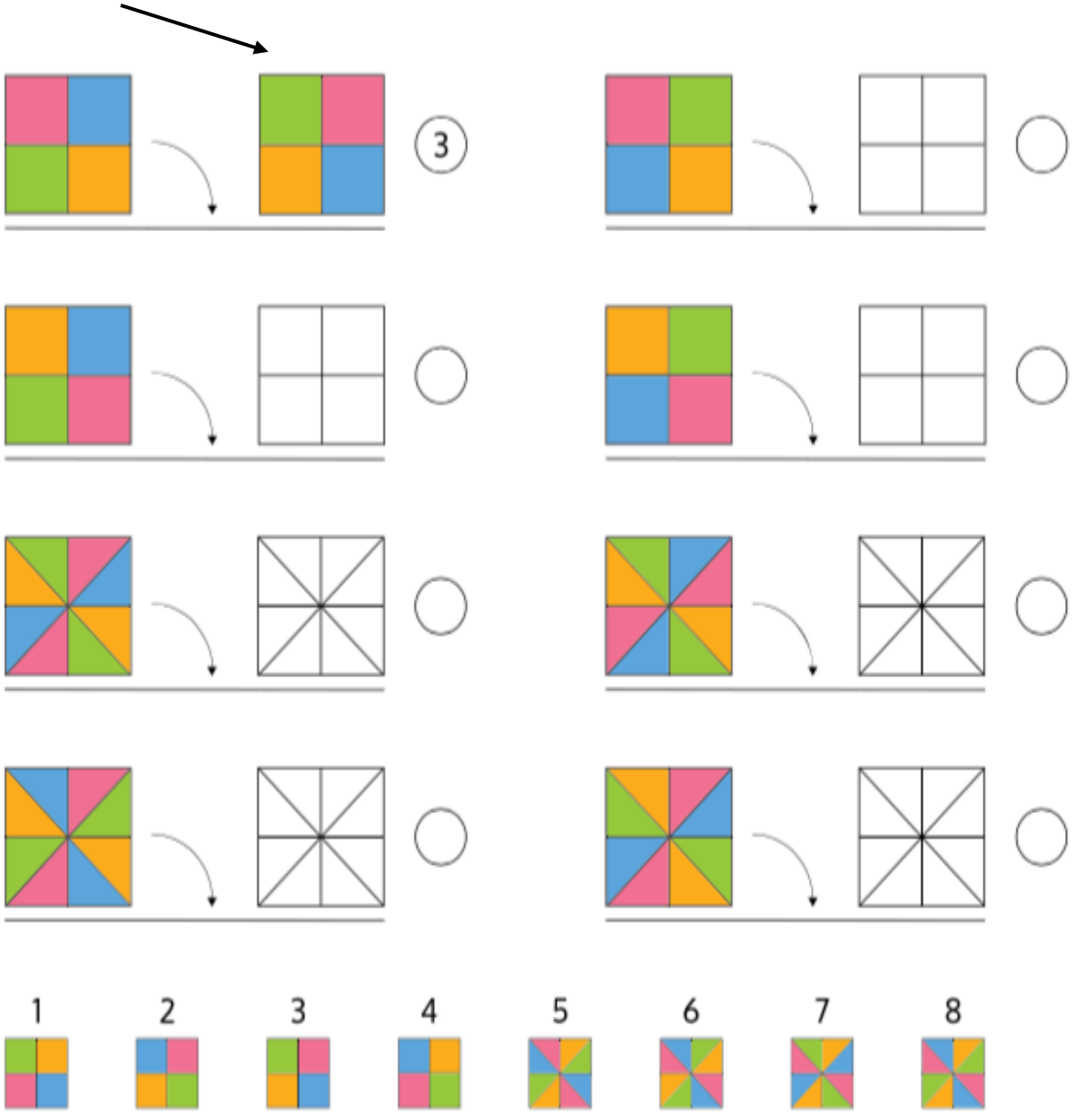
Instrucciones: 1.- Recorta por ✂ la línea punteada; 2.- Mamá o papá, pega la lámina en un pedazo de cartón o cartulina y después fórrala con papel contac o enmícala para tu hijo o hija pueda con ella practicar el camino y remarcarlo con plumón de agua o para pizarrón para que al finalizar la práctica se pueda borrar y realice la actividad las veces que él o ella quiera.



Mamá o papá: se recomienda recortar esta lámina y pegarla en cartulina o cartón, después forrarla con plástico transparente o papel "contact" para protegerla. Así tendrán un material más para trabajar con su hija o hijo.

Actividad 3.- Las figuras perdidas.

Instrucciones: 1.- Observa las figuras; 2.- De las figuras que se encuentran hasta abajo, elige la que consideres que continúa después de cada figura. 3.- Escribe dentro del círculo el número de la figura que consideres debería estar en el lugar que hace falta. **Observa el ejemplo.**



Mamá o papá: se recomienda recortar esta lámina y pegarla en cartulina o cartón, después forrarla con plástico transparente o papel "contact" para protegerla. Así tendrán un material más para trabajar con su hija o hijo.

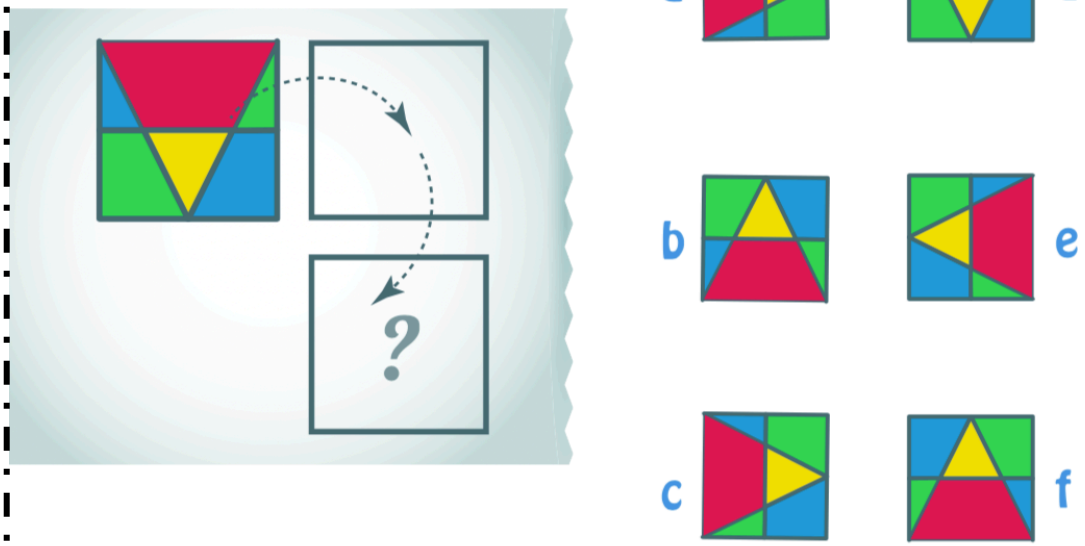
Actividad 4.- Calcetines rotos.

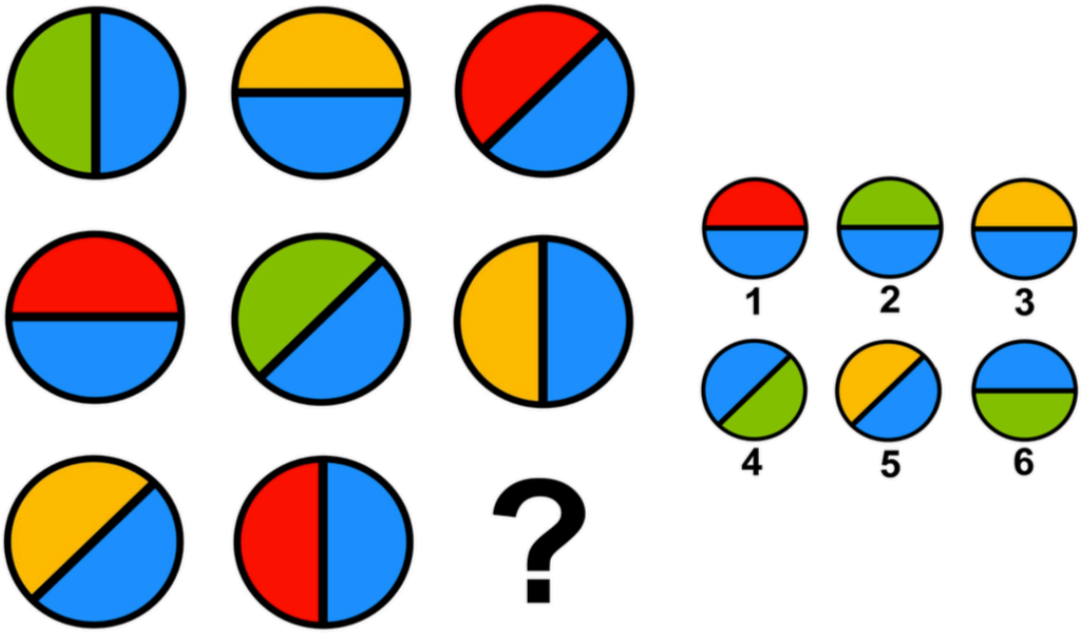
Instrucciones: 1.- Observa los calcetines; 2.- De los círculos de abajo, elige el que consideres que corresponde a cada calcetín roto. 3.- Escribe dentro del círculo en blanco de cada calcetín la letra que corresponda. **Observa el ejemplo.**

Mamá o papá: se recomienda recortar esta lámina y pegarla en cartulina o cartón, después forrarla con plástico transparente o papel "contact" para protegerla. Así tendrán un material más para trabajar con su hija o hijo.

Actividad 5.- ¿Cuál sigue?

Instrucciones: 1.- Observa las figuras de los dos ejercicios y encierra con el color que más te guste las figuras que completen la serie.

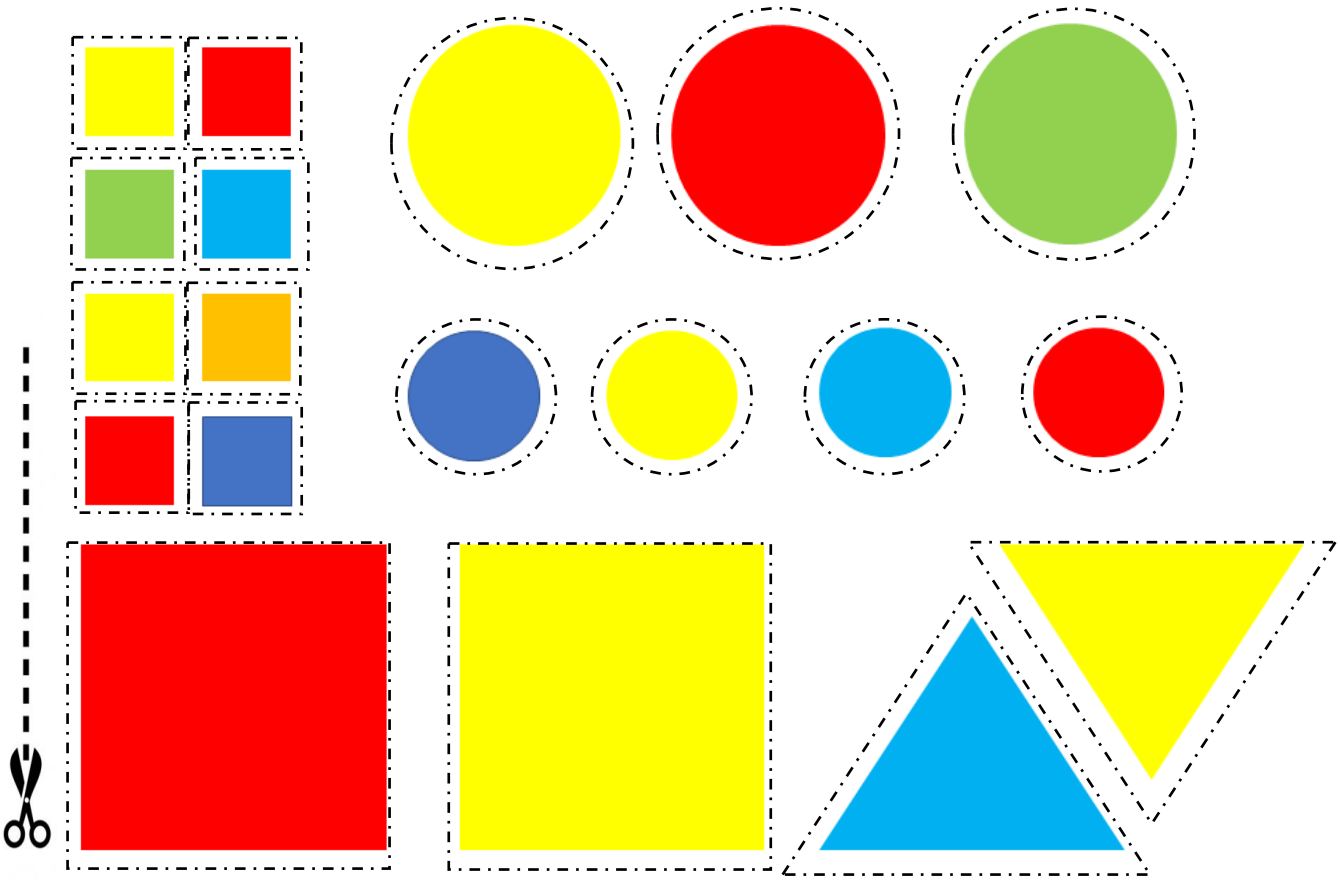




Mamá o papá: se recomienda recortar esta lámina y pegarla en cartulina o cartón, después forrarla con plástico transparente o papel "contact" para protegerla. Así tendrán un material más para trabajar con su hija o hijo.

Actividad 6.- Bloques lógicos.

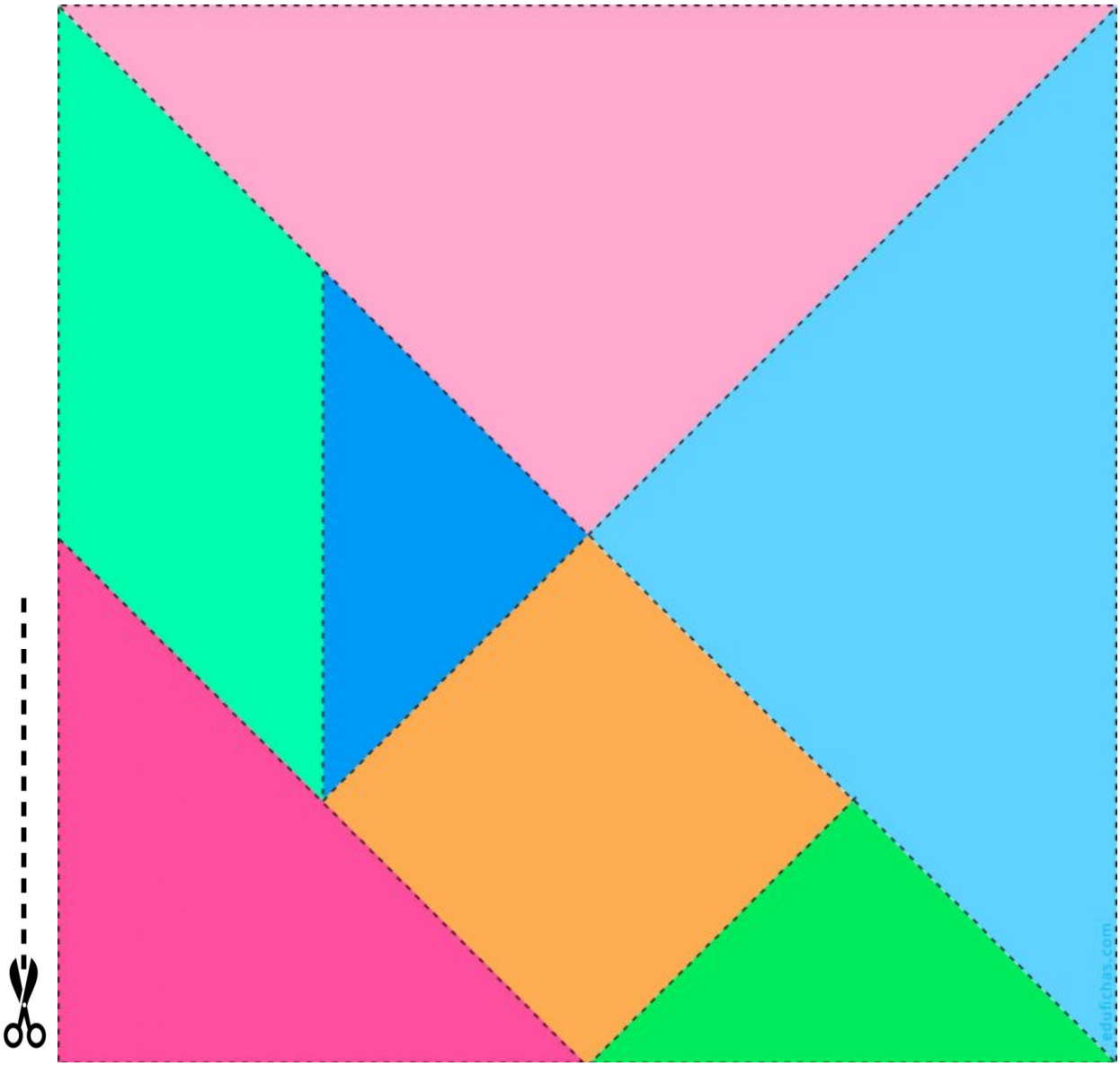
Instrucciones: Recorta las figuras cuidadosamente; después pega cada figura en un pedazo de cartulina o cartón y fórralas con papel contac o enmícalas para que duren más, una vez que estén listas pídele a tu hija o hijo que las clasifique por tamaños, colores o formas iguales. Esta es una actividad que se propone hacerla todos los días.



Mamá y papá: se recomienda recortar estas figuras y pegarlas en cartulina o cartón, después forrarlas con plástico transparente o papel "contact" para protegerlas. Así tendrán un material más para trabajar con su hija o hijo.

Actividad 7.- El tangram.

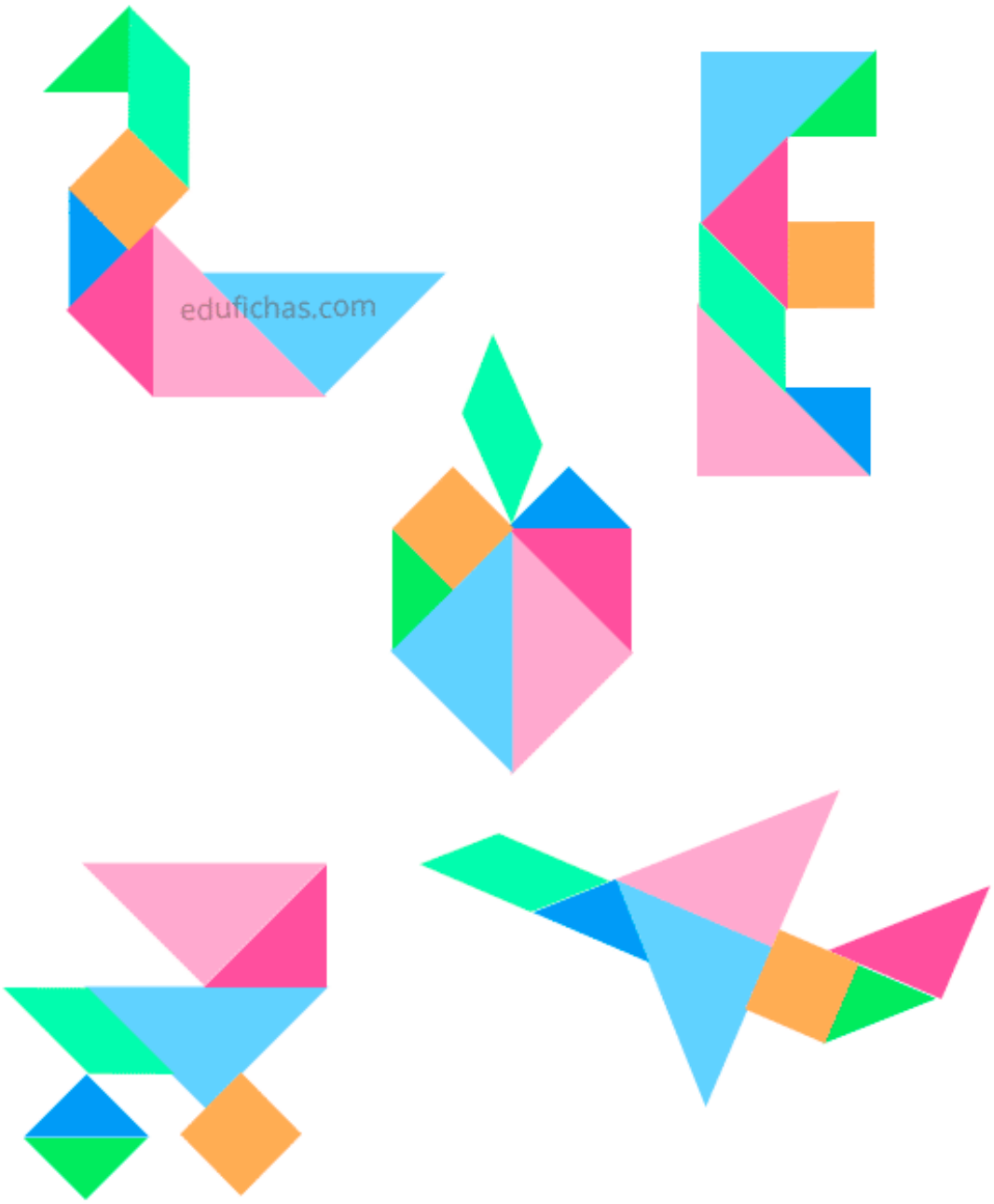
Instrucciones: 1.- Recorta cuidadosamente por la línea punteada cada figura del tangram; 2.- Papá o mamá, pega cada figura en cartulina o cartón y fórralas con papel contac o enmícalas para que duren más.



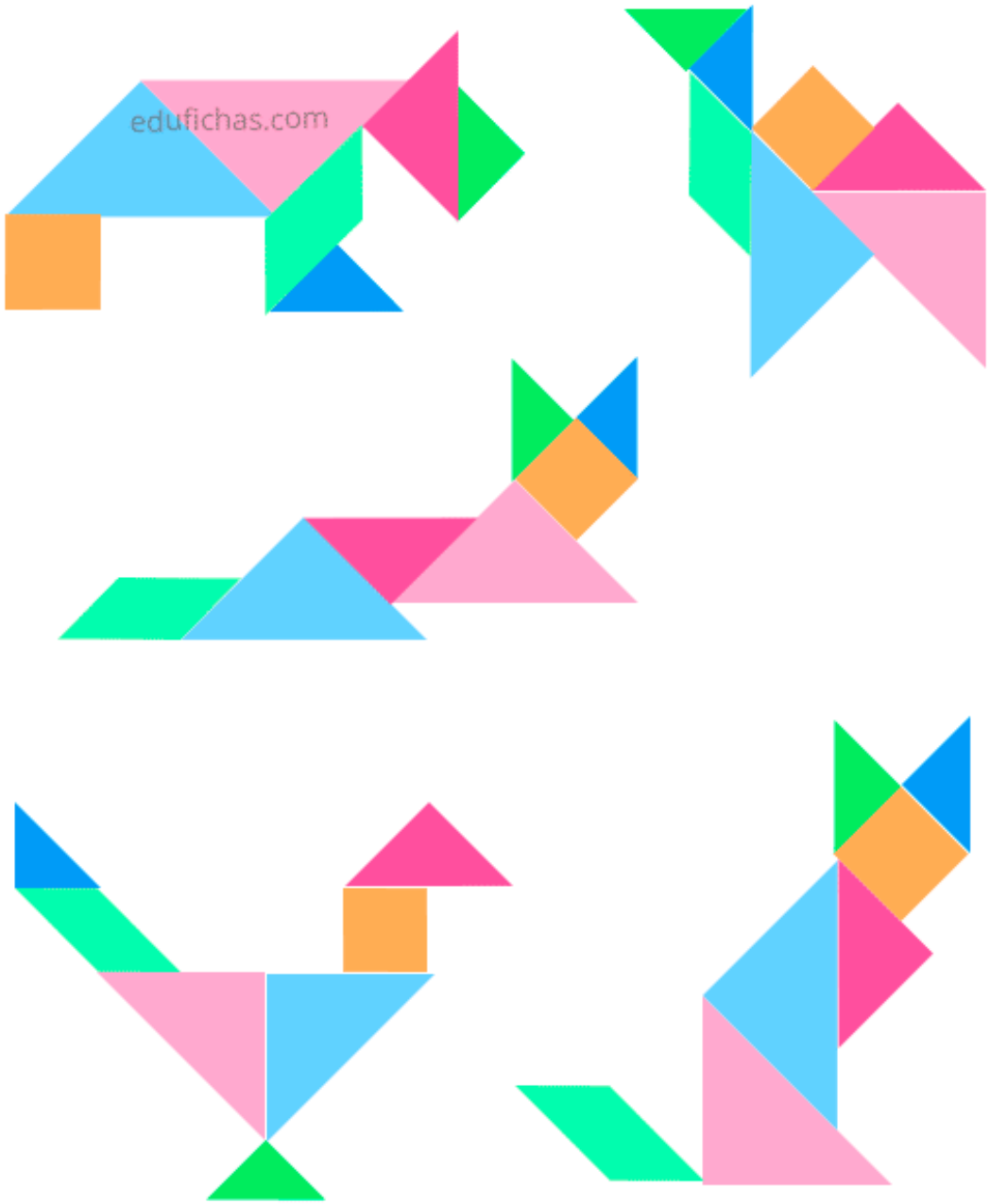
Mamá y papá: se recomienda recortar estas figuras y pegarlas en cartulina o cartón, después forrarlas con plástico transparente o papel "contact" para protegerlas. Así tendrán un material más para trabajar con su hija o hijo.

¡Felicidades! Ahora que tienes listo tu tangram, forma las figuras que a continuación te presentamos; puedes hacer una diaria e inventar tus propias figuras, haciendo uso de todas las piezas. Cuando termines vuelve a armar un cuadrado con las piezas de tu tangram.

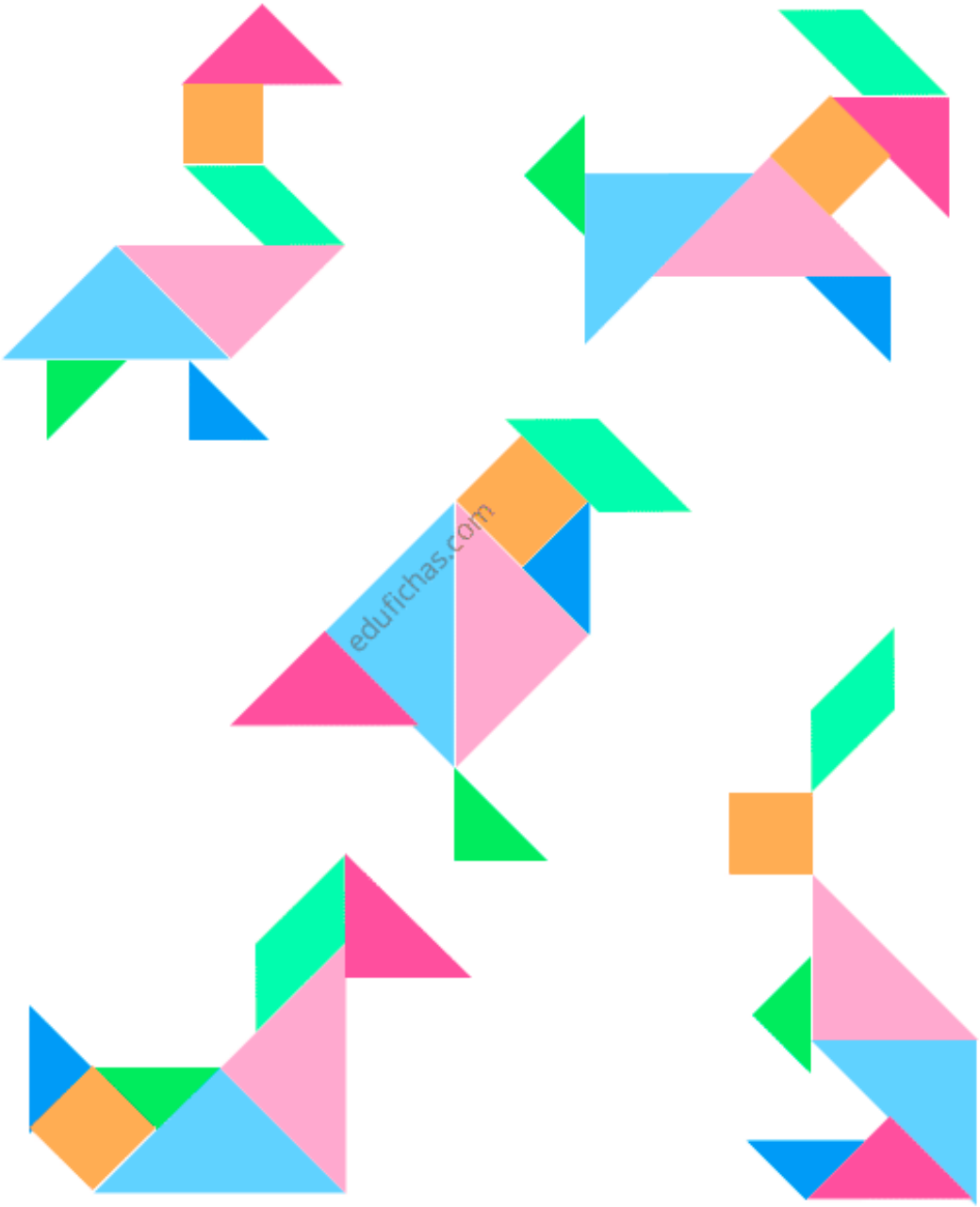
Figuras uno



Figuras dos

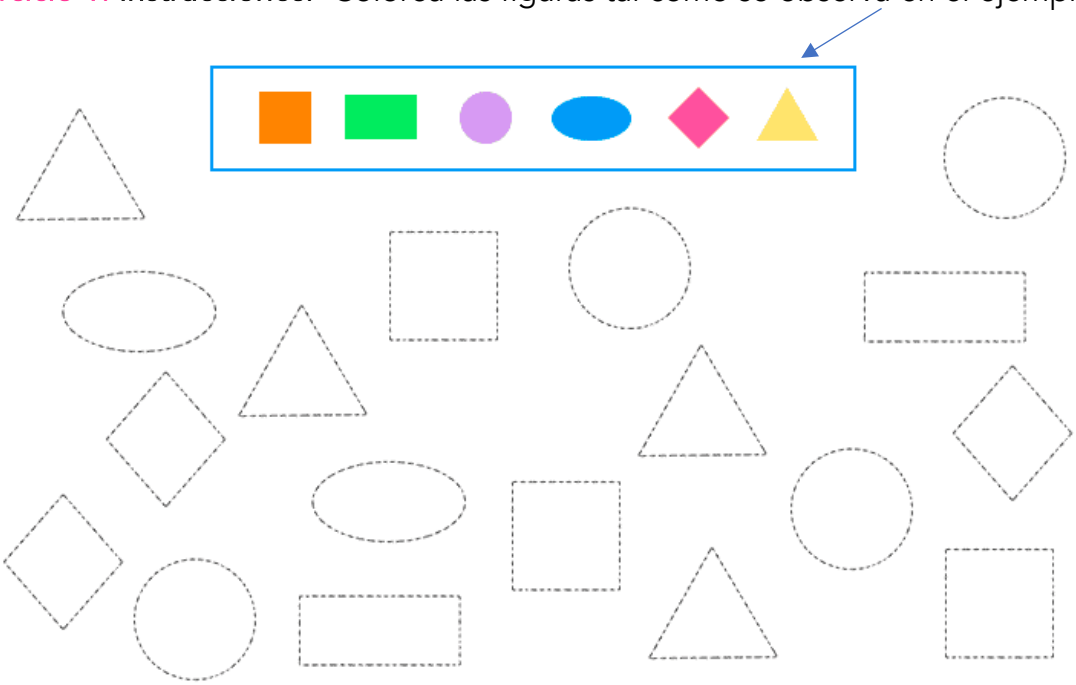


Figuras tres

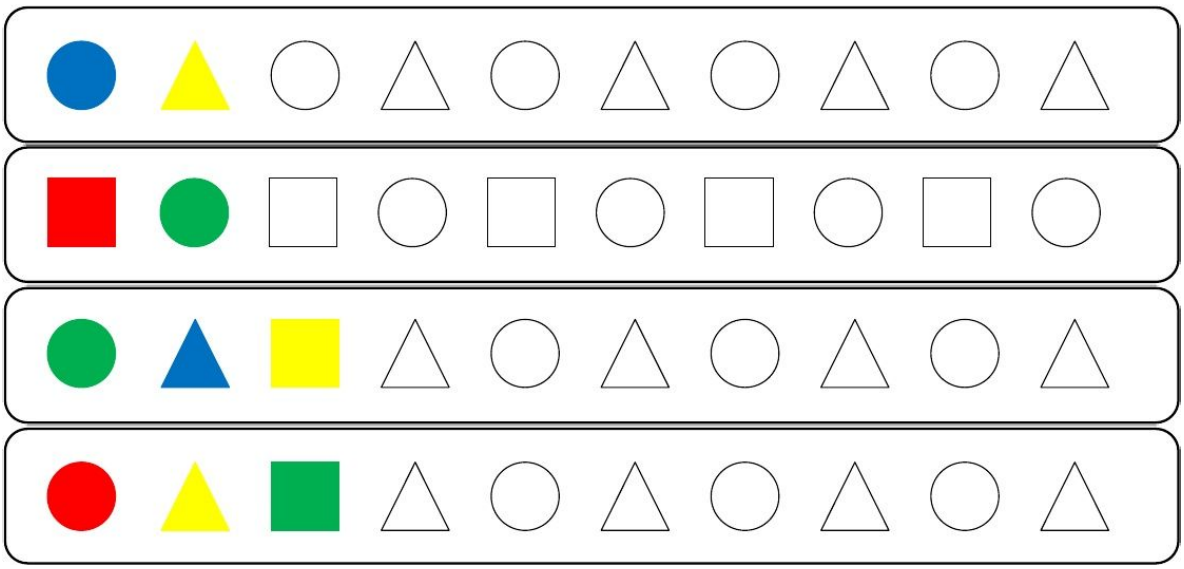


Actividad 8.- ¿De qué color son?

Ejercicio 1: **Instrucciones:** Colorea las figuras tal como se observa en el ejemplo.



Ejercicio 2: **Instrucciones:** Colorea las figuras tal como se observa en cada ejemplo.



Propuesta de actividades con materiales de casa.

Contenido: Correspondencia, cantidad y símbolo numérico
Objetivo: Diferenciar cantidades del 1 al 10.
Materiales: ½ cartón de casillero de huevo 1 plumón 1 hoja blanca Botones de diversos colores y formas
Procedimiento
Corta la mitad de una hoja blanca tamaño carta en 10 pedazos pequeños; en cada uno con plumón escribe un número de la serie del uno al diez y posteriormente pon cada pedazo en una casilla del cartón de huevo, una vez realizado esto apoya a tu hijo o hija (si fuera necesario) a poner la cantidad de botones de acuerdo con el número y cantidad que corresponda (dependiendo del número será la cantidad de botones para cada casilla). Se sugiere que cuando realice la actividad se haga el conteo oral y en voz alta. ¡MANOS A LA OBRA!

Apoyos gráficos

Contenido: Correspondencia y colecciones

Objetivo: Comprender cuantos objetos conforman una colección de acuerdo al número señalado.

Materiales:

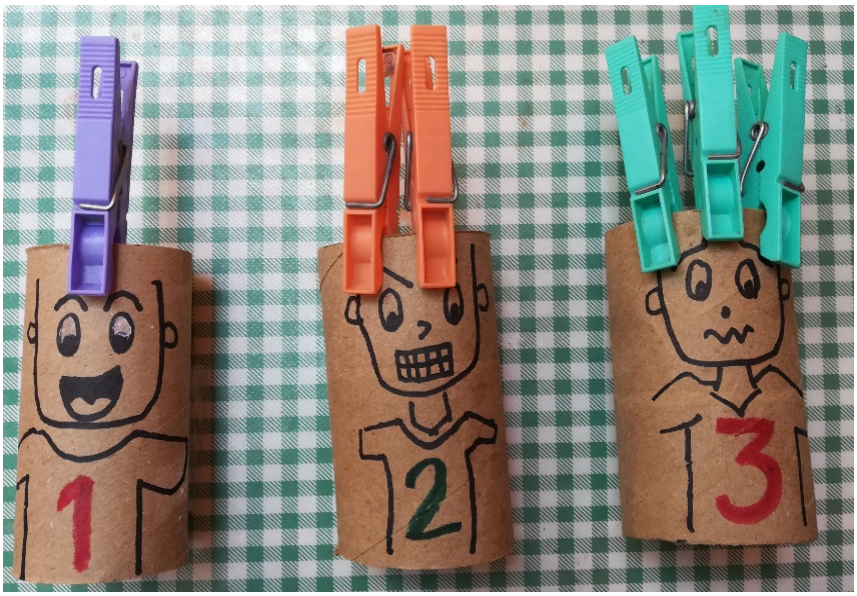
Pinzas de ropa (clasifícalas por color, ejemplo: 3 verdes, 2 naranjas, 1 morada)
Conos de rollo de papel higiénico o toalla de cocina, la cantidad será de acuerdo a los números a trabajar por día.
Plumones

Procedimiento

Con ayuda del plumón dibuja 1 carita en cada cono de papel higiénico, con otro plumón ponle los números 1, 2, 3, etc., a cada uno.
Una vez rotulados pídele a tu hijo o hija que coloque las pinzas de ropa en la parte superior del cono a manera para que simulen ser los cabellos de la cara. Se sugiere que cuando realice la actividad se haga el conteo oral y en voz alta.

¡MANOS A LA OBRA!

Apoyos gráficos



Contenido: Resolver problemas de adición (suma).

Objetivo: Identificar el procedimiento a realizar que implique combinar o añadir con cantidades menores a diez.

Materiales:

3 platos de plástico o cartón

1 cartón o papel bond donde escribirás los signos "+" (más) e "=" (igual)

1 plumón

Botones de diferentes formas o colores

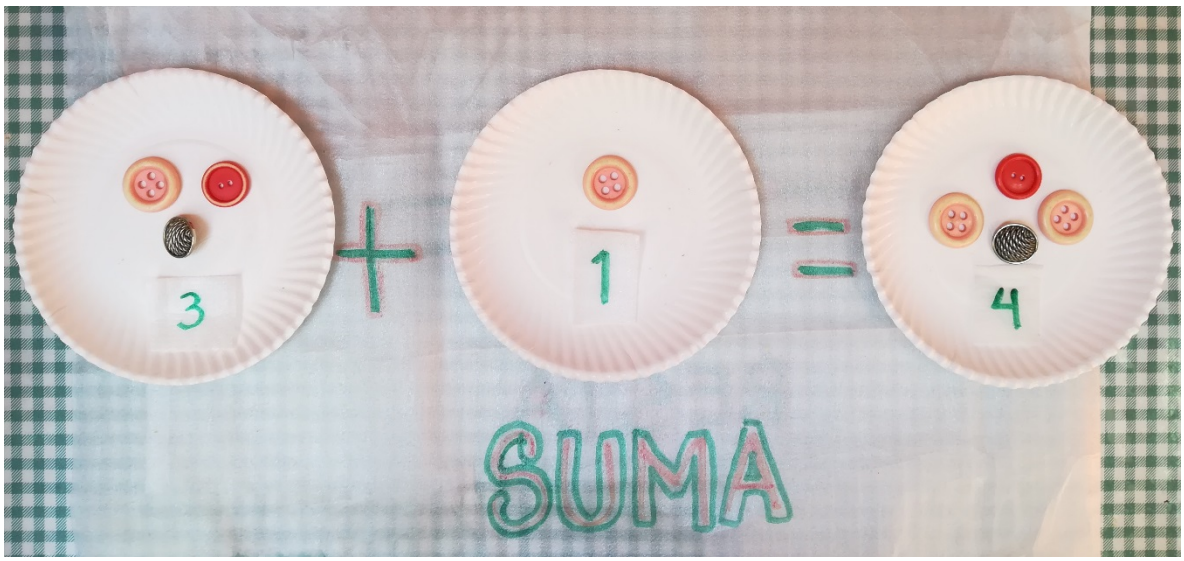
Procedimiento

Escribe con tu plumón un signo " + " en el cartón y después un signo " = " enseguida al primer plato escribe un número de la serie del 1 al 9 y haz lo mismo con el segundo plato, deja en blanco el tercer plato para que cuando tu hijo o hija coloque los botones que corresponden a las cantidades escritas en los dos primeros platos, él o ella pueda identificar que número debe de escribir como resultado de la suma.

Recuerda que sumar implica juntar.

¡MANOS A LA OBRA!

Apoyos gráficos



Contenido: Resolver problemas de adición (resta).

Objetivo: Identificar el procedimiento a realizar que implique quitar o separar con cantidades menores a diez.

Materiales:

3 platos de plástico o cartón

1 cartón o papel bond donde escribirás los signos "-" (menos) e "=" (igual)

1 plumón

Botones de diferentes formas o colores

Procedimiento

Escribe con tu plumón un signo " - " en el cartón y después un signo " = " enseguida al primer plato escribe un número de la serie del 1 al 9 y haz lo mismo con el segundo plato, deja en blanco el tercer plato para que cuando tu hijo o hija coloque los botones que corresponden a las cantidades escritas en los dos primeros platos, él o ella pueda identificar que número debe de escribir como resultado de la resta.

Recuerda que restar implica separar o quitar.

¡MANOS A LA OBRA!

Apoyos gráficos

Contenido: Mayor que, menor que, igual.

Objetivo: Identificar cuándo es una cantidad de objetivos mayor que otra, menor que otra o igual; además de hacer uso del signo =, menor que < y mayor que >

Materiales:

1 pedazo de cartón
1 plumón
6 platos chicos de cartón o plástico
14 galletas

Procedimiento

En el cartón rotula los símbolos = (igual), > (mayor que), < (menor que).

En los platos escribe los números del 0 al 9 y coloca la cantidad de galletas de acuerdo al número que se encuentre escrito en el plato.

Después pídele a tu hijo que coloque el primer par de platos en el lugar que corresponda y de acuerdo a como le indiques, por ejemplo ¿tres galletas es mayor, menor o igual a cinco galletas?

Recuerda que es importante permitirle a tu hijo o hija que experimente para que comprenda porque se dice que una cosa es mayor, menor o igual que otra.

¡MANOS A LA OBRA!

Apoyos gráficos

6.3. Memoria.

La memoria *es una función del cerebro que sirve para almacenar la información del pasado y que nos acompaña desde el momento en que nacemos*. Dicho de otro modo, es la capacidad de codificar, almacenar y recuperar de manera efectiva información aprendida o de un suceso vivido.

Tipos de memoria.

- **Memoria explícita o declarativa:** es el almacén de información de forma consciente.
- **Memoria episódica:** se caracteriza porque lo que recordamos son hechos o sucesos, experiencias vividas ubicadas en el espacio y en el tiempo.
- **Memoria semántica:** consiste en el reconocimiento del significado de los objetos, el vocabulario o el conocimiento de carácter general.
- **Memoria implícita o memoria procedimental:** hace referencia a acciones o secuencia de actos aprendidos, la mayoría de los cuales hacemos de manera automática sin necesidad de pensar en cada gesto o movimiento que hacemos (suele resultar difícil verbalizarlos).

Ejemplos de memoria.

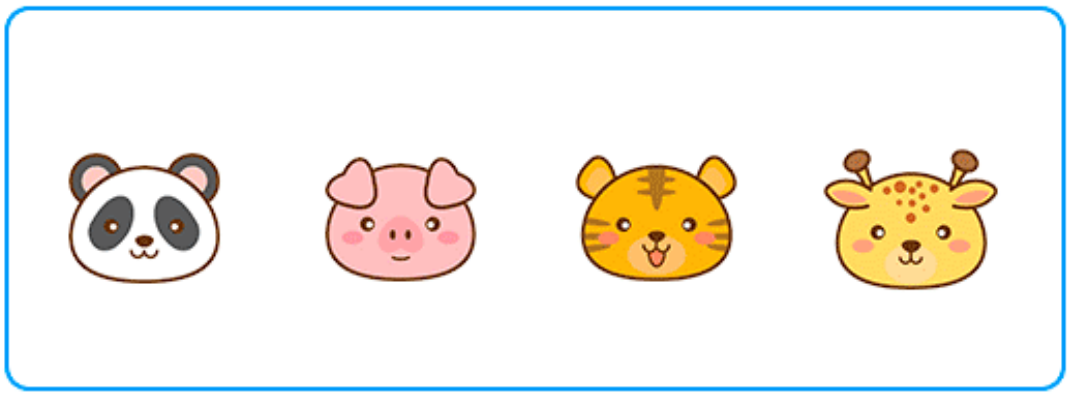
- Gracias a esta capacidad podemos recordar dónde vivimos, el nombre de nuestros padres, la cara de nuestros amigos, qué comimos el día anterior.
- Nos permite acordarnos de que tenemos una actividad pendiente de realizar, recordar el nombre de nuestros familiares, etc.
- Cuando estamos conduciendo un vehículo, empleamos nuestra memoria para saber qué recorrido debemos seguir. Además, nos ayuda a recordar dónde nos hemos estacionado o, simplemente, cómo conducir.

¿Sabías qué?

La memoria puede ser entrenada mediante estimulación cognitiva y diversos tipos de juegos mentales.

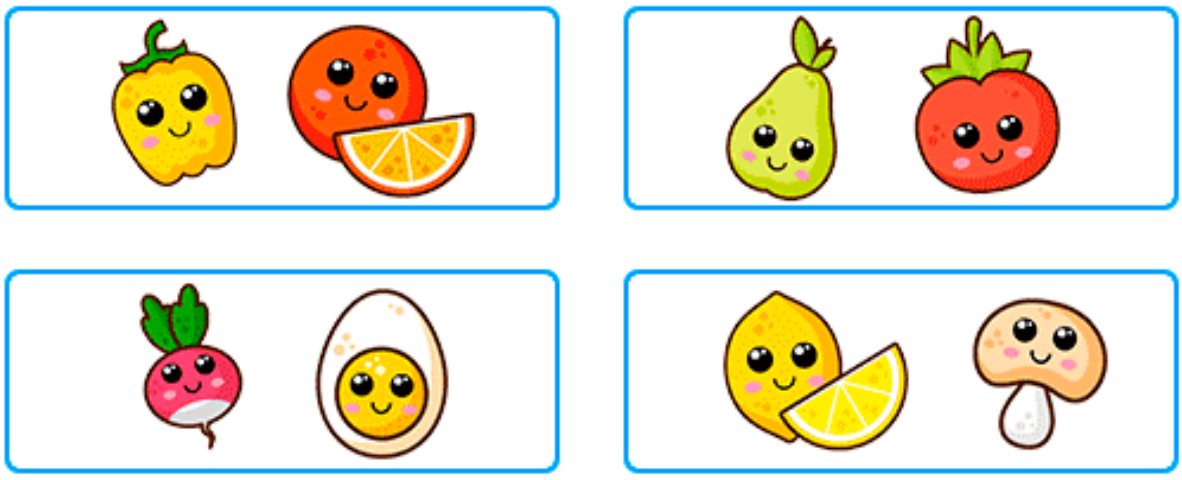
Actividad 1.- Memorizando animales.

Instrucciones: Observa los animalitos que están dentro del rectángulo color azul mientras vas contando hasta el diez. Cuando termines da vuelta a la página y busca estos animalitos en esa hoja. Mientras los buscas cuenta hasta el diez.



Actividad 2.- Buscando la pareja.

Instrucciones: Observa las frutas que están en cada rectángulo mientras vas contando hasta el diez. Cuando termines da vuelta a la página y sigue las indicaciones.



Continuación de la actividad 1.- Memorizando animales.

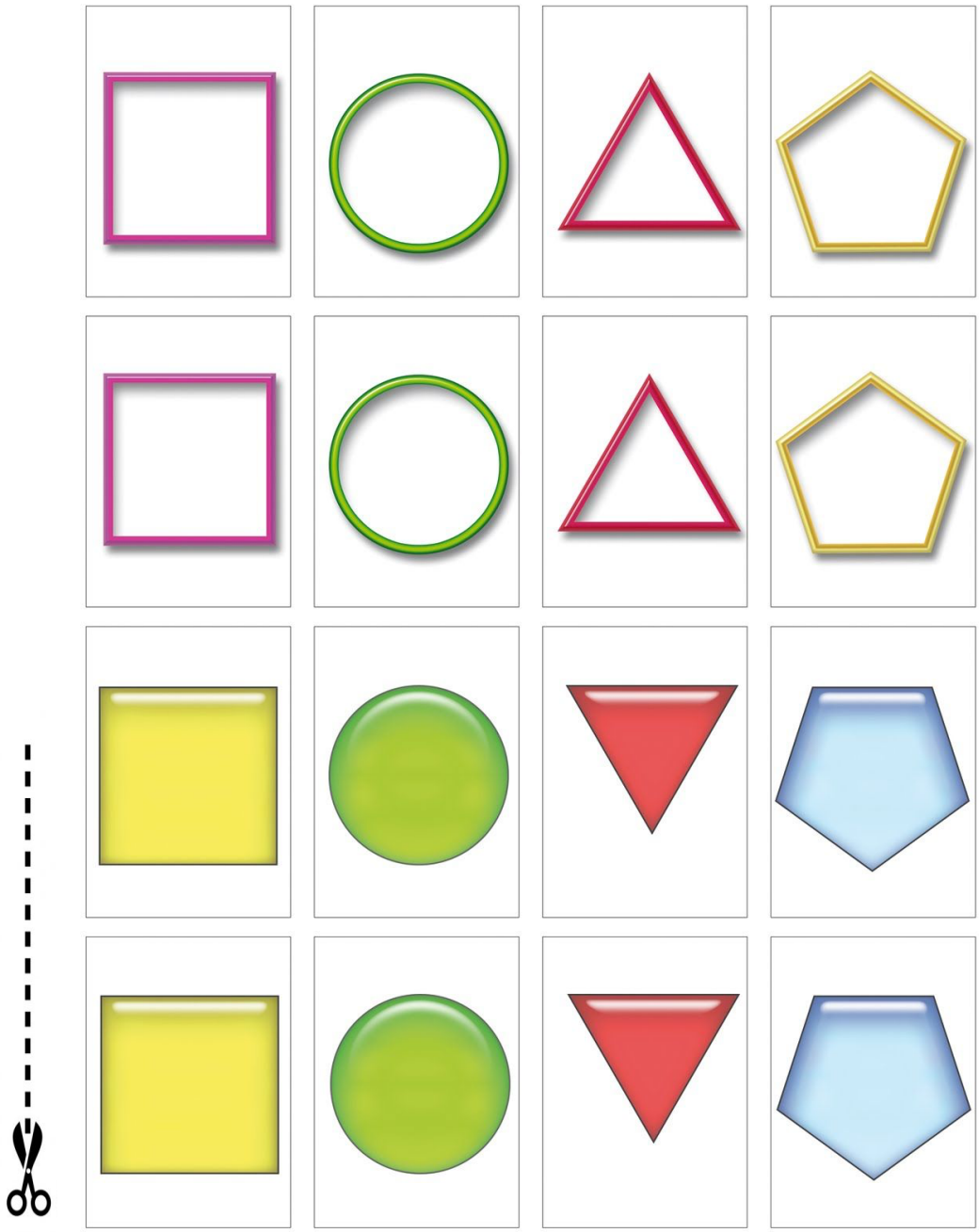
Instrucciones: ¿Recuerdas los animalitos que viste en la página anterior? Ahora rodea con un círculo color verde los animalitos que recuerdes de la página anterior.

Continuación de la actividad 2.- Buscando la pareja.

Instrucciones: ¿Recuerdas las parejas de frutas de la página anterior? Ahora une con una línea color morada a cada fruta con su pareja, tal como estaban dentro de los rectángulos.

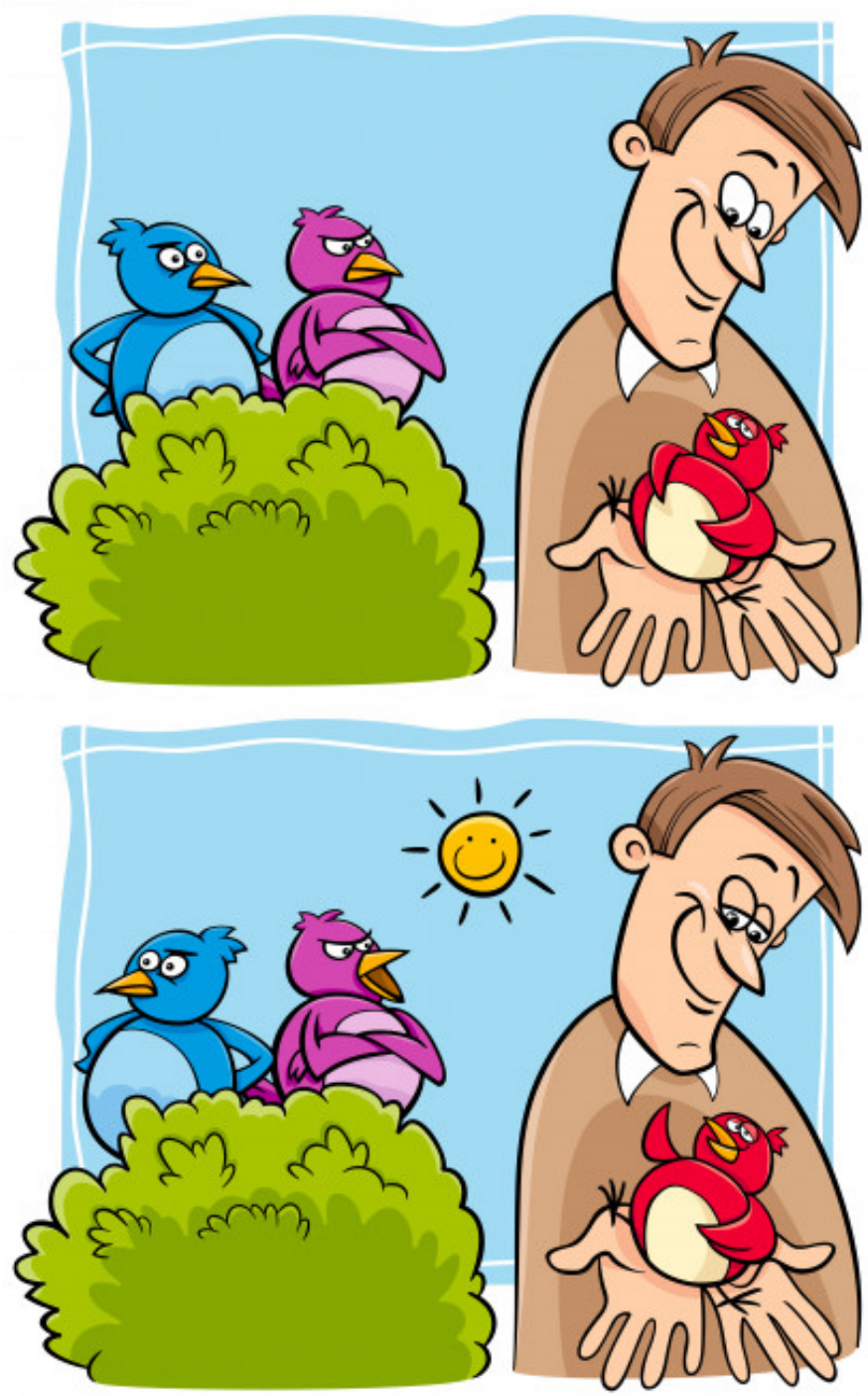
Actividad 3.- Memorama de figuras geométricas.

Instrucciones: Papá y/o mamá, recorta con mucho cuidado cada una de las tarjetas de figuras geométricas, pégalas en un cartón o cartulina y forra con papel contac o si lo prefieres enmícalas. Cuando tengas el material listo juega con tu hijo (a) a encontrar la pareja de cada figura; para eso debes colocar las figuras boca debajo de modo que nadie vea de que figura se trata, cada jugar tiene un turno para encontrar la pareja de la tarjeta a la que dé vuelta. Gana el que junte más parejas de figuras. (Se sugiere que el juego sea entre dos jugadores).



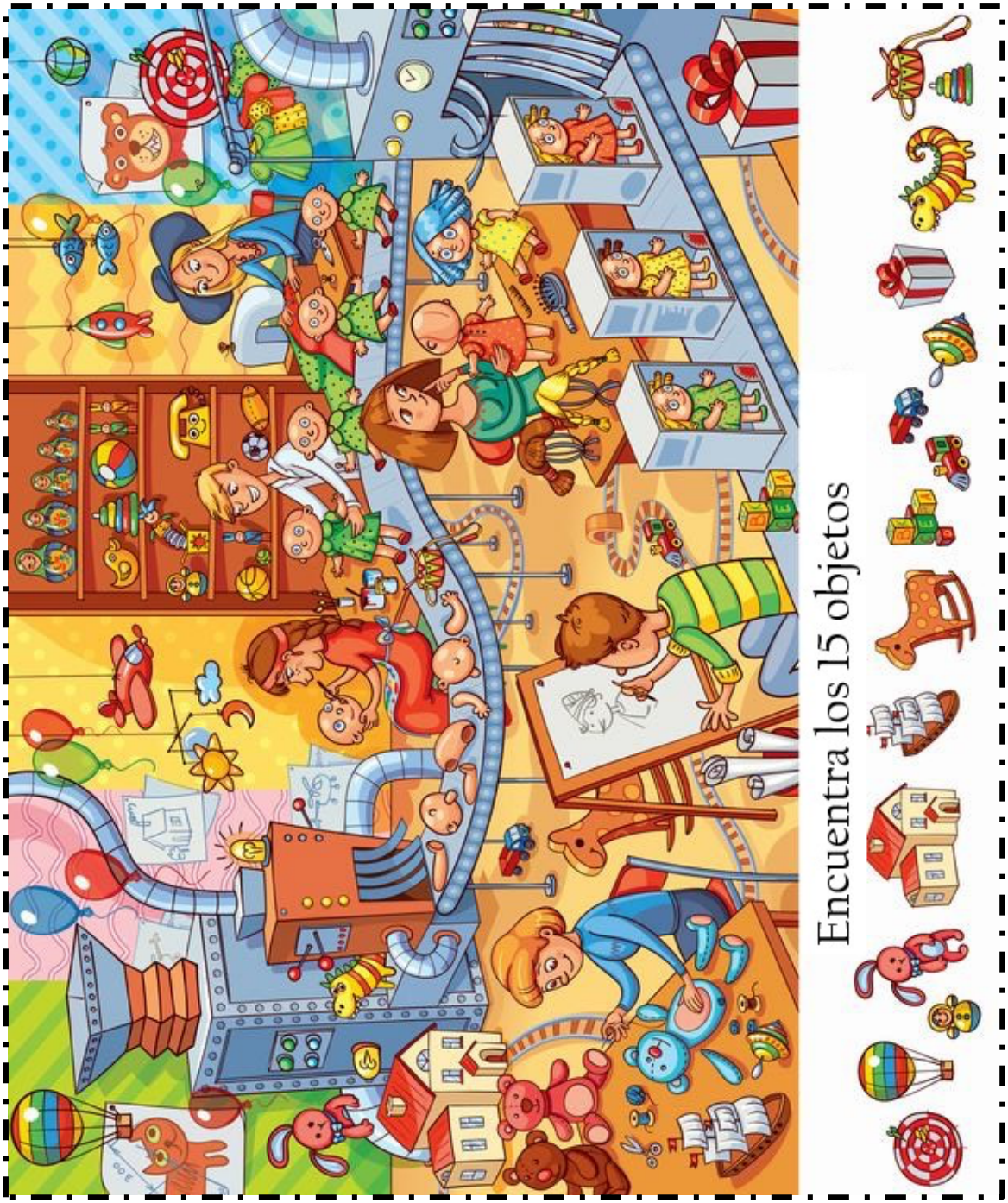
Actividad 4.- Las diferencias.

Instrucciones: Observa ambas imágenes y encuentra las 5 diferencias que hay. Enciérralas en un círculo color rojo.



Actividad 5.- ¡Encuéntralos!

Instrucciones: Observa la imagen y encuentra los 15 objetos perdidos dentro de ella. Táchalos con un color negro. Establece un tiempo para encontrarlos.



Mamá y papá: se recomienda recortar estas figuras y pegarlas en cartulina o cartón, después forrarlas con plástico transparente o papel "contact" para protegerlas. Así tendrán un material más para trabajar con su hija o hijo.

6.4. Atención.

La atención es el proceso por el cual podemos dirigir nuestros recursos mentales sobre algunos aspectos del medio, los más relevantes, o bien sobre la ejecución de determinadas acciones que consideramos más adecuadas entre las posibles. Hace referencia al *estado de observación y de alerta que nos permite tomar conciencia de lo que ocurre en nuestro entorno* (Ballesteros, 2000).

Cecilia Montiel Nava define la atención de la siguiente manera:

Atención:

Proceso de concentrarse en eventos específicos del ambiente, o en ciertos pensamientos o actividades. Al mismo tiempo que se excluyen otras características del ambiente.

Montiel refiere que se pueden presentar dificultades de atención, no solo basadas en el niño, sino en relación con su entorno, asignándole al contexto en el que se desarrolla la actividad, la importancia de un factor determinante en su desarrollo, a eso le ha denominado dificultades del ambiente.

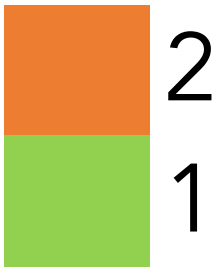
Algunos tipos de atención.

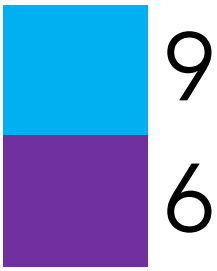
- **Atención sostenida:** capacidad de mantener de manera fluida el foco de atención en una tarea o evento durante un periodo de tiempo prolongado. Este tipo de atención también se llama vigilancia.
- **Atención selectiva:** capacidad para dirigir la atención y centrarse en algo sin permitir que otros estímulos, bien externos o internos, interrumpan la tarea.
- **Atención alternante:** capacidad de cambiar nuestro foco de atención de una tarea o norma interna a otra de manera fluida.

En resumen, se puede decir que la atención *es una capacidad que nos sirve para crear, guiar y mantener nuestro cerebro activo de manera que podamos procesar correctamente la información.*

Actividad 1.- Coloreando y contando.

Instrucciones: Colorea del color señalado los números que se indican a continuación:





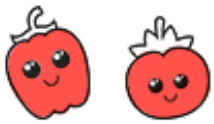
5	9	3	9	1	2	8
8	6	7	3	7	1	7
4	5	9	1	4	5	4
1	4	5	3	2	6	1
7	2	1	8	3	1	2
2	7	9	7	6	8	3
3	5	1	6	8	9	6

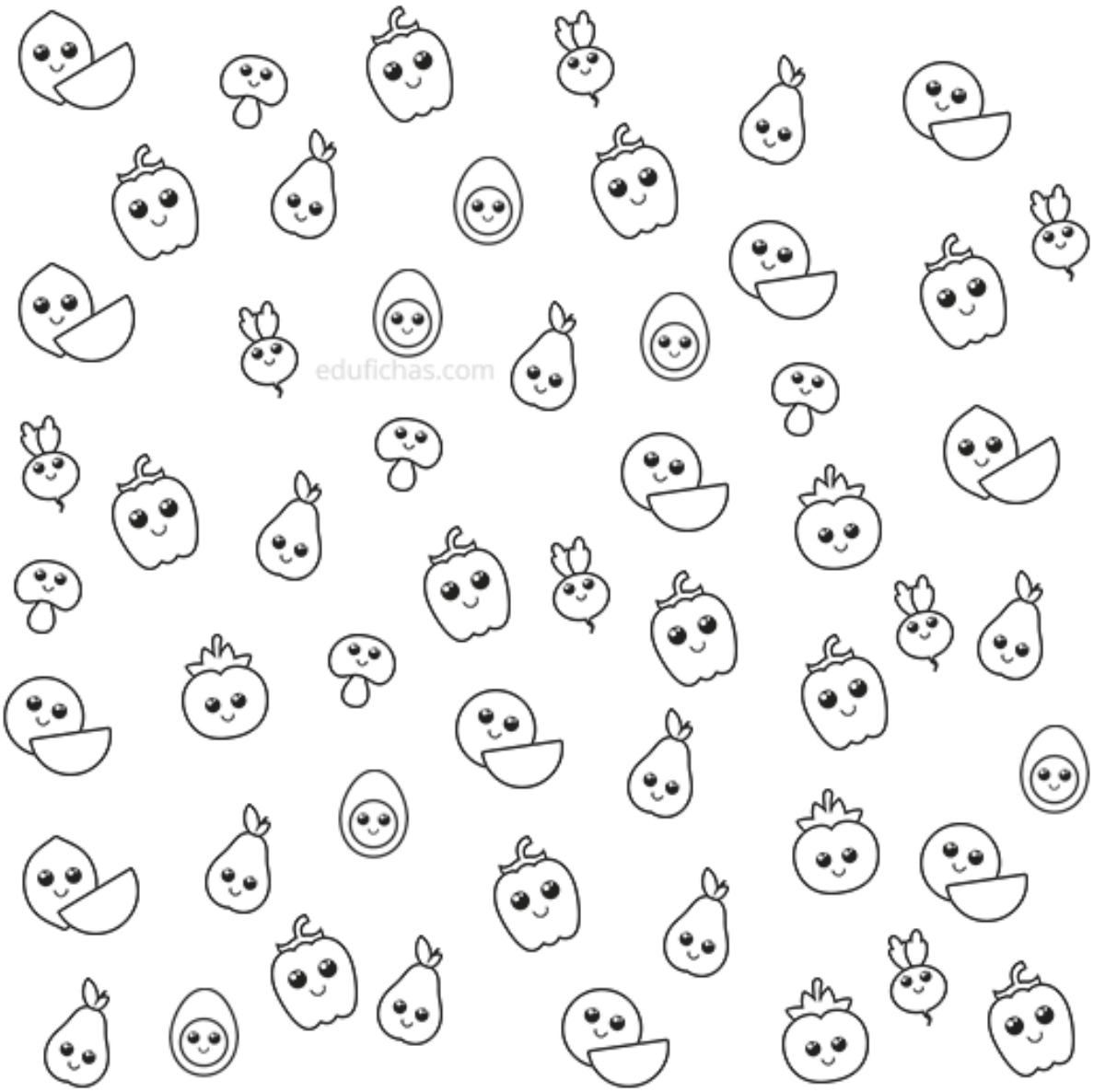
Actividad 2.- Rastreo visual.

Instrucciones:

Rodea con un círculo a:

Colorea con rojo a:

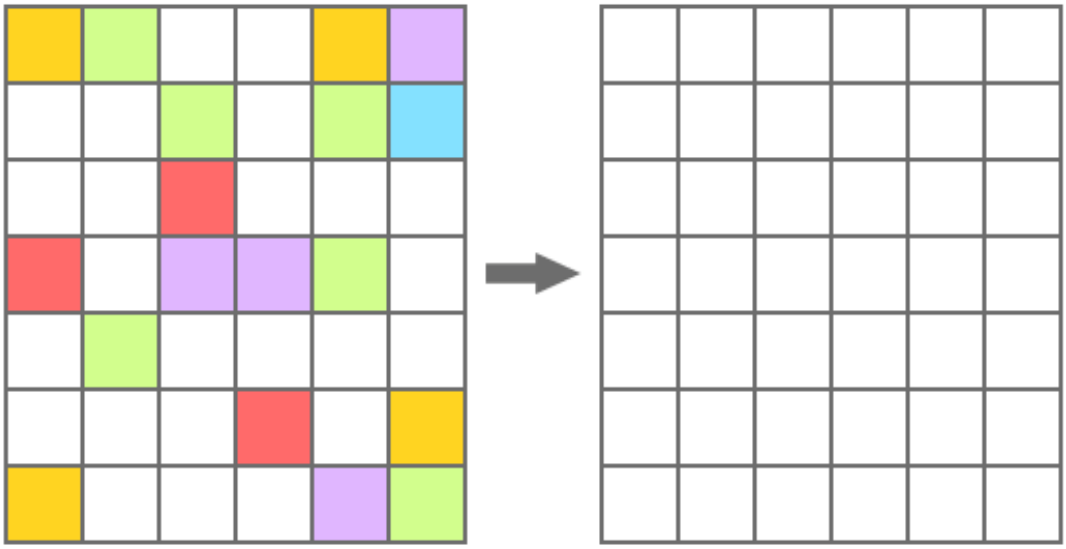




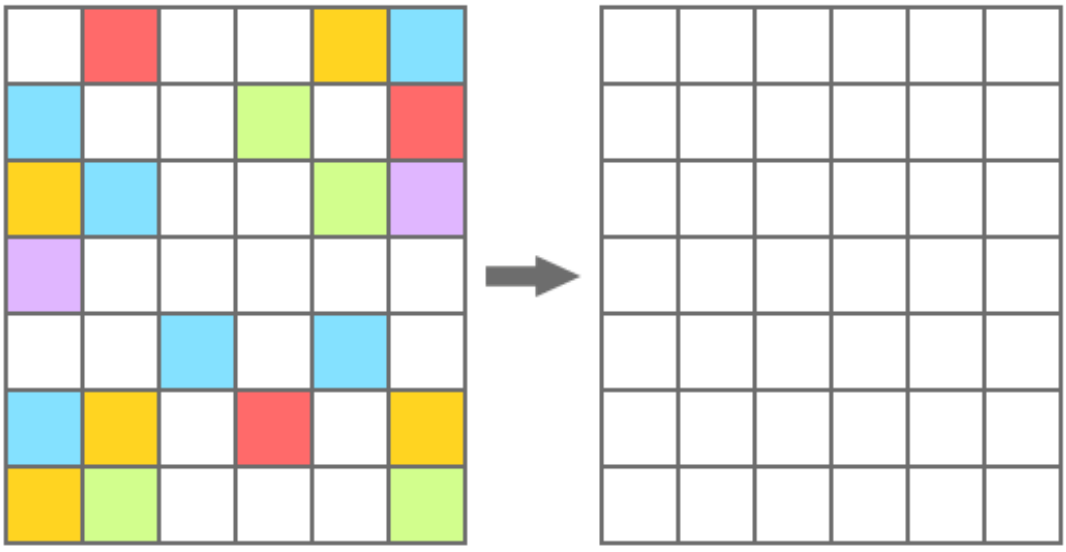
Actividad 3.- El arcoíris de la felicidad uno.

Instrucciones: Colorea igual al modelo en cada ejercicio. Recuerda estar muy atento (a) en los colores de cada cuadrito.

Ejercicio 1

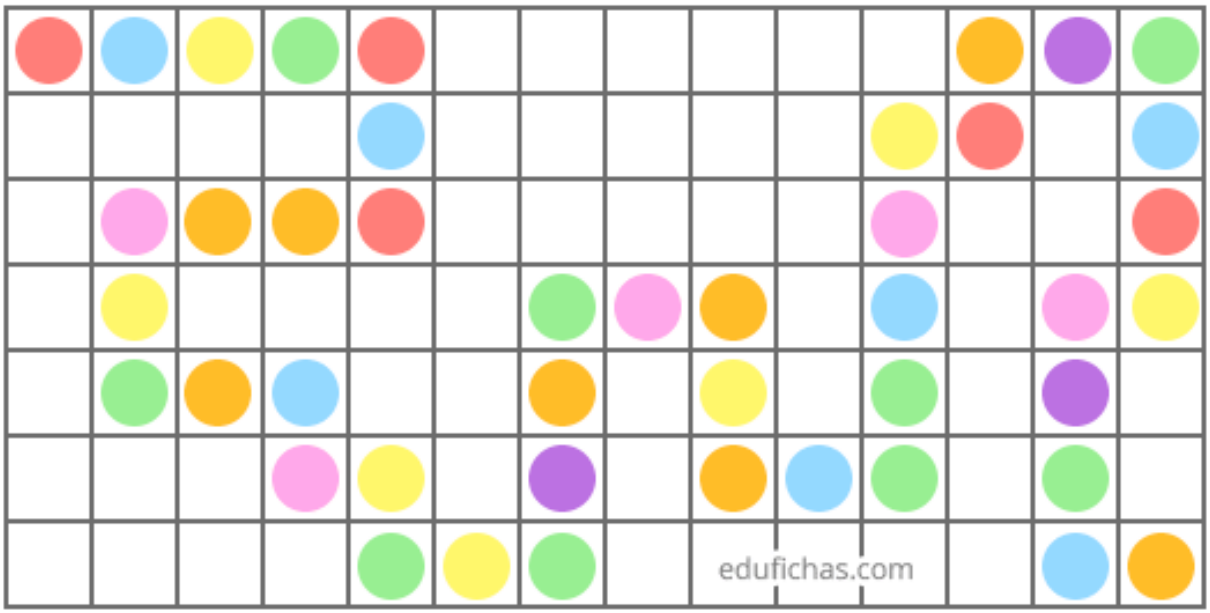


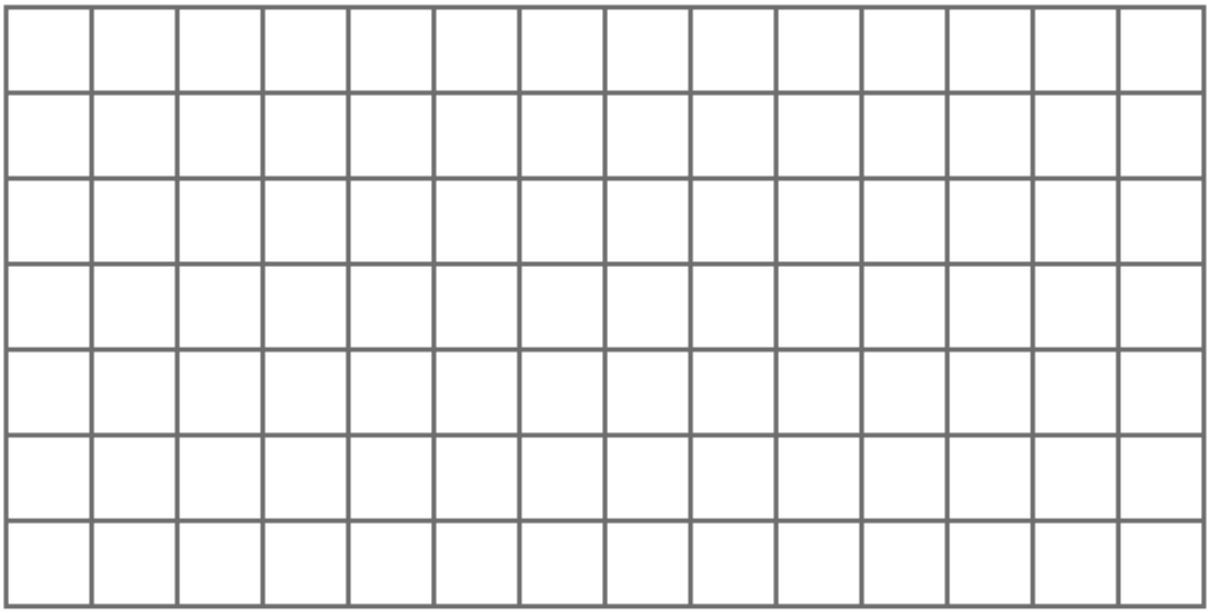
Ejercicio 2



Actividad 4.- El arcoíris de la felicidad dos.

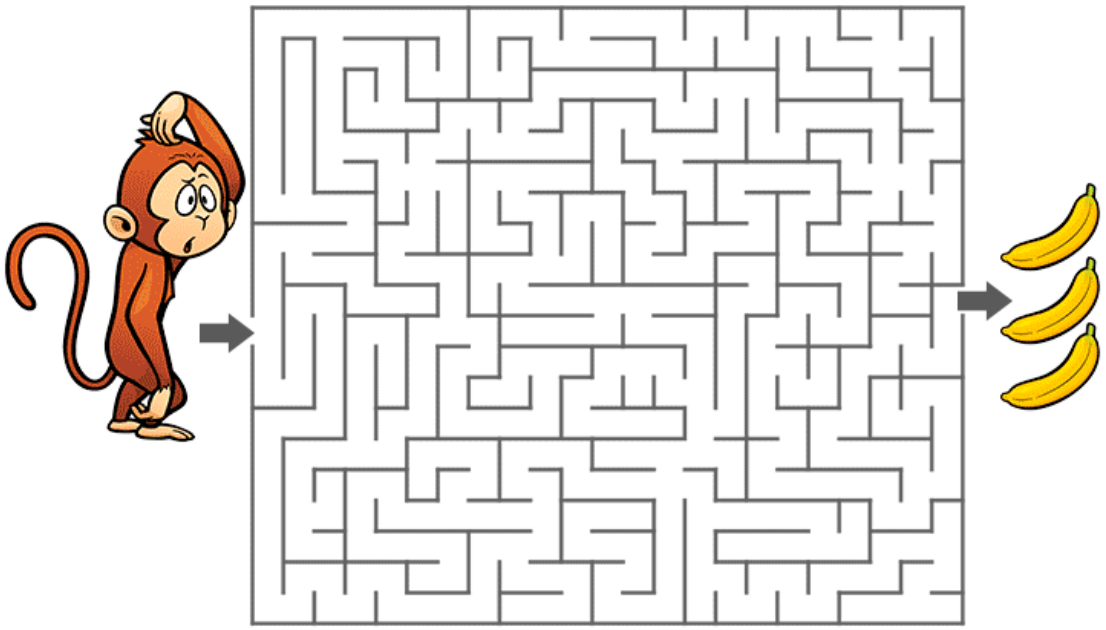
Instrucciones: Colorea igual al modelo en cada ejercicio. Recuerda estar muy atento (a) en los colores de cada cuadrito.





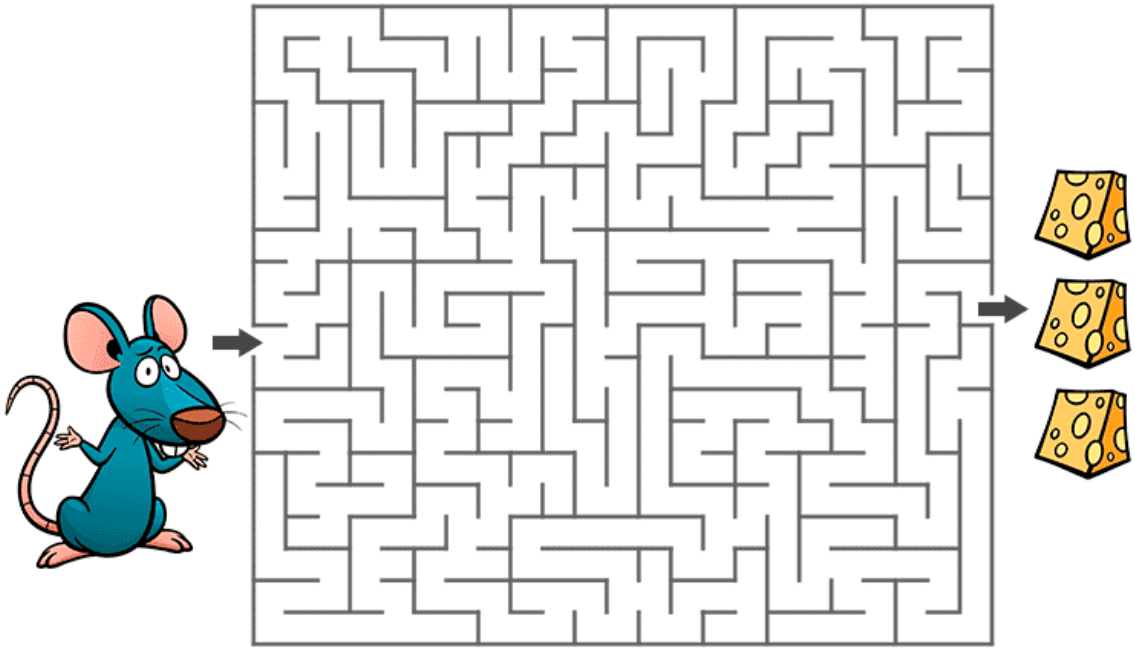
Actividad 5.- Laberintos 1.

Instrucciones: Ayuda a changuito a llegar hasta los plátanos porque tiene mucha hambre.



Actividad 6.- Laberintos 2.

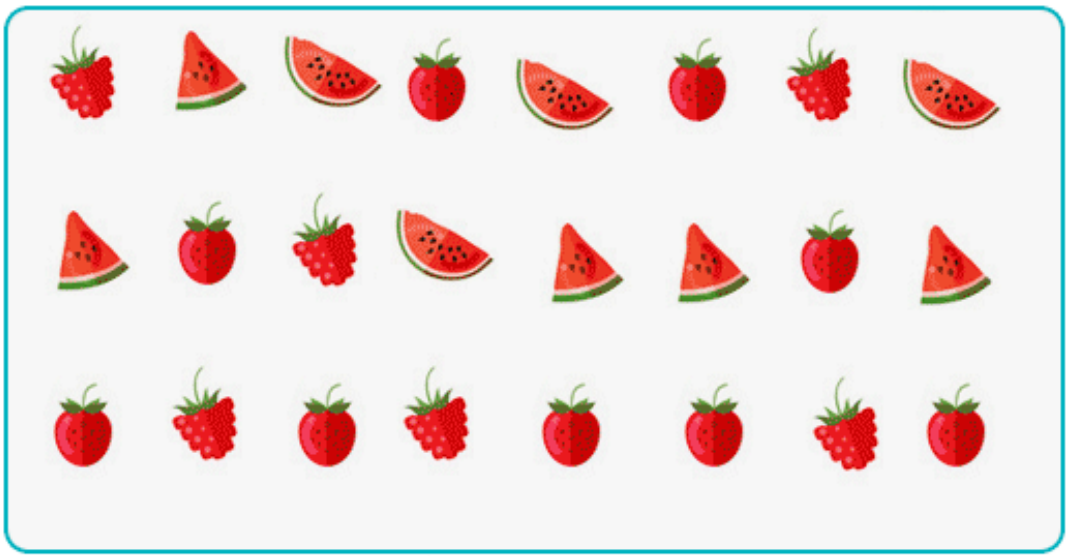
Instrucciones: Ayuda a Crispín el ratón a llegar hasta el queso porque tiene mucha hambre.



Actividad 7.- El juego del uno y el dos.

Instrucciones: Escribe el número 1 debajo de las

Escribe el número 2 debajo de las

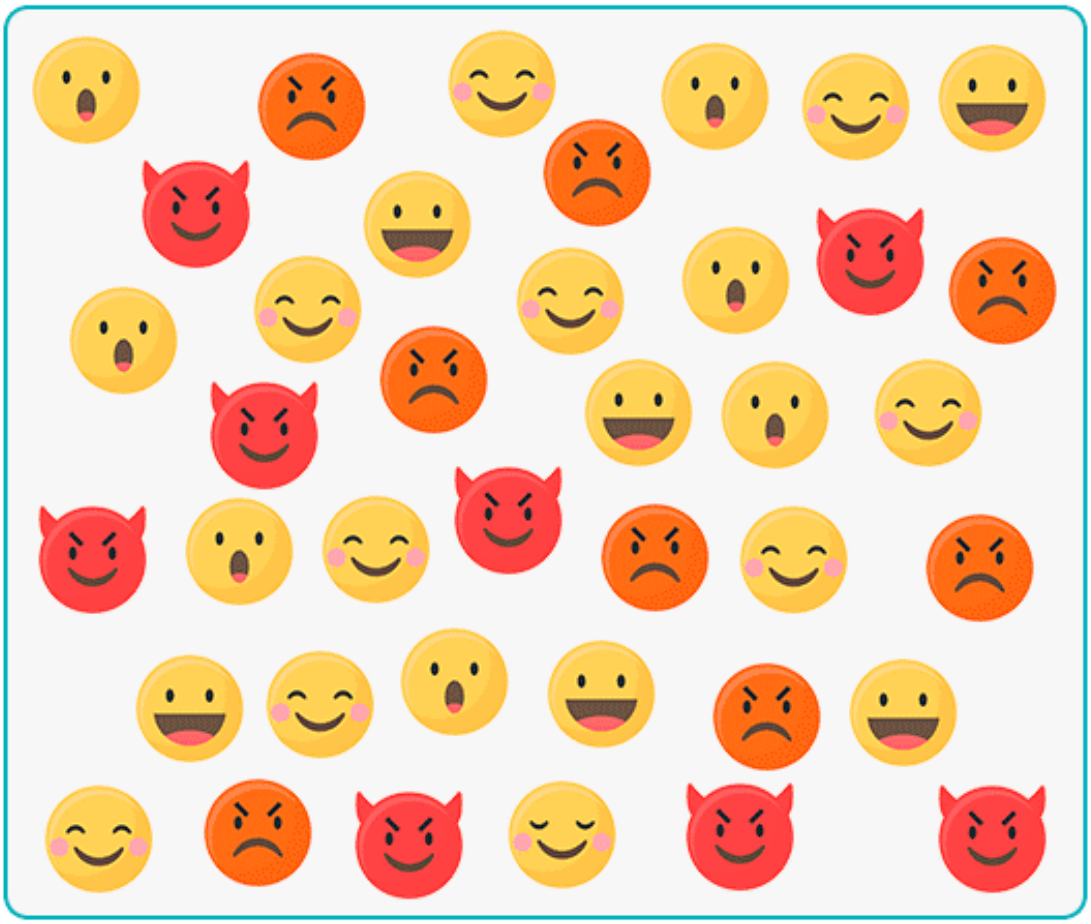


¿Sabías qué?

La ***atención conjunta o atención compartida*** es la capacidad para compartir con alguien el foco de atención sobre algo (objeto, evento o actividad). Con la atención compartida se desarrollan diferentes aptitudes, sentimientos y sensaciones sobre algo, ante lo cual mostramos interés.

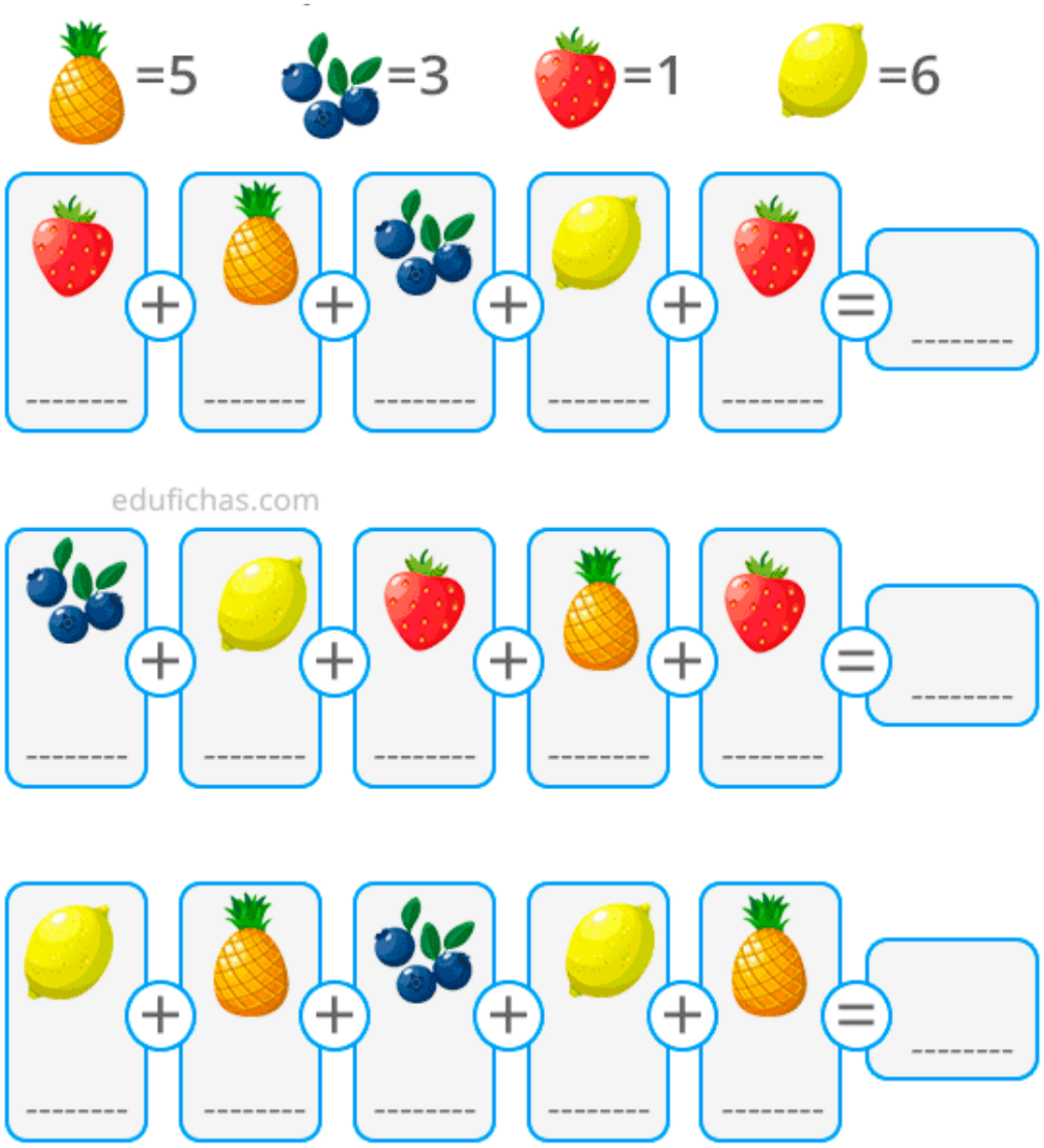
Actividad 8.- Contado caritas.

Instrucciones: Cuenta las figuras que se indican en la parte de abajo y escribe el resultado en cada cuadrito según la carita que corresponda.



Actividad 9.- Contando para encontrar.

Instrucciones: Escribe los números donde corresponda y luego resuelve las sumas.

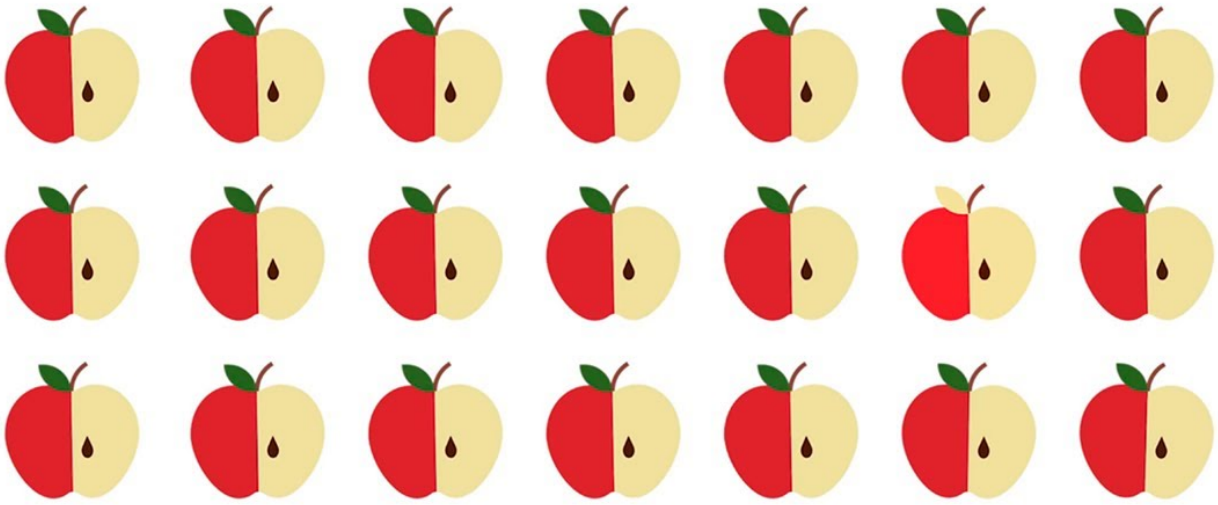


Actividad 10.- Dos iguales.

Instrucciones: Observa las imágenes detenidamente y encuentra el objeto que se repita. Rodéalo con un círculo color verde.

Actividad 11.- Diferencias.

Instrucciones: Observa las imágenes detenidamente y encuentra el objeto que es diferente a los demás. Rodéalo con un círculo color azul.



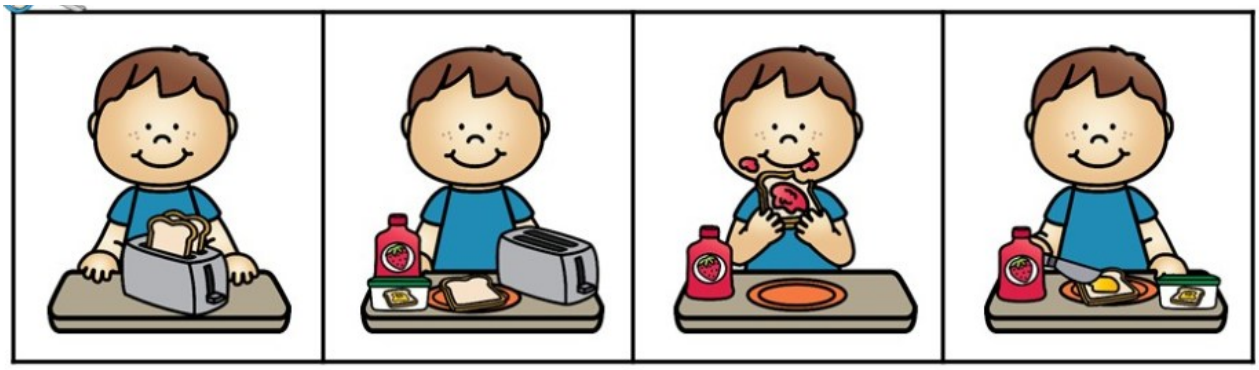
6.5. Funciones ejecutivas.

Las funciones ejecutivas *son procesos cognitivos de alto nivel que nos permiten asociar ideas, movimientos y acciones simples para llevar a cabo tareas más complejas* (Shallice, 1988).

En la vida diaria necesitamos las funciones ejecutivas para desenvolvernos en nuestro entorno. Son fundamentales por ejemplo, cuando planificamos el día al levantarnos por la mañana, pensando qué tenemos que hacer, en qué orden, cuánto tiempo nos costará hacer cada una de las cosas e ir de un sitio a otro, e incluso si tenemos que modificar el plan sobre la marcha en caso de que haya algún imprevisto o necesitemos realizar alguna nueva tarea con la que no contábamos.

Actividad 1.- El orden de las cosas que hago.

Instrucciones: Escribe dentro del círculo que está debajo de cada imagen, el número que le corresponda, considerando que el número 1 se asigna al primer paso de la actividad y el 4 al último.



Actividad 2.- Relacionando conceptos.

Instrucciones: Con líneas del color que te agrade, uno las palabras que corresponden a un mismo campo semántico, por ejemplo, fresa, durazno y naranja son nombres de frutas. Papá y/o mamá apoya a tu hijo (a) para realizar esta actividad.

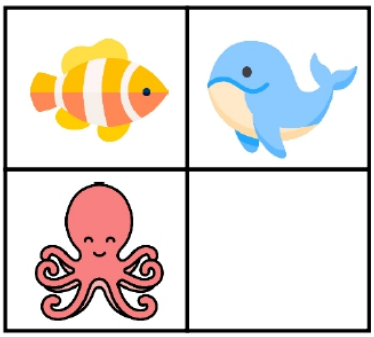
Si encuentras una palabra que no entiendas o no sepas su significado, te aconsejamos buscarla en el diccionario.

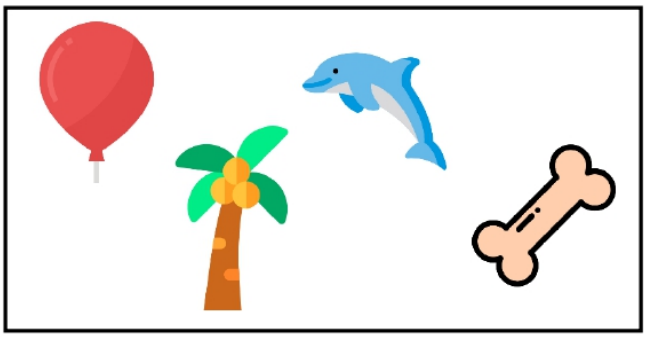
1	2	3
Perro	Pantalón	Cuchillo
Lunes	Cuchara	Júpiter
Saturno	Marte	Loro
Tulipán	Sábado	Margarita
Taburete	Gato	Sofá
Tenedor	Silla	Domingo
Falda	Amapola	Blusa

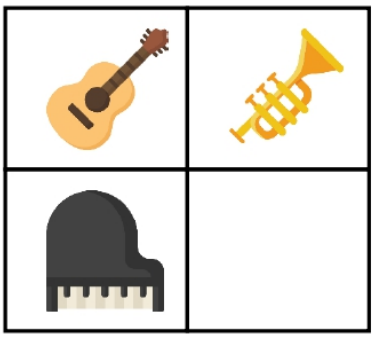
Ahora escribe el nombre de los campos semánticos a los que pertenecen las palabras, recordando que el *campo semántico es un grupo de palabras cuyos significados están relacionados entre sí*.

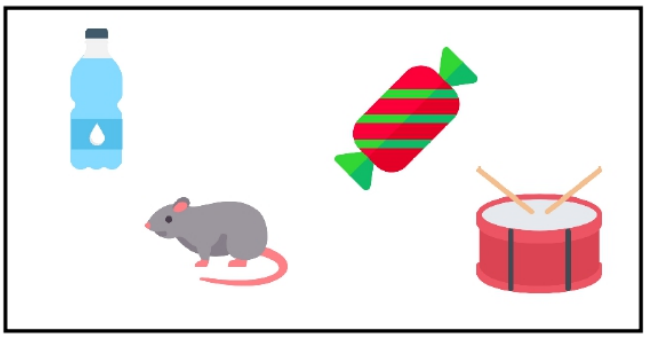
Actividad 3.- El objeto perdido.

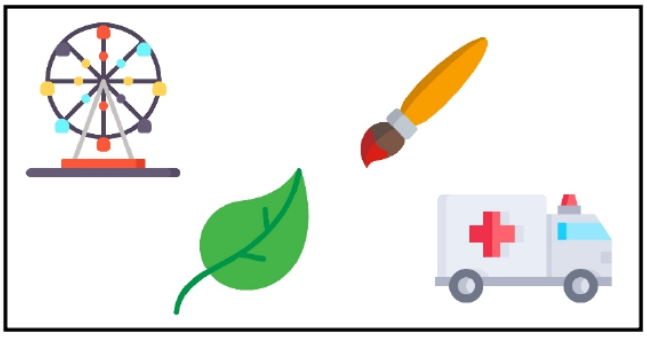
Instrucciones: Observa las imágenes y busca el objeto que hace falta para completar el grupo con cuatro objetos (animales o cosas). Encierra con un círculo de color rojo cuando encuentres el objeto que falta.





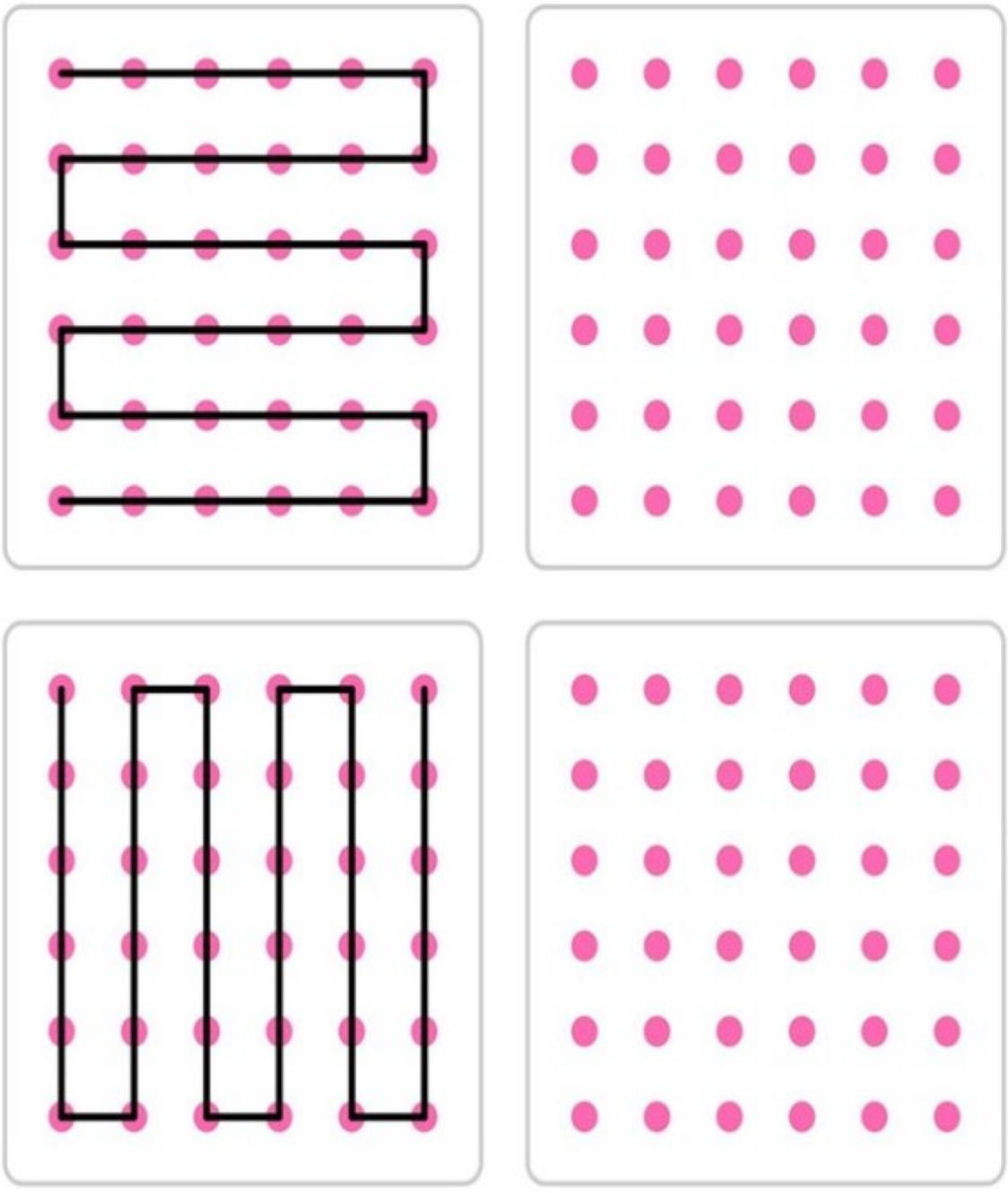




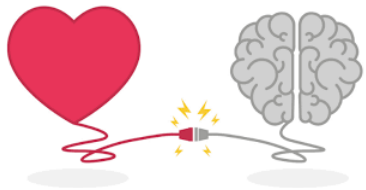


Actividad 4.- Creando figuras.

Instrucciones: Observa la imagen y con apoyo de tu lápiz copia la figura de la izquierda al lado derecho.



6.6. Desarrollo emocional.



Haeussler (2000) define al desarrollo emocional o afectivo como *el proceso por el cual el niño construye su identidad (su yo), su autoestima, su seguridad y la confianza en sí mismo y en el mundo que lo rodea*, a través de las interacciones que establece con sus pares significativos, ubicándose a sí mismo como una persona única y distinta. Es por ello que el niño a través de este proceso puede distinguir las emociones, identificarlas, manejarlas, expresarlas y controlarlas.

Sin duda es un proceso complejo que involucra tanto los aspectos conscientes como los inconscientes, de ahí radica la importancia de vivir en una familia libre de violencia, sana y sobre todo que oriente con ejemplos positivos a los hijos (as), para que de este modo pueda construir un sano desarrollo emocional.

A continuación, te presentamos algunas actividades que pueden ser de gran apoyo para este gran proceso que vive tu hijo (a).

Actividad 1.- Mis emociones.

Objetivo: Reconocer las emociones básicas e identificar las situaciones en que las presenta.	
Materiales: Tarjetas con dibujos que representan emociones. Anexo 1.	**Instrucciones:** 1. Se presentan las tarjetas volteadas hacia abajo, los niños no pueden ver los dibujos. 2. El niño o niña escogerá una de las tarjetas. 3. Imitará la expresión corporal del dibujo de la tarjeta. 4. Nombrará una situación en la que ha experimentado esa emoción.

Anexo 1: Material de apoyo.

EMOCIONES

Contento

EMOCIONES

Enfadado

EMOCIONES

Sorprendido

EMOCIONES

temeroso

Mamá o papá: pueden recortar estas tarjetas y pegarlas en cartulina o cartón, después forrarlas con plástico transparente o papel "contact" para protegerlas. Así tendrán un material más para trabajar con su hija o hijo.

EMOCIONES

triste

EMOCIONES

Alegre

EMOCIONES

Infeliz

EMOCIONES

feliz

Mamá o papá: pueden recortar estas tarjetas y pegarlas en cartulina o cartón, después forrarlas con plástico transparente o papel "contact" para protegerlas. Así tendrán un material más para trabajar con su hija o hijo.

Actividad 2.- Me comunico con los demás.

Objetivo: Fomentar la comunicación con otras personas, a través del lenguaje corporal. Buscando el acercamiento por medio de movimientos corporales.	
Materiales: espacio suficiente para los integrantes del grupo escolar o la familia. Música para activación física.	**Instrucciones:** 1. Los participantes estando de pie forman un círculo. 2. Uno de ellos, puede ser la maestra o padreo madre de familia inicia una secuencia de movimientos y los demás la imitan. Por ejemplo: levantar el brazo derecho, dar un giro y después un brinco. 3. Después de que todos repitan la secuencia, alguien más realiza otra diferente.

Actividad 3.- Confianza interpersonal.

Objetivo: Fomentar la confianza entre los miembros del grupo (escolar o familiar)	
Materiales: pañoleta o paliacate.	**Instrucciones:** 1. Vendar los ojos de uno de los participantes. 2. Otro de los participantes servirá de guía para caminar entre los obstáculos de la casa o del aula. 3. El niño o niña deberá participar en ambos roles, el guía y el guiado.

Actividad 4.- Collage de emociones.

Objetivo: Que el niño o niña reconozca e identifique en sí mismo y en los demás, las emociones básicas.	
Materiales: • Recortes e imágenes de niños haciendo diferentes cosas, como comiendo helado, jugando, llorando, recogiendo juguetes, etc. • Plumón y pegamento. • Cartulina dividida en 4 partes. **Ver anexo 2**	**Instrucciones:** 1. Se muestra al niño o niña cada una de las imágenes y se le pregunta cómo se sentiría en cada una de las situaciones que se ilustran. 2. Se le explica que puede contestar con el nombre de una emoción; por ejemplo: alegre, triste, contento, enfadado. 3. Después de contestar, el niño o niña deberá pegar la imagen en el lugar de la cartulina que corresponda de acuerdo a la emoción. 4. Al final se retroalimentará explicando al niño o niña la importancia de identificar y expresar las emociones.

Actividad 5.- Títeres.

Objetivo: Reconocer las expresiones adecuadas de las emociones.	
Materiales: Bolsa de papel, plumones, crayolas, colores.	**Instrucciones:** 1. Se explica al o la menor, la importancia de expresar las emociones y cuales son las formas más comunes y que no lo lastiman ni lastima a las demás personas. 2. Se le pide que elija una emoción y que realice un títere con los materiales ofrecidos. El títere deberá expresar la emoción, ya sea con la forma de la cara, con lágrimas, sonrisa, etc. 3. Cuando termine puede explicar qué títere hizo.

Anexo 2.- Ejemplo de la actividad collage de emociones. Cartulina dividida en 4 partes

Alegría	Miedo
Tristeza	Enojo

Actividad 6.- ¿Qué pienso y siento?

Objetivo: Manifestar opiniones y emociones.

Materiales:

- Un pliego de papel bond, o una hoja blanca.
- Plumón.

Instrucciones:

1. Se le pide al niño o niña que encima del pliego de papel o en la hoja dibujen su silueta.
2. Después se pega en la pared.
3. Se le pide al niño o niña que a la altura de la cabeza escriba que piensa sobre él o ella. Se le brinda apoyo si necesita.
4. A la altura del pecho se le pide que escriba que siente.
5. Al final se retroalimenta de acuerdo a lo que escribió.
6. Es importante no criticar sino guiar sobre los pensamientos y sentimientos que expresa.

Sugerencias para enseñar a los niños y niñas a comunicarse mejor y relacionarse con sus iguales.

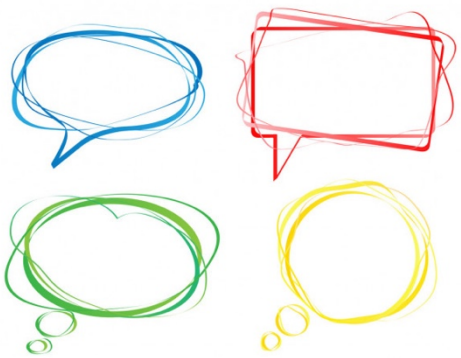
Los niños van a aprender a hablar y a escuchar a medida que en su hogar le permitan expresarse y ser escuchado por sus padres (Aguilar, G., Peter, M. & Aragón, L. 2014). Los padres pueden practicar estas habilidades de comunicación con sus hijos:

- Propicie momentos familiares para poder conversar y en esos momentos, apague el radio, la televisión, celulares y computadoras.
- Conversar y no preguntar tanto, evitar interrogatorios.
- Usar la expresión "yo siento" o, "yo pienso" para comunicar un sentimiento o punto de vista.
- Evite emitir juicios, dar sermones o criticar.
- Practique una forma activa de escuchar:
- Invite a platicar, esto abre la pueda de oportunidad para que el niño hable.
- Trate de entender lo que el niño siente o el mensaje que envía.
- Regrese el mensaje enviado por el niño o niña, transmitiendo el sentimiento asociado a él. Por ejemplo, "Tú me estás diciendo que te sientes enojado porque tu hermano no quiere jugar contigo".

Consideraciones para mejorar la comunicación con tu hijo (a)

Papá o mamá: se recomienda tomar en consideración lo siguiente para mejorar la comunicación con tu hija o hijo.

- Reflexiona sobre el desafío que puede resultar para él o ella ciertas actividades y ponte en su lugar.
- Habla con un lenguaje claro, evitando ambigüedades, es decir que una expresión, oración o frase puede interpretarse en más de un sentido.
- Evita el sarcasmo, la ironía o los dobles sentidos o asegúrate de explicarlos bien para que no haya malentendidos.
- Haz explícitos algunos conceptos, aunque parezcan obvios.
- Dale y respeta sus tiempos para que pueda procesar la información que le has trasmitido.



- Ante comportamientos que no te resulten usuales, comprende que no son caprichosos o intencionados. Quizás necesites explicar o reformular tu mensaje porque pueden deberse a un problema de comprensión.
- Ten en cuenta que utilizar otro tipo de códigos, como las imágenes, puede ayudar a su comunicación.
- Si tienes dudas, pregunta cómo puedes ayudar.
- Interésate por la persona, interésate por tu hijo o hija.

7. Referencias bibliográficas.

Aguilar, G., Peter, M. & Aragón, L. (2014). *Desarrollo de habilidades sociales en niños y adolescentes. Programas para padres, docentes y psicólogos.* Ed. Trillas.

Darretxe, L. (2011). *Guía de materiales para la inclusión educativa: Discapacidad intelectual y del desarrollo.* Educación infantil – SID. Sid. https://sid-inico.usal.es/documentacion/guia-de-materiales-para-la-inclusion-educativa-discapacidad-intelectual-y-del-desarrollo-educacion-infantil/

Diamond, A. (2013). *Executive Functions. Annual Review of Psychology, 64(1)*, 135-168. doi:10.1146/annurev-psych-113011-143750

Dossier, O. (2017). *Taller para el desarrollo de las funciones ejecutivas Programa para la atención educativa al alumnado con TDAH.* Orientación Andújar - Recursos Educativos. https://www.orientacionandujar.es/2017/03/02/taller-desarrollo-las-funciones-ejecutivas-programa-la-atencion-educativa-al-alumnado-tdah/

Haeussler Isabel, "Desarrollo emocional del niño", incluído en Grau Martínez A y otros (2000), *Psiquiatría y psicología de la infancia y adolescencia.* Madrid: Editorial médica Panamericana, pág. 55.

Kandel, E.R., Schwartz, J.H., Jessell, T.M., Biochemistry, D.o., Jessell, M.B.T., Siegelbaum, S., Hudspeth, A., 2000. *Principles of neural science.* McGraw-hill New York.

MAYO CLINIC. (2016). *Lóbulos cerebrales.* https://www.mayoclinic.org/es-es/brain-lobes/img-20008887

Montessori, M. (2004). *Método de la pedagogía científica*, Spanish Edition. Biblioteca Nueva.

Narváez-Montenegro, D. (2018). *Las canciones infantiles y el desarrollo de la inteligencia lingüística de los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa González Suárez (tesis de bachillerato).* Universidad Técnica de Ambato, Ecuador.

Papazian O, Alfonso I, Luzondo RJ. *Trastornos de las funciones ejecutivas. Rev Neurol 2006; 42 (Supl. 3)*: S45-S50

Pt, O. (2014). *Recursos para trabajar las Funciones Ejecutivas. Atendiendo Necesidades.* https://atendiendonecesidades.blogspot.com/2014/11/recursos-para-trabajar-las-funciones.html

Sabater, V. (2020). *¿Cuáles son las funciones de los hemisferios cerebrales? La Mente es Maravillosa.* https://lamenteesmaravillosa.com/cuales-son-las-funciones-de-los-hemisferios-cerebrales/

Sardinero Peña, A. (2018). *Cuaderno de introducción y ejemplos, estimulación cognitiva para adultos I.* Fundación Alzheimer de Venezuela Capítulo Táchira. Alzheimer Venezuela. http://www.fundacionalzheimertachira.org.ve/download/cuaderno-de-introduccion-y-ejemplos-estimulacion-cognitiva-para-adultos/

SEP. (2010). *Discapacidad intelectual: Guía didáctica para la inclusión en educación inicial y básica. Material Educativo.* https://materialeducativo.org/discapacidad-intelectual-guia-didactica-para-la-inclusion-en-educacion-inicial-y-basica/

Sevilla, G. J. (2013). *Cómo mejorar la atención del niño* (Pap/Com ed.). Ediciones Pirámide.

Toda, C. M. (2018). *Ejercicios para mejorar las Funciones Ejecutivas.* Blog CogniFit. https://blog.cognifit.com/es/ejercicios-mejorar-las-funciones-ejecutivas/

Verdejo-García, A. & Bechara, A. (2010). *Neuropsicología de las funciones ejecutivas. Psicothema,22*, 227-235.

Vilarnau, C. (2015). *20 entretenidas actividades para trabajar la motricidad fina con los más pequeños.* http://www.3ways2teach.com/lenguaje/20-entretenidas-actividades-para-trabajar-la-motricidad-fina-con-los-mas-pequenos/

Páginas web consultadas.

https://genevievekote.com
https://medium.com/soldai/inspiración-biológica-de-las-redes-neuronales-artificiales-9af7d7b906a
https://monitoraeducacionespecial.com/rompecabezas-de-letras.html
https://sites.google.com/site/educacioninfantil35/-canciones/letras-de-canciones-infantiles
https://sp.depositphotos.com/vector-images
https://www.actividadesdeinfantilyprimaria.com/2020/11/04/comprension-lectora-de-definiciones-sencillas/?fbclid=IwAR2vSkJgSJDVnxqXrrk0PWuegdRSeOxuU3bqj-gjxDPXgR4iXy_ReQPSXeI
https://asociacioneducar.com/neurona-multipolar
https://www.cognifit.com/es/atencion
https://www.edufichas.com/tangram/
https://www.google.com/?&bih=579&biw=1279&rlz=1C5CHFA_enMX915MX916&hl=es
https://www.gettyimages.com.mx/fotos/cerebro?family=creative&license=rf&phrase=cerebro&sort=mostpopular#license
https://www.istockphoto.com/es/foto/cerebro-lóbulos-resaltado-por-distintos-colores-gm113593516-15904236
https://www.milenio.com/opinion/varios-autores/universidad-tecnologica-del-valle-del-mezquital/el-habito-de-la-lectura-y-el-estilo-de-vida
https://www.orientacionandujar.es/2017/06/10/fichas-emociones-nuestras-clases/
https://www.orientacionandujar.es/2019/06/07/cuaderno-1-razonamiento-logico/
https://www.pngegg.com/es/png-ynwzy

Este material fue elaborado como apoyo a los padres y madres de familia de hijos e hijas con discapacidad u otra condición, en el marco de las acciones que el IEEPO ha realizado para fortalecer la estrategia de educación a distancia, priorizando el derecho a la educación de todas y todos. Las imágenes como los ejercicios fueron recopilados con fines estrictamente pedagógicos.

Octubre – Noviembre 2020.

La presente guía es gratuita, se prohíbe su venta, así como su uso para fines distintos a los establecidos.

Oaxaca
CREAR • CONSTRUIR • CRECER

Gobierno del Estado

IEEPO
Instituto Estatal de Educación Pública de Oaxaca

SGSE
Subdirección General de Servicios Educativos

UEE
Unidad de Educación Especial.

INSTITUTO ESTATAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE OAXACA

2020