

Educación física. Primaria

EDUCACIÓN FÍSICA	APRENDIZAJES ESPERADOS	ACTIVIDADES
Quinto y sexto	Integra sus habilidades motrices en retos y situaciones de juego e iniciación deportiva, con la intención de reconocer sus límites, posibilidades y potencialidades.	<p>Proponer retos con cierto grado de dificultad en los que pongan a prueba distintos movimientos.</p> <p>La práctica hace al maestro Los alumnos realizan una misma acción durante un tiempo acordado; por ejemplo: lanzar una pelota desde diferentes distancias para derribar un objeto; llevar un globo, de un lado al otro, sin que se caiga; lanzar un avión de papel lo más lejos posible, entre otras situaciones que impliquen la constancia y dedicación para lograr el reto planteado.</p>
	Mejora sus capacidades, habilidades y destrezas motrices al participar en situaciones de juego, expresión corporal e iniciación deportiva, para promover actitudes asertivas.	<p>Diseñar un terreno de aventuras para que realicen distintas acciones dentro de un área de juego en la que se distribuyen pruebas u obstáculos a superar.</p> <p>El laberinto Organizar una zona en la que con ayuda de diversos objetos (muebles u otros) formen diferentes caminos por los que los alumnos deben desplazarse (gateando, reptando, caminando, etcétera).</p>
	Adapta sus capacidades, habilidades y destrezas motrices al organizar y participar en diversas actividades recreativas, para consolidar su disponibilidad corporal.	<p>Practicar actividades circenses que impliquen la exploración del cuerpo, así como la manipulación de objetos para representar situaciones que se presentan en distintos actos como equilibrios, lanzar y atrapar objetos de manera coordinada, utilizar objetos al ritmo de una pista musical, etcétera.</p> <p>Inicia la función Los alumnos proponen pequeños actos, ya sea de manera individual o con la participación de algún familiar. Por ejemplo, “el más fuerte” (levantar ciertos objetos por determinado tiempo); “el más atrevido del circo” (el salto más alto o largo); “el más gracioso” (pequeño</p>

		<p>sketch de trucos), el más rápido (apilar o recolectar objetos en el menor tiempo posible), etcétera.</p>
	<p>Evalúa su desempeño a partir de retos y situaciones de juego a superar por él, sus compañeros o en conjunto, con el propósito de sentirse y saberse competente.</p>	<p>Practicar actividades circenses que implican la exploración del cuerpo, así como la manipulación de objetos para representar situaciones que se presentan en distintos actos como equilibrios, lanzar y atrapar objetos de manera coordinada, utilizar objetos al ritmo de una pista musical, etcétera.</p> <p>Los acróbatas</p> <p>Con ayuda de algunos integrantes de la familia, los alumnos intentan realizar distintas posturas corporales que impliquen la participación de todos; por ejemplo, una carretilla triple; una silla doble; una pequeña pirámide, entre otras.</p> <p>Construir de manera conjunta o investigar nuevas posturas colectivas que pueden practicar.</p>