

Artes primaria

En algunos casos, se sugiere seguir un orden de desarrollo en los aprendizajes esperados:

ARTES	APRENDIZAJES ESPERADOS	ACTIVIDADES
Primero y Segundo grado	1. Escoge canciones o bailes para presentar ante público, con el fin de dar a conocer el resultado de la indagación y exploración colectiva del significado y características artísticas de algunas obras.	<p>La o el alumno, con ayuda de un familiar, inicia la búsqueda de 3 canciones infantiles mexicanas o latinoamericanas con el fin de escucharlas atentamente. Esta búsqueda puede hacerla por medio de alguna plataforma electrónica como Youtube o Spotify, o bien, en la colección de música de la familia (CD, casetes o LP). Si algún miembro de la familia recuerda de memoria la canción, entonces, también ésta puede ser el medio de selección del material.</p> <p>Entre los cantautores infantiles están Cri Cri o Luis Pescetti, por mencionar a algunos. En este sitio web encontrarás una lista de varios autores musicales para niños y niñas. Puedes dar clic en la tercera columna para visitar sus obras: https://www.chicosquesonrien.com/es/2018/03/25/musica-infantil-de-america-latina/</p>

ARTES	APRENDIZAJES ESPERADOS	ACTIVIDADES
	<p>3. Describe los sentimientos, emociones y situaciones significativas que experimentó durante los ensayos y en la presentación.</p>	<p>El niño jugará a aprenderse la canción o inventar un baile con ella. Para ello, el o la niña escogerá la canción que más le haya gustado de las tres que investigó. Deberá elegir si quiere cantarla o bailarla. Si desea cantarla, deberá aprendérsela a través de repetirla varias veces algunas estrofas de la canción; si quiere bailarla, creará movimientos que harían los personajes de la canción de acuerdo con lo que la letra dice o lo que la música le sugiera. Si el alumno o alumna, no quiere bailar o cantar, entonces se sugiere que los reemplace por un dibujo que represente lo que la canción le produce.</p> <p>No es necesario que la o el niño lo haga perfecto, sino que disfrute la música, la letra, la historia, el movimiento que vaya sintiendo. Conforme vaya ensayando la canción, los movimientos inventados o el dibujo, los familiares pueden darle sugerencias, tales como “trata de bajar el volumen de la voz”, “trata de aumentarlo”, “allí debes moverte más rápido o lento”, “¿qué pasa si cambias los colores?”, etcétera; pero eviten interrumpir su proceso creativo, se trata de explorar las capacidades expresivas.</p> <p>Al finalizar la actividad, se preguntará al alumno o alumna:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué sentías mientras ensayabas o hacías el dibujo? 2. ¿Qué fue lo que más te gustó o disgustó de la actividad? 3. ¿Qué fue lo más difícil?

ARTES	APRENDIZAJES ESPERADOS	ACTIVIDADES
		<p>4. Si fue divertido, ¿por qué lo fue? Si fue aburrido, también debería contestar la pregunta en ese sentido.</p>
	<p>2. Selecciona y analiza la letra de una canción infantil de México o Latinoamérica que eligió en conjunto con sus compañeros, para interpretarla frente a público.</p>	<p>Una vez elegida la canción, la o el niño debe preguntarse en compañía de sus familiares:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Por qué me gusta la canción? 2. ¿Cómo son los sonidos de la música? 3. ¿Qué me hace sentir? 4. ¿Me invita a bailar? 5. ¿De qué habla la letra de la canción? 6. ¿Tiene personajes la canción? Si es así, ¿quiénes y cuántos son? 7. Si cantara la canción o la bailara, ¿cómo iría vestido?
	<p>4. Elabora un cancionero grupal a partir de la música que escuchó en el ciclo escolar.</p>	<p>El alumno o alumna, produce un breve cancionero con las 3 piezas musicales elegidas e investigadas, el cual puede elaborar con ayuda de su familia.</p> <p>Para ello debe disponer de las letras de las canciones registradas en su libreta acompañadas de breves notas que den cuenta de lo que aprendió con cada canción.</p>