REVISTA DIGITAL | Secretría de Administración | @Admon_GobOax | Germán Espinosa | @Germán_Espinosa | josegermanes

CONSTRUYENDO Oaxaca

Oaxaca de Juárez, Oax. | SEPTIEMBRE 06 | 2021

AÑO 3 | No. 88

Iberdrola finalizó reconstrucción de las 3 primeras escuelas y avanza en reconstrucción de otras 5 en el Istmo de Tehuantepec

Gobierno e IP construyen para educar

Págs. 8

Ilumina Administración de colores patrios el corazón de Oaxaca

Pág. 9

Secretaría de Administración aplica metodología de mejora continua

8 Grupo de Trabajo de Administración de Riesgos

El proceso de administración de riesgos deberá iniciarse a más tardar en el último trimestre de cada año, con la conformación de un grupo de trabajo en el que participen los titulares de todas las unidades administrativas de la institución, el Secretario, el o la titular de la DCIGP y el Enlace de Administración de Riesgos, con objeto de definir las acciones a seguir para integrar la Matriz y el Programa de Trabajo de Administración de Riesgos, las cuales deberán reflejarse en un cronograma que especifique las

Pág. 5

Servidoras y servidores públicos participan en capacitación sobre Administración de Riesgos

El filósofo y la hoguera

Pág. 10

Recibe Oaxaca Galardón Nacional de Textiles

Pág. 7

CONSULTA EL NOTICIERO SEMANAL

CONSTRUYENDO OAXACA

TODOS LOS MARTES

CLIC AQUÍ

PREVENCIÓN DE VIOLENCIA ECONÓMICA EN MUJERES Y NIÑAS DESDE SU EDUCACIÓN

La violencia económica se define como toda acción u omisión por parte de una persona que afecta la supervivencia económica de otra, convirtiendo al dinero y otros bienes económicos en un medio de control.

Este tipo de violencia se manifiesta como la imposición de una persona hacia otra, para que no realice actividades económicas, como limitaciones encaminadas a controlar el ingreso económico, entregándolo completo o una parte, así como la percepción de un salario menor por igual trabajo dentro de un mismo centro laboral.

En el caso de las niñas, las personas que se dicen responsables de ellas se quedan con el apoyo económico de programas sociales como becas, sin que reciban algún tipo de beneficio, o cuando las ponen a realizar trabajos clandestinos a su corta edad.

La violencia económica reduce la posibilidad de las mujeres para actuar y tomar decisiones, se incrementa su vulnerabilidad a otros tipos de violencia.

Para cambiar esta triste realidad es necesario reforzar, mediante la educación, sus capacidades y liderazgo, propiciando principalmente su empoderamiento; lo que permitirá convertirse en las protagonistas de sus vidas y agentes de cambio.

¿QUÉ HACER PARA LOGRARLO?

Proteger todos sus derechos.

Enseñar autoestima e independencia.

Ayudar en la construcción de su proyecto de vida.

Colaborar para el logro de sus metas.

Acompañar en lo relacionado a su seguridad, finanzas y el uso de tecnologías.

#EnContingenciaSeguimosContigo

Refuerzan en Planetario Nundehui cultura de protección civil

Llevan a cabo simulacro para mejorar la capacidad de reacción ante una posible eventualidad

Personal del Planetario Nundehui, espacio bajo resguardo de la Secretaría de Administración, refuerza continuamente una cultura de protección civil y prevención en sus instalaciones para mejorar su capacidad de reacción ante cualquier siniestro que pudiera suscitarse durante las proyecciones, que por ahora están en pausa con motivo de la pandemia.

Con el apoyo de personas voluntarias recientemente se fortalecieron los protocolos de evacuación ante un hipotético escenario de terremoto, a fin de salvaguardar la integridad física de niñas, niños, jóvenes y adultos que acudan a visitar el inmueble, una vez superada la contingencia sanitaria.

Durante el simulacro de sismo que se planeó, el personal integrado en brigadas hizo sonar las alertas sísmicas con altoparlantes y en consecuencia trasladaron a los visitantes a las zonas de menor riesgo establecidas, reduciendo el tiempo de desalojo en comparación con la participación en el Primer Simulacro Nacional 2021, que se realizó en junio pasado.

Posteriormente, el encargado del Planetario Nundehui, Manuel Coronado, realizó el conteo y manifestó los tiempos de respuesta, agradeciendo el apoyo de las y los voluntarios en este ensayo.

"Este ensayo refuerza en el personal una cultura de protección civil y mantiene presente el proceso de qué hacer y cómo actuar en caso de un sismo", dijo.

Cabe mencionar que este espacio permanece cerrado al público para prevenir contagios por COVID-19 y se reabrirá en cuanto las condiciones del semáforo epidemiológico lo permitan.

Trabajamos para modernizar el transporte público: Alejandro Murat

A fin de poner a disposición de usuarias, usuarios y concesionarios del transporte público de la ciudad de Oaxaca, en la modalidad de taxi, una aplicación móvil que brinde seguridad, cobro justo y eficiencia en la atención, el gobernador Alejandro Murat Hinojosa presenció el lanzamiento de los servicios de Uber Taxi en Oaxaca, como una alternativa de movilidad para la ciudadanía mediante el uso tecnológico.

Ante la directora general de viajes compartidos de Uber México, Gretta González, el mandatario estatal destacó que una vez más Oaxaca es ejemplo a nivel nacional, ya que es el primer estado del sureste que realiza una alianza con esta empresa, generando beneficios para la población oaxaqueña, así como a las y los turistas que visitan a la entidad. "Trabajamos para modernizar el transporte público oaxaqueño en beneficio de todas y todos", refirió.

Resaltó que Oaxaca no ha dejado de innovar y gracias a esta acción conjunta, se moderniza la movilidad de una población que se integra a los cambios tecnológicos actuales. "Con ello la entidad es ejemplo a nivel mundial de cómo se deben realizar los acuerdos", señaló. Ante líderes de taxistas que se dieron cita en Palacio de Gobierno, el mandatario reconoció la labor que realizan las y los concesionarios de este transporte público, así como del personal operador del mismo. "En el estado se avanza con pasos firmes para construir un Oaxaca diferente", apuntó.

Con el uso de la plataforma de Uber Taxi, se tiene previsto beneficiar a mil 320 concesionarios de taxis y 20 mil usuarios en el municipio de Oaxaca de Juárez, con lo que se incrementará el ingreso de familias vinculadas directamente a la prestación del servicio. Cada que la aplicación le asigna al chofer, éste pagará el 15% del costo de viaje a la aplicación y el usuario pagará el 7% por el uso de la plataforma.

Se prevé que a través de esta aplicación móvil más de 200 taxis de la capital oaxaqueña presten el servicio con seguridad y en condiciones sanitarias adecuadas. Entre los sitios de taxis que prestarán este servicio se encuentran Transportistas Agremiados de la Ciudad y del Estado de Oaxaca (TACOE), Unión de Organizaciones de Taxistas del Estado de Oaxaca (UOTEO), Agrupaciones de Taxistas y Conexos del Estado de Oaxaca (CATCEO) y Sitio Alameda.

El gobernador presenció el lanzamiento de Uber Taxi en Oaxaca que beneficiará a mil 320 concesionarios de taxis y 20 mil usuarios de la capital

Secretaría de Administración aplica metodología de mejora continua

SISTEMA DE CONTROL INTERNO

2 EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO

Definición:

Es un conjunto de procesos, mecanismos, recursos y elementos organizados, cuya aplicación específica está a cargo del Órgano Público, a nivel de planeación, organización de sus procesos de gestión, ejecución, dirección, evaluación, información y seguimiento, para alcanzar con mayor eficiencia los objetivos y metas institucionales.

- Ambiente de Control
- Administración de Riesgos
- Actividades de Control
- Información y comunicación
- Supervisión y mejora continua

Servidoras y servidores públicos participan en capacitación sobre Administración de Riesgos

En seguimiento a las acciones implementadas para propiciar la integridad y la transparencia en la gestión gubernamental, la Secretaría de Administración, a través de sus áreas responsables de Desarrollo Profesional y la Coordinación de Control Interno, llevaron a cabo una sesión de capacitación y asesoría normativa con carácter preventivo a servidores públicos de todas las áreas de la dependencia.

El propósito es reforzar los mecanismos que propicien la correcta aplicación de la metodología general en materia de Administración de Riesgos, de acuerdo con lo que establece el Manual Administrativo de Aplicación General en Materia de Control Interno para la Administración Pública Estatal.

El taller virtual se llevó a cabo como un mecanismo para reiterar las obligaciones establecidas por la normatividad estatal vigente y aplicable, respecto de la implementación, mantenimiento y actualización del Sistema de Control Interno Institucional en la Secretaría de Administración, a cargo de su titular Germán Espinosa Santibáñez, específicamente en lo que se refiere al segundo componente denominado Administración de Riesgos.

Durante el desarrollo de la capacitación, las y los participantes identificaron los conceptos elementales de la Evaluación y Administración de Riesgos, así como la metodología para medir la exposición de éstos, como lo marca la referencia en el Modelo Estatal del Marco Integrado de Control Interno (MEMICI).

Cabe resaltar que durante la capacitación se analizó la importancia del Control Interno como una herramienta para implementar la mejora continua institucional, así como la identificación y análisis de un entorno general en el proceso de administración de riesgos y su importancia que representa en la etapa de planeación estratégica institucional, para la definición de metas e indicadores de gestión

La actividad desarrollada forma parte de la política instrumentada por el gobierno que encabeza, Alejandro Murat Hinojosa, en materia de administración moderna y transparente para promover en el ejercicio de la gestión pública la prevención, planeación y trazabilidad de objetivos a través del diseño e implementación de estrategias para el establecimiento y consolidación del Sistema de Control Interno.

De manera consensuada, inaugura Alejandro Murat Ciclo Escolar 2021-2022

De manera consensuada con madres, padres de familia, docentes, autoridades educativas y municipales, priorizando la salud y educación de los escolares oaxaqueños, este lunes 30 de agosto el gobernador Alejandro Murat Hinojosa inauguró el ciclo escolar 2021-2022, en el que 862 mil 147 estudiantes y 70 mil docentes de 11 mil 272 escuelas del nivel básico de la entidad, arrancaron sus actividades escolares de manera semipresencial y a distancia.

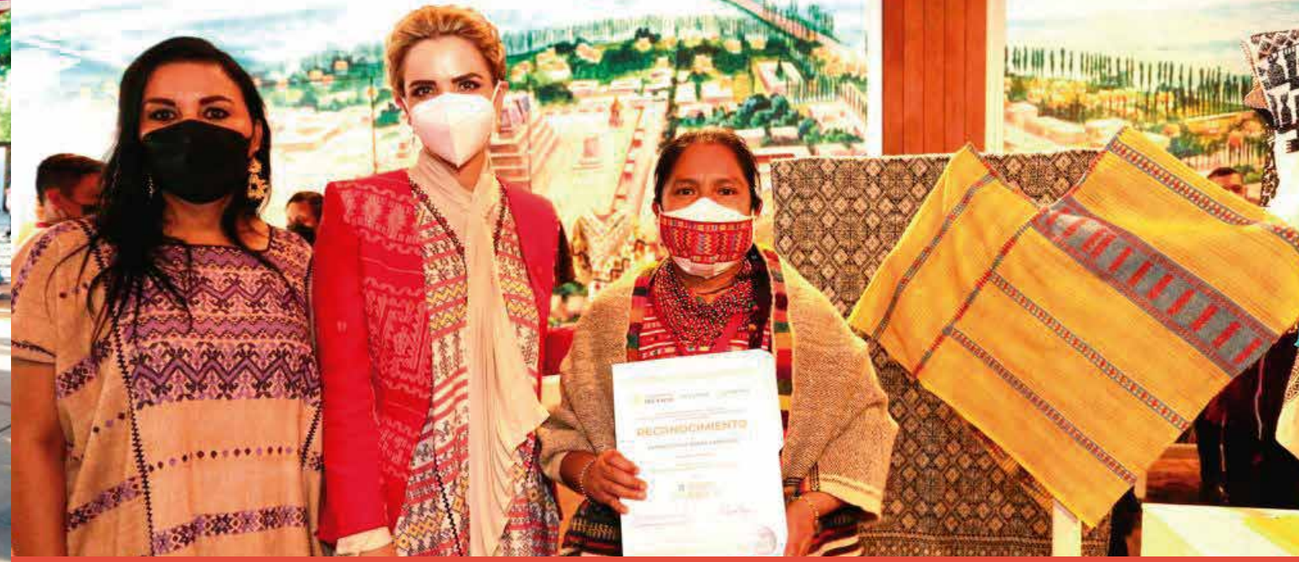
En la Escuela Primaria "Benito Juárez" de la capital oaxaqueña, en donde la comunidad escolar eligió la modalidad semipresencial y en el que se llevan a cabo estrictos controles sanitarios, el mandatario estatal, acompañado de la directora general de Bachillerato, María de los Ángeles Cortés Basurto, en representación de la secretaria de Educación Pública, Delfina Gómez Álvarez, reconoció el trabajo conjunto de las maestras, maestros, madres y padres de familia para lograr el inicio de clases.

Cabe señalar que en Oaxaca, en educación básica regresaron a clases bajo la modalidad semipresencial 3 mil 133 escuelas, que representan el 27% (11 mil 272) con 233 mil 821 estudiantes; de las cuales 2 mil 686 son públicas (25% de 10 mil 746) con 207 mil 918 estudiantes, y 447 escuelas privadas (85% de 526) con 25 mil 903 estudiantes.

El mandatario reconoció la labor conjunta de docentes, madres, padres de familia y autoridades educativas y municipales para arrancar las actividades escolares

En este contexto, el gobernador aseveró que Oaxaca cuenta con una sociedad resiliente, que se puede adecuar a esta nueva normalidad, ya que el COVID-19 seguirá presente en el mundo, por lo que deben continuar las medidas estrictas de salud para cuidar la vida de las niñas, niños, madres y padres de familia, así como de las maestras y maestros, a quienes agradeció su esfuerzo y dedicación.

Recordó las medidas sanitarias que se deben tomar en las aulas, como el uso del cubre bocas, sana distancia y lavado constante de manos, para crear espacios de seguridad que permitan este retorno gradual a las escuelas de manera exitosa con la colaboración de todas y todos.



Recibe Oaxaca Galardón Nacional de Textiles

En el IX Premio Nacional de Textiles y Rebozos, Oaxaca obtuvo el galardón nacional con la pieza "Botón de algodón"

Artesanas oaxaqueñas fueron galardonadas durante la ceremonia de premiación celebrada en el Museo Nacional de Antropología de la Ciudad de México, que tuvo a bien reconocer a las y los artesanos de todo el país, que obtuvieron los primeros lugares en los concursos nacionales convocados por el Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (Fonart).

A esta ceremonia presidida por la esposa del Presidente de México, Beatriz Gutiérrez Müller; asistió la presidenta honoraria del DIF Oaxaca, Ivette Morán de Murat, quien formó parte del presídium por invitación de los organizadores, así como la titular del Instituto Oaxaqueño de las Artesanías (IOA), Nadia Clímaco Ortega.

En este marco, Ivette Morán de Murat felicitó a las galardonadas por el esfuerzo y dedicación empleada en sus obras, colocando a Oaxaca como uno de los estados con mayor talento y riqueza artesanal, destacando los textiles tradicionales. Además, reconoció en cada una de ellas su entrega y amor por la labor artesanal, sobre todo en estos tiempos de adversidad, pues a pesar de las circunstancias -dijo-- mantienen vivas sus tradiciones para salir adelante y hoy ponen en alto a sus comunidades.

En el IX Premio Nacional de Textiles y Rebozos, Oaxaca obtuvo el galardón nacional con la pieza: "Botón de algodón", un huipil tradicional de San Bartolo Yautepec, comunidad zapoteca enclavada en la región de la Sierra Sur. Esta obra fue confeccionada por la artesana Eloísa Jiménez Felipe, quien rescata la técnica tradicional que estaba en peligro de perderse. De igual forma, el sector artesanal oaxaqueño destacó por obtener dos primeros lugares en este mismo concurso y un premio especial con las piezas: "Quexquémetl Triqui", obra de la artesana Yatahli Otilia Rosas Sandoval, una pieza de rescate con diseño antiguo de mariposas de 1890. Esta artesana obtuvo el premio especial en innovación con tradición.

"Fajilla fina de telar", es una obra en telar de cintura de la artesana zapoteca Margarita Navarro Gómez, de Santo Tomás Jalieza, quien participó en la categoría de enredos, pozahuancos y fajas. También destacó, "Huipil de gala Triqui", obra de la artesana Dominga Pascuala González de San Gabriel Chicahuaxtla, quien participó en la categoría de camisas y cotones.

En Oaxaca, Gobierno del Estado e IP construyen para educar

Iberdrola México finalizó la reconstrucción de las tres primeras escuelas y avanza en las obras de reconstrucción de otros cinco planteles educativos

Iberdrola México entregó al Gobierno de Oaxaca las tres primeras escuelas que forman parte del programa Construir para Educar, cuyo objetivo es apoyar la educación en la entidad mediante la reconstrucción de 50 planteles educativos en el Istmo de Tehuantepec que resultaron afectados por los terremotos de 2017, con una inversión de 125 millones de pesos y las cuales tendrán paneles solares para contar con un suministro de energía sostenible.

Durante la inauguración del Centro de Educación Inicial Indígena de Santa Cruz Bamba y Garrapatero en Santo Domingo Tehuantepec, región del Istmo --una de las escuelas beneficiadas por el programa--, el gobernador Alejandro Murat Hinojosa destacó la importancia de la educación en las niñas y niños, "porque con la educación se puede lograr cualquier sueño, no hay imposibles."

Murat Hinojosa señaló también que con esta visita cumple su compromiso con esta región después de los sismos del 2017. "Hoy nos encontramos aquí cumpliendo la palabra que empeñamos desde 2017, porque hemos podido reconstruir el 99% de las escuelas que sufrieron daños". Además, el gobernador refirió que Oaxaca ha enfrentado situaciones difíciles con el apoyo de la iniciativa privada. "Hoy estamos de pie, porque así somos las y los oaxaqueños, hemos enfrentado desastres en los últimos cuatro años, pero unidas y unidos hemos salido adelante. Hemos podido enfrentar la reconstrucción de la mano de nuestra familia ampliada, y parte de esa familia es Iberdrola".

Asimismo, indicó que Iberdrola México ha invertido en Oaxaca en los últimos cuatro años más de 200 millones de pesos en escuelas, hogares que no contaban con luz, becas para jóvenes del nivel medio superior, así como en el empoderamiento de las mujeres oaxaqueñas. En su intervención, Enrique Alba Carcelén, CEO de Iberdrola México, expresó que esta empresa siempre ha manifestado su compromiso con la educación de los niños y jóvenes, ya que están convencidos que el conocimiento les dará mejores oportunidades de futuro y les permitirá contribuir de manera decisiva al desarrollo y bienestar de sus comunidades y el país.

Alba Carcelén mencionó que además del Centro de Educación Inicial Indígena, la primera fase de Construir para Educar benefició al Instituto de Estudios de Bachillerato 43, ubicado en Morro Mazatán, y a la Secundaria Técnica No. 113 de La Ventosa en Juchitán de Zaragoza, con una inversión de 9 millones de pesos en trabajos de demolición de estructuras dañadas, instalación de redes eléctricas e hidráulicas, pintura e impermeabilización, construcción de cafeterías, canchas de usos múltiples, sanitarios, bardas perimetrales y pórticos de acceso, entre otros.

Dijo que en la segunda fase del proyecto, la compañía comenzó obras en otras cinco escuelas, tres en Juchitán y dos en Santo Domingo Ingenio, donde invertirá más de 15 millones de pesos en la reparación de aulas, la construcción de sanitarios, bardas y pasillos, así como en la instalación de cisternas y fosas sépticas. Iberdrola México también anunció la donación de material sanitario con una inversión de 1.7 millones de pesos que contempla 50 mil cubrebocas, 15 mil mascarillas KN95 y mil botellas de un litro de gel antibacterial, mismos que contribuirán al regreso seguro a las aulas de más de 24 mil estudiantes de 192 escuelas de los municipios de El Espinal, Juchitán de Zaragoza, Santo Domingo Ingenio y Santo Domingo Tehuantepec.

Ilumina Administración de colores patrios el corazón de Oaxaca

El pasado 1 de septiembre, el Gobierno del Estado, a través de la Secretaría de Administración, a cargo de Germán Espinosa Santibáñez, realizó el encendido del tradicional alumbrado decorativo en el primer cuadro de la ciudad con motivo del 15 de septiembre, para marcar con ello el inicio de la celebración de las fiestas patrias de este año.

Más de cuatro mil 300 focos de tecnología led estarán iluminando el zócalo, la calle de Manuel García Vigil y el Andador Turístico. El color verde, blanco y rojo, así como adornos alusivos a las fechas, resaltan a la distancia para contagiar del espíritu patriótico por el 211 aniversario del inicio de la Independencia de México.

Desde la semana pasada, trabajadoras y trabajadores del Departamento de Eventos Especiales de Administración iniciaron con el diseño y montaje de la decoración con bombillas ahorradoras, conectadas en dos kilómetros de cable, lo que permitirá reducir un 85% el consumo de energía eléctrica en comparación con años anteriores.

El alumbrado tricolor lucirá todo el mes de septiembre a partir de las 7 de la tarde, como se ha realizado en más de 30 años, remontando al inicio de la guerra para conseguir la emancipación del país. El encargado del Departamento de Eventos Especiales, Miguel Ángel Ortiz, explicó que este 2021 el Gobierno del Estado implementó el ahorro de energía eléctrica con la decoración de focos de un watt para bajar el gasto de energía a sólo dos mil 100 watts, acción que es amigable con el medio ambiente.

Resaltó que la iluminación preserva el fervor patrio en esta contingencia sanitaria, por lo que invitó a quienes caminen por estas vías a disfrutar del embellecimiento con los colores de la bandera de México, sin dejar de seguir las medidas sanitarias. Cabe señalar que, igual que el año anterior por la pandemia de COVID-19, el gobernador, Alejandro Murat Hinojosa, realizará la ceremonia del 15 de septiembre a puerta cerrada para prevenir contagios.

Giordano Bruno fue uno de los espíritus más inquietos y salvajes del siglo XVI europeo. Fue, con todas sus letras, un revolucionario. Sus visiones sobre el universo le costaron la persecución feroz de los inquisidores de Roma. Las ideas en la cabeza de Bruno, para la época en la que le tocó vivir eran harto temerarias. Divulgó la visión de Copérnico: la Tierra no era el centro del universo, que la rotación diurna de los cielos era una ilusión causada por la rotación del planeta alrededor de su eje.

El **filósofo** y la **hoguera**

Octavio Santiago Regalado

El filósofo fue procesado, declarado hereje y condenado a morir en la hoguera un 17 de febrero de 1600. Tres años después de su muerte, la iglesia católica quemó sus escritos en la plaza de San Pedro y, los incluyó en la lista de obras prohibidas; lugar en donde estuvieron casi 400 años.

Se llamaba Filippo, a los 15 años cambiaría su nombre de pila a Giordano, religioso de la orden de los dominicos, también escribía poesía y piezas de teatro; además de dedicarse a la filosofía y la teología. Después de los 25 años, su existencia parecía un apacible camino como fraile y profesor, pero su incesante curiosidad y convencimiento de que no todos los herejes son ignorantes, le condujeron a la senda que finalmente le costó la vida.

En 1575 fue acusado de herejía, lo que le costó andar a salto de mata durante cuatro años perseguido por la inquisición. Capturado, juzgado primero un tribunal de Venecia, en 1593 fue trasladado al de Roma, con lo que las posibilidades que tenía de escaparse de la hoguera se esfumaron completamente. Siete largos años pasaron con el filósofo nolano encerrado en las mazmorras de la inquisición junto al palacio del Vaticano. Finalmente, en 1599, delgado y demacrado fue llamado nuevamente al tribunal. Frente a ellos, la negativa a retractarse fue tajante. Sus verdugos le ofrecieron 40 días de reflexión que se convirtieron en nueve largos meses más de reclusión. Al ser condenado a muerte sin derramamiento de sangre; es decir, quemado vivo, dijo: "El miedo que sienten al imponerme esta sentencia tal vez sea mayor que el que siento yo al aceptarla".

Quizá temiendo su fatal fin, Bruno escribió: “Mucho he luchado. Creía que sería capaz de salir vencedor...Y tanto el destino como la naturaleza reprimieron mi celo y mi fortaleza (...) no obstante, había algo en mí que yo era capaz de hacer y que ningún siglo futuro negará me pertenece: no haber temido morir, no haberme inclinado ante mi igual y haber preferido una muerte valerosa a una vida sumisa.”

La madrugada del 19 de febrero del año 1600, encadenado y con grilletes, fue llevado al Campo de' Fiori en Roma, donde la tosca hoguera que consumió su cuerpo no pudo con sus revolucionarias ideas.

Durante mucho tiempo se afirmó que Bruno había sido sacrificado por la divulgación de sus creencias copernicanas. Muy probablemente la razón que encolerizó a Roma fue la relacionada con sus afirmaciones en el sentido de que Jesús no tenía cuerpo físico y que su presencia física era solo una ilusión.

Durante su juicio fue acusado de burlarse de diversos sacerdotes. Sostuvo que muchos frailes eran unos asnos y que Cristo utilizaba magia para resolver los acontecimientos de la vida diaria. Cuando fue interrogado, Giordano Bruno explicó que sus obras eran filosóficas y en ellas sólo sostenía que: "El pensamiento debería ser libre de investigar con tal de que no dispute la autoridad divina". Declarado siempre cristiano, Giordano creyó en la libertad de pensar. Fue un mártir de la modernidad que nunca mostró temor por los aires de la divulgación científica.

Ojalá que en nuestro presente y futuro se manifiesten más personajes como Giordano Bruno; que no sufran lo que él por decir lo que piensan y que no existan nunca más instituciones en México y el mundo que persigan y castiguen la bien amada libertad de pensamiento; pero sobre todo, la de expresión.

Twitter: @santiagooctavio