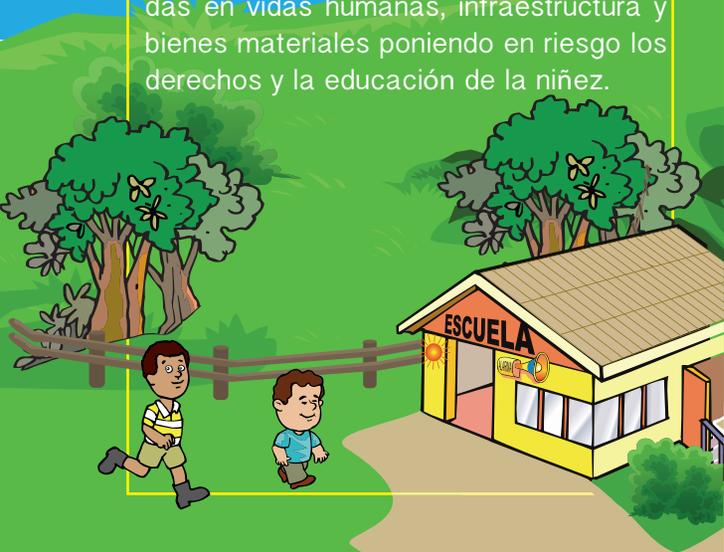


# IEEPOLANDIA

IEEPOLANDIA, aprendamos jugando cómo prevenir desastres.

Este material tiene la intención de poner a disposición de la comunidad educativa a los niños y las niñas de los centros escolares del Estado de Oaxaca una herramienta innovadora e interactiva para la reducción del riesgo de desastres.

Los terremotos, las inundaciones, los huracanes, y los deslizamientos son fenómenos de la naturaleza que siempre han estado presentes en la historia del estado. Sin embargo, el rápido crecimiento de la población, el deterioro y contaminación del ambiente y el aumento de la pobreza entre otros factores, han contribuido a convertir estos fenómenos físicos en desastres provocando grandes pérdidas en vidas humanas, infraestructura y bienes materiales poniendo en riesgo los derechos y la educación de la niñez.



## Protección Civil y Emergencia Escolar

Prolongación de Alamos 201-B,  
Col. Antiguo Aeropuerto  
Santa Lucía del Camino, Oax.

### Números de contacto

- (951) 351 40 50
- (951) 351 45 95

[josegrijalva\\_ieepo@hotmail.com](mailto:josegrijalva_ieepo@hotmail.com)



# Protección Civil para NIÑOS

An illustration of two children, a boy and a girl, wearing orange safety vests and yellow hard hats. The boy is in the foreground, giving a thumbs up, and the girl is in the background. They are standing on a colorful, patterned ground.

Icons: Sun, Plus sign, Fire, Arrow

@IEEPOGobOax

Instituto Estatal de Educación Pública de Oaxaca

# TEATRINO

## OBJETIVO

Identificar y fomentar la cultura de protección civil y el autocuidado en los niños y niñas.

## DIRIGIDO A

Niños y niñas en edad de preescolar y los primeros tres años de primaria.

## ¿QUÉ ES EL TEATRINO?

A través de tres títeres llamados Ciclono, Lluvia (nombres que identifican algunos fenómenos perturbadores) y el señor Mundo y con la intervención de un coordinador que interactúa entre los personajes y los niños para que los mismos participen en el desarrollo de la obra, se les enseñan conceptos de protección civil.

## CONTENIDO DE LA OBRA



Se le enseña a los niños qué se tiene que hacer antes, durante y después de un sismo, participan haciendo las posiciones de seguridad y se les enseña a identificar las zonas de menor riesgo y la señalética como son las rutas de evacuación y los puntos de reunión.

Se les explican los pasos para implementar y formular el plan familiar de protección civil así como elaborar una mochila de emergencia e identificando los objetos que debe contener.

## Pollolandia

Debido a la importancia que tiene el sembrar la semilla de la protección civil a temprana edad, y a efecto de generar una cultura de la autoprotección, el equipo de protección civil y emergencia escolar del IEEPO, ha creado una obra de teatro guiñol para llevarla a las escuelas a través de obras infantiles con contenido en materia reducción de riesgos de desastres. Al mismo tiempo ir fortaleciendo la capacidad de resiliencia comunitaria.

## OBJETIVO

Fomentar la cultura de protección civil, el autocuidado, la identificación de amenazas y reducción de vulnerabilidades para hacer de su hogar, su escuela y su comunidad un lugar más seguro para vivir.

## DIRIGIDO A

Niños y niñas en edad de preescolar y primaria.

## SINOPSIS

La obra de teatro guiñol, aborda el tema de la amenaza que representa el gato Ambrosio para su comunidad y se aborda a través de tres personajes a saber: Prudencia, Leo y Valentín, quienes al sentirse amenazados por la presencia de un felino que quiere comérselos, desarrollan una estrategia llamada PREMI que consiste en la prevención, preparación y mitigación, lo cual da como resultado que se fortalezcan sus capacidades y por lo tanto se reduce el desastre, causando que el felino desista de su ataque.

